



# CHIQUILLOS

REVISTA CHIQUILLOS DEL COLEGIO SAN GABRIEL • CURSO 2010/2011 • N.º 41 • 2.º TRIMESTRE



**¡Bendícenos,  
anda!**



**Revista CHIQUILLOS**  
**del Colegio SAN GABRIEL**

**Ctra. Daganzo, km. 2,5**  
**Avda. Pasionistas, 1**

**Tel.: 91 889 06 50 • Fax: 91 887 12 77**  
**28806 ALCALÁ DE HENARES (Madrid)**  
**Página Web: www.colegiosangabriel.com**  
**E-mail: secretaria@colegiosangabriel.com**

**Curso 2010/2011**

**Número 41 / 2.º Trimestre 2010/2011**

**EDITA:**

**ASOCIACIÓN DE PADRES**  
**DEL COLEGIO SAN GABRIEL**  
**(COMISIÓN DE CULTURA)**

**EQUIPO DE REDACCIÓN:**

**DIRECCIÓN:**  
**M.<sup>a</sup> ANTONIA ALONSO ARTERO**

**COMPOSICIÓN Y FOTOGRAFÍA**

**PADRE ALBERTO BUSTO**

**ARTÍCULOS:**

**ALUMNOS DEL COLEGIO SAN GABRIEL**

**IMPRESIÓN:**

**GRÁFICAS DEHON - C/. LA MORERA, 23-25**  
**28850 TORREJÓN DE ARDOZ (MADRID)**

# *Sumario*

Editorial	1
Artículos premiados en este Número, 2.º Trimestre 2010-2011	2
Viaje a México / Yo, a Eurodisney / Mi poesía a Jesús, maravillosa	3
Nuestra obra de teatro, un éxito	4
Salió Chiquillos	5
“Un poco de ti, mucho para los demás” Operación Kilo-Litro 2010 / Elvira, te lo pago mañana	6
Los viejecitos me caen muy bien / El mejor plato de Nochevieja	7
Mis increíbles vacaciones de Navidad / En el Cole se come bien, te lo digo yo	8
Me gustaría ser “sonrisa de Dios”	9
La peonza de mi abuelo (un cuento) / Rezo siempre al acostarme	10
Me encantó la Cabalgata de Reyes / Yo paso de los guapos y de las guapas	11
Me aburre el Telediario	12
Soy un desastre en Ortografía	13
Polideportivo a la vista / Y tú, papá, mamá, ¿sacabais buenas notas?	14
Estrellita de Belén / 6 Reglas de oro para ser feliz	15
No se me da mal el dibujo	16
Me suelo despertar de mal humor / “Hija come más fruta” / Yo duermo como un lirón	17
Aprendo cantando / Subo las escaleras de dos en dos	18
Micrópolis, la mejor excursión	19
Siempre me levanto la última / Iván, qué bien ensayas	20
Tampoco yo me atrevía a hablar en público / Gané un Diploma	21
Campeona de Madrid / Lo que más me gusta de mi Profe	22
Cómo molan los curas de mi Cole / ¿Ronaldo o Messi?	24
Sé inglés, pero poco / Te cuento un chiste	25
Desfile de mascotas / Arrraigados en Cristo, firmes en la fe	26
Partidazo Profes-Alumnos	27
Protagonista, Miguel de Cervantes	29
My experience with a foreigner	30
¡Qué complicado es elegir, y más, elegir bien!	31
La Fête de San Gabriel	32
El Club de los Filósofos: Humanismo, Hedonismo y demás apetencias	33
El Club de los Filósofos: ¿El peligro de la democracia? / Jean Jacques Rousseau	34
El Club de los Filósofos: Mujeres filósofas	35
El Club de los Filósofos: Nuestro futuro / Un día me sentí diferente	36
Otro salto de paracaidistas en el Cole	37
Recuerdos y añoranzas. La huella que no cesa / Di un concierto de piano	38
Así vivimos los Concursos de Redacción y Declamación	39
Premios • Trofeos • Medallas • Diplomas. ¡Viva San Gabriel!	40
Otro Cross y van... XXXIII	41

## Editorial

# *También hay buenas noticias*

**A** cabo de leer la prensa, y realmente da pena ver que una gran parte de su contenido sólo habla de guerras, corrupción política, crímenes, pobreza y miseria... etc. Me causa una gran tristeza ver qué lejos queda el mensaje de Jesús de lo que he leído hace un momento. Pero no hay que desanimarse, también hay buenas noticias. Mientras estoy escribiendo estas líneas miro a través de la ventana al parque que hay detrás de mi casa, y está lleno de gente, niños y niñas jugando, rebosantes de alegría y ganas de vivir, madres y padres pendientes de sus hijos, personas mayores paseando, y todo adornado de árboles en flor y acompañado de un tiempo estupendo en una tarde soleada de marzo. Esto me hace cambiar de humor y recordar las cosas buenas que nos están aconteciendo en estos días. Quiero empezar por la noticia que tanto tiempo hemos estado esperando, la construcción del pabellón cubierto en nuestro Colegio. Ya han comenzado las obras, y no me cabe la duda que todo el equipo inmerso en este gran proyecto, con José Rafael a la cabeza, va a poner todo su cariño y buen hacer para que tengamos un pabellón, una piscina cubierta y una instalaciones deportivas modernas que redundará en beneficio de todos, y especialmente del deporte escolar. También recibimos hace algún tiempo la buena noticia de la excelente puntuación obtenida por el colegio en la prueba de 6.º de Primaria. Desde aquí quiero felicitar a todos los alumnos que participaron en ella y haceros saber lo orgullosos que nosotros, vuestros padres y madres, nos sentimos de vosotros. ¡Continuad así chicos y chicas! Y por supuesto, gran parte es debido al tenaz trabajo de vuestros profesores que, sin su apoyo y dedicación, no estaría el Colegio al nivel en el que se encuentra actualmente. Gracias, M.<sup>a</sup> Carmen; a ti y a tu equipo de profesores de Primaria. Tenemos otra muy buena noticia, y es la visita de Su Santidad el Papa este verano, en agosto, coincidiendo con la celebración en Madrid de la Jornada Mundial de la Juventud. No nos podemos perder este gran evento, y no sólo eso. Debemos intentar colaborar en el mismo. Seguro que el Padre Juanma nos tiene preparado un buen programa de actividades que nos irá haciendo llegar. Cambiando de asunto, también os quiero contar que un ex alumno del colegio, Alex Fernández, al que muchos conocéis, especialmente los de Bachillerato, ha debutado en la Primera División de la Liga de Fútbol con el Real Madrid. Esto también nos llena de orgullo: que antiguos alumnos de San Gabriel lleguen a las cimas del deporte y sean un buen referente para los que ahora estáis en las aulas del Cole. ¡Ánimo desde Chiquillos, Alex, que tienes en tu Cole la mejor afición! Continuando con el deporte, tenemos que mencionar el gran éxito que ha tenido nuestro 33 Cross. La climatología animó bastante, consiguiendo un total de 665 corredores. Quiero aprovechar la ocasión para agradecer a todos los que colaborasteis en la organización, que sin vuestra ayuda no hubiera podido celebrarse este acontecimiento, y felicitaros por el buen resultado de vuestro esfuerzo. Por último, quiero aprovechar antes de despedirme para invitaros, en este periodo de Cuaresma en el que estamos inmersos, a vivir con más intensidad esos momentos de oración y reflexión que como cristianos nos gusta tener. Os deseo a todos unas felices vacaciones de Semana Santa, que os las merecéis después de este duro trimestre, y que la viváis con devoción cristiana.

**Baltasar Bermejo**  
*Presidente AMPA San Gabriel*

# ARTÍCULOS PREMIADOS

## en este Número, 2.º Trimestre 2010-2011

*Primaria, 1.º C*

“Rezo siempre al acostarme”

**Carmen Jiménez**

*Primaria, 2.º C*

“Viajé a México”

**Andrea Zanoletty**

*Primaria, 3.º C*

“Desfile de Mascotas”

**Paola Díaz**

*Primaria, 4.º A*

“Micrópolix, la mejor excursión”

**Lydia Gómez**

*Primaria, 5.º C*

“Aprendo cantando”

**Paula Sansano**

*Primaria, 6.º C*

“Mis increíbles Vacaciones de Navidad”

**Teresa del Rincón**

*ESO, 1.º B*

“Gané un Diploma”

**Elsa López**

*ESO, 2.º C*

“Protagonista, Miguel de Cervantes”

**Javier Puerta**

*ESO, 3.º C*

“La Fête de San Gabriel”

**Paula Asensi**

*ESO, 4.º C*

“My experience with a foreigner”

**Belén Coarasa**

*Bachillerato, 1.º B*

“Nuestro futuro”

**Alba Fernández**

*Bachillerato, 2.º B*

“Humanismo, Hedonismo...”

**Francisco Buesa**

## Viajé a México



Mi papá es español y mi mamá es de México. Esta Navidad nos fuimos a México a visitar a mis abuelos y a mis primos que viven en Chiapas. Me lo pasé genial. Hacía calor, y jugué mucho con mis primos. Me invitaron a dos posadas, que son fiestas navideñas. Lo que más me gustó de Chiapas fue un pueblecito que se llama San Cristóbal de las Casas. Comí chuches mexicanas, y las que más me gustaron fueron las que tenían chicle. Al final nos despidieron con mariachis, que son bailes mexicanos. Yo espero regresar allí en verano.

**Andrea Zanoletty** (Primaria, 2.º C)



## Yo, a Eurodisney

Me fui de vacaciones el verano pasado a Eurodisney y alquilamos un hotel precioso. Pero ¡qué poco costaba! Hasta tenía una litera. Yo, para desayunar me tomaba unas tostadas con chocolate caliente, y mis padres, café. Comíamos espaguetis y salchichas con arroz blanco. Para cenar, pollo asado con patatas fritas. Había hasta una discoteca.

**Clara Amat** (Primaria, 2.º A)

## Mi poesía a Jesús, maravillosa

Me gustó declamar la poesía a Jesús estas Navidades y que mis padres me vieran, porque lo hice muy bien. También me gustó que me vieran mis tíos.

Sentí que mis padres estaban alegres, y mis tíos también. Desde aquí doy las gracias a María y al padre Alberto por todo lo que me han enseñado.

**Nerea Pardillo** (Primaria, 2.º C)



### Gracias por su colaboración



- Consultas generales
- Medicina interna y cirugía
- Radiografía y ecografía
- Traumatología
- Hospitalización
- Limpiezas dentales
- Análisis clínicos
- Visitas a domicilio
- Alimentación y accesorios (reparto a domicilio)
- Peluquería canina y felina

**Dra. Susana Sáenz de Santa María**  
Veterinario n.º Col. 5121

C/ La Soledad, 4 · Telf. y Fax: 91 886 69 08 · 28816 Camarma de Esteruelas (Madrid)

# Nuestra obra de teatro, un éxito

Cuando me escogieron para hacer una obra de teatro me puse muy nervioso, aunque ya había hecho otra que se titulaba: “Huelga en las aulas”, que me había gustado mucho. La de ahora tenía este título: “Padre nuestro”. Tuve que estudiarla con mis papás para aprenderla bien. Trataba de un niño que quería rezar y, al final, con la ayuda de Dios, comprende qué es eso de rezar: que rezar es hablar con Él. Cuando subí al escenario, mis padres me miraban con ojos como platos, y casi me emocioné. Pero al final todo salió genial, gracias al padre Alberto, que me ayudó muchos en los ensayos.

**Carlos Hernández**  
(Primaria, 2.º C)

A mí me encanta hacer Teatro. Recuerdo muy bien que en el curso pasado nos tocó a los de mi clase una obra que llevaba por nombre *En enfado del Rey Melchor*. Mi personaje era *Esther*, una chica muy pija de la “jet set”. Por lo visto nos salió muy bien, porque no dieron muchos aplausos. Cuando bajamos del escenario, todos nuestros compañeros nos felicitaron. Pero bueno, eso ya es agua pasada. Este año vamos a hacer... No sé si decíroslo. Venga, sí: “Una de indios”. Seguro que nos sale aún mejor que la anterior, porque ya se sabe; cuanto más se practica, mejor sale. Sólo faltaba que me pusieran esto que estoy contando en la revista Chiquillos. Porque cuando la llevo a casa, mis padres me preguntan siempre: “¿Sales tú en este número? ¿Sobre qué has escrito? ¿Salen tus amigos?” Casi siempre les contesto: “Esta vez yo no salgo, pero muchos de mis amigos, sí. Y sus comenta-



rios son muy chulos y muy originales”. Y es la verdad.

**Sofía Rodríguez** (Primaria, 5.º C)

Lo recuerdo como si fuera hoy. Estábamos preparados para estrenar nuestra obra de teatro, y tres días antes, fruto de la casualidad, dos compañeros tenían que pasar por el quirófano. No sabíamos qué hacer. Pero Edu y Raúl, otros dos compañeros, se ofrecieron a sustituir a los enfermos. ¡Qué bien! El día del estreno no estábamos muy seguros de que la fuéramos a hacer. A pesar de todo subimos al escenario. No lo debimos de hacer tan mal porque Raquel, la mamá de nuestra compañera Paula, nos dijo: “Habéis sido los mejores”. Y ahora, cuando escribo esto, nos han dicho que a lo mejor vamos a Madrid a interpretarla. ¡Qué guay!

**Jaime Rueda** (Primaria, 5.º C)

He escogido este tema porque yo voy a Teatro y me encanta. Bueno, en el año 2010 menudas obras que había... ¡Eran geniales! En nuestra obra hubo un momento en el que no sabíamos a quién le tocaba hablar, porque una amiga (Almudena) no se acordaba de la frase que tenía que decir, pero al final salió bastante bien. Algunas chicas íbamos vestidas de chicos, pero no pasó nada. Nos divertimos mucho, y eso es lo que importa. Y la gente que nos seguía, también.

**Rocío Mínguez**  
(Primaria, 4.º B)

Yo, cuando me apunté a principios de Curso a Teatro, me tocó ser Presentador de la obra “Hasta las cejas”. Desde ese día, cuando terminaba los deberes, me ponía a estudiar el papel con mi padre. Al martes siguiente ya me lo sabía. De todas las maneras, cuando el padre Alberto me lo preguntó, me temblaban las piernas. Le dije que era porque tenía frío. Para el estreno de la obra tenía que llevar ropa de presentador. Así lo hice, pero al presentar, me salté dos renglones por causa de los dichosos nervios. En cambio cuando repetimos la obra por la tarde, como estaba allí viéndome mi padre, no me salté ni una coma.

**Samuel Álvarez** (Primaria, 4.º B)

Aquel día en el que los de mi curso íbamos a representar una obra de teatro, yo estaba muy nerviosa. Se titulaba: “El enfado del Rey Melchor”. Muy graciosa y muy en-sayada, pero ¿y si nos fallaba algo? ¿Y si yo me quedaba en blanco a la



hora de intervenir? Empezó la representación y yo sentía latir mi corazón con fuerza. Pero sucedió algo mágico: en cuanto pisé el escenario me tranquilicé de golpe. Miré de reojo a los espectadores de la primera fila de butacas y vi que sonreían. Desde ese momento todo marchó bien. Creo que a mis compañeros les pasó lo mismo. Se fueron serenando y la “pequeña obra” salió muy bien. A lo mejor no estuvimos tan geniales como hubiéramos deseado ni fue todo tan maravilloso como opinaban algunos, pero creo sinceramente que fue un éxito.

**Cristina Rueda** (Primaria, 5.º C)

Yo, con los de mi Curso, representé “Vivan las patatas fritas”. Al principio, sobre todo, los ensayos eran muy divertidos. Todos nos equivocábamos. Yo, en la obra, era la Buena Conciencia. Tenía que ir de vez en cuando, de actor en actor, diciéndoles cosas al oído. Recuerdo que al día siguiente, los niños más pequeños venían, como si fueran nuestros fans, a abrazarnos. Y a mí me decían: “Tú eres la mala conciencia”. Un día como aquel debía repetirse más veces.

**Laura de Loma** (Primaria, 6.º B)

## SaLió CHiQuiLLOs

Cuando llevo a mi casa la revista Chiquillos, mi madre se ilusiona un montón. Sobre todo cuando en ella salgo yo, que ya he salido dos veces. Y en otras dos ocasiones aparecía incluso en fotos. Eso sí que le hizo ilusión. Siempre guarda la revista. Y si no salgo yo, sale mi hermano. Y aunque no salgamos ninguno de los dos, a mi madre le encanta Chiquillos.

**Blanca Barba** (Primaria, 3.º A)

Cuando llevo a casa el último número de Chiquillos, mi padre se pone contento, porque a él nunca le publicaron nada. Y si ve que a nosotros sí y, sobre todo, si salimos en fotografía, entonces se pone supercontento. Llama a todos y se lo cuenta. A mi madre le da igual si salimos en la revista o si no salimos. A mi hermana le han publicado artículos más veces que a mí. Y otra cosa: yo me llamo Javier Belmar, no Beldar. Que se sepa.

**Javier Belmar** (Primaria, 5.º A)

Mi padre dice que siempre que llevo Chiquillos a casa mira a ver si salgo yo o algún sobrino. Mi madre dice que la última vez se rió mucho con los comentarios que se hicieron sobre las mamás.

**María Núñez** (Primaria, 1.º B)

A mis papás les hace mucha ilusión, y estamos deseando que llegue a casa para verla todos juntos. En algunas ocasiones hemos salido mi hermana y yo. Mi mamá guarda todos los números de Chiquillos para que cuando seamos mayores tener un recuerdo de cuando salíamos en la revista del Colegio.

**José Daniel Moreno**  
(Primaria, 1.º B)

Mis padres se alegran mucho. Mi madre llama Chiquillos, Chiquitín. Se ríe mucho con las cosas que escribimos los niños. También le llevo Chiquillos a mis abuelos.

**Sofía Negueruela**  
(Primaria, 1.º B)



# “Un poco de ti, mucho para los demás”

## Operación Kilo-Litro 2010

“¡Toc, toc! ¿Se puede?” Así, durante unos días, entró en vuestras clases una ilusión en forma de muñeco amarillo con el nombre de Ricky. Venía acompañado de unos amigos que inundaron los pasillos del Cole con mensajes para vosotros y nosotros; para convencernos de que con un poquito de lo que nos sobra en nuestras casas, íbamos a ayudar a muchos niños y familias que lo necesitan. Y es que, con la Navidad, llega al colegio la famosa operación Kilo-Litro, en la que todos traemos (por lo menos) un kilo y un litro de comida, con la que conseguimos cambiar las Navidades de muchas personas, sin que suponga para nosotros ningún tipo de esfuerzo. Por eso vino Ricky a contaros cómo veía la Tierra desde su planeta. Y, desde luego, logró convencernos de que teníamos que hacer algo. Además, como todos los años, la competición entre Cursos estuvo muy reñida: “Sin darte cuenta, los de las otras clases ya se habían adelantado en el marcador general, así que traíamos más kilos para igualarles... ¡¡Yo traje cinco!! Y sólo cosas que no caducaban, como nos aconsejó Ricky”. Así me contaba un niño, muy emocionado con el juego. Sea como sea, este año todos hemos participado en la operación con muchísimas ganas, y se ha



notado. Se han recaudado más de dos mil kilos de comida que, seguro, hicieron de las navidades unas fiestas más felices para todos. Así que, desde el Colegio, os agradecemos de todo corazón vuestro apoyo, vuestros kilos y litros y, sobre todo, vuestra generosidad con la gente que más lo necesita. ¡Gracias!

**Enrique Nogués Julián** (Catequista)

Yo me siento orgulloso de la Operación-Kilo, porque cada vez la hacemos,

ofrecemos ayuda a los niños pobres. Operación-Kilo es una campaña excelente en la que todos los Cursos pueden participar y competir a ver quién aporta más kilos. Si seguimos haciéndola todos los años, seguro que al final sacamos de apuros al Tercer Mundo. ¡Bravo Operación-Kilo!

**Isaac López**  
(Primaria, 5.º B)

Yo traje mucho: cuatro kilos y cinco litros. Metían todos los productos en un lugar cerca de la capilla y estaba llena. Por lo menos se sacaría mil kilos y mil litros entre todos los alumnos del

Cole. Vino a hablarnos un sacerdote pasionista. Nos enseñó fotos de niños y niñas pobres.

**Sergio Ruiz** (Primaria, 3.º C)

Trajimos al Cole muchos kilos de alimentos y muchos litros de aceite y de leche. Era para los que no tenían nada que comer. También se los dimos a los misioneros para que se los llevaran a los países pobres.

**Aitor Salguero** (Primaria, 4.º C)



## Elvira, te lo pago mañana

Se llama Elvira y es la dueña del bar del Colegio. A mí los viernes me gustan mucho porque mi madre me da dinero para comprar chuches. Yo me voy allí y pido lo que más me gusta.

Alguna vez Elvira me dice: te faltan cinco céntimos. O siete. O más. Y yo: bueno; mañana te los pago, ¿vale? Desde aquí le doy las gracias por confiar en mí.

**Andrea Zanoletty** (Primaria, 2.º C)

## Los viejecitos me caen muy bien

Los viejecitos y las viejecitas, por supuesto. Son muy divertidos y casi siempre están de buen humor. Te agradecen mucho que estés con ellos. Además cuentan unas historias muy interesantes de cuando eran jóvenes. Y yo pienso que según tratemos a nuestros mayores, así nos tratarán a nosotros los jóvenes cuando tengamos la edad de nuestros abuelos y abuelas.

**Gonzalo Abajo** (Primaria, 5.º A)

Son muy cariñosos. Me gustan sobre todo cuando me tiran de los mofletes. Todos los domingos voy a verlos. A mi abuelo le gusta mucho jugar a las cartas, sobre todo al *Chinchón*. Unas veces gana él y otras veces gano yo.

**Marcos Alcalde** (Primaria, 5.º A)



## El mejor plato de Nochevieja

Para mi gusto fueron dos: las gambas y el pollo relleno. Había sobre la mesa muchas más cosas para picar: pepinillos, aceitunas... De vez en cuando nos daban también chocolatinas, polvorones y muchos más dulces navideños. Cuando llegó la hora de cenar, mi madre nos puso unas gambas ¡que tenían una pinta! De segundo plato, pollo relleno que había traído nuestro tío, Toño. Para beber nos pusieron un poco de champán para niños. Y cuando terminamos de cenar, nos marchamos a ver los fuegos artificiales. Fue la Nochevieja más rica de mi vida.



**Pablo Ignacio Miniggio** (Primaria, 4.º B)

Me gustó un montón. Y era cordero asado. El cordero era del pueblo de mi abuelo, donde hay mataderos y troceadores muy buenos. Lo que más me gustó del cordero aquella noche fueron los sesos, los hígados, los muslos. Bueno, me gustó todo el cordero. Lo cocinaron mi madre y mi abuela (que se llama Piedi). Cocina muy bien. Hace comidas muy buenas, como los callos, los andrajos, que son de Úbeda, Muy típicos allí. Bueno, me estoy saliendo del tema. Repito: el cordero asado, para mí, el mejor plato de Nochevieja.

**David Romero** (Primaria, 5.º A)

Era difícil decidirse por uno solo de los platos que formaban la mesa de nochevieja, pero precisamente esa noche tenía un reto. Y era probar las gambas que hasta entonces no había sido capaz de comer. ¿Sería capaz de dejar pasar la oportunidad? Felizmente, acerté en la elección ¡Bingo! Las gambas a la plancha tienen un sabor que nunca antes había sido capaz de dar con él.

**Eduardo Medrano** (Primaria, 6.º B)



Gracias por su colaboración

Autocares  Alonso S.L.

SERVICIO DISCRECIONAL

FABRICAS - COLEGIOS - EXCURSIONES

C/ Fernán Falcón, 2 - Local 5  
Telfs.: 91 888 04 01 - 91 888 54 13

Fax: 91 888 54 13  
Telf. Taller: 91 880 20 20

28804 ALCALA DE HENARES  
(Madrid)

# Mis increíbles vacaciones de Navidad

Todo empezó el día 23 de Diciembre por la tarde. Ése era el día que todos los alumnos del colegio San Gabriel estábamos esperando. ¡Las vacaciones de Navidad! Yo bajé del autobús con mis hermanas, toda ilusionada. Aquella tarde no había por qué comer rápido para coger el autobús de la tarde, y al día siguiente no tendríamos que agarrarnos al poyete de la cama para no tener que ir al Cole. Sólo pensando eso se me hacía corto lo poquito que quedaba del año 2010. Al día siguiente ya era NOCHEBUENA. Aquella noche vinieron mis abuelos a cenar a casa como de costumbre. Después de cenar, una de mis hermanas se fue a dormir; la otra marchó con mi padre y mi abuelo a la misa del gallo. Yo quedé en casa con mi madre y mi abuela. Era ya muy tarde y posiblemente mi madre estaría a punto de decirme una de las frases que más detesto: "Teresa, a la cama". Yo, muy astuta, cogí de su maquillaje una crema para las ojeras. Me la puse y cayó en mi trampa. Ja, ja, ja.

Al día siguiente era 25 de Diciembre, NAVIDAD. Todos bajamos ansiosos al salón a ver si había habido suerte. Y... ¡sí la hubo! Debajo del árbol



había regalos para todos. Debajo de mi bota había tres, y otro invisible: una chaqueta, el Cluedo y un disco de música. ¿El tercer regalo? Un constipado. El día 31 partíamos hacia San Sebastián. En el coche, mi hermana pequeña, para entretenerse, se dedicó a molestar, como la mayoría de los hermanos pequeños. Estaba empezando a dormir cuando mi hermana me

empujó, diciendo: "Ya hemos llegado, ya hemos llegado". Fuimos a casa de mi abuela donde mi hermana Beatriz y yo nos íbamos a quedar a dormir. Empezaron a llegar familiares y, con ellos, mis primos y primas. Tuve que comer y cenar con los mayores, cosa que no me hizo mucha gracia porque me tocó esperar mucho. Llegó el momento de las uvas y conseguí tomármelas con alguna trampita. Como la mayoría, me reí y a poco me atraganté. Muy lógico. Siguieron pasando los días y llegó el 5 de enero por la tarde. Yo fui a la cabalgata de Guadalajara y tuve la suerte de poder salir por la tele. Por fin, el día 6, día de Reyes, todos bajamos al salón y, al ver tanto regalo, nos volvimos locos. Al abrir mis regalos, pensé para mí: "Pedí 2 regalos y me han traído 8. He tenido suerte". Eran dos libros, un estuche, una pulsera con mi inicial, una pulsera de tela con el Padre Nuestro, moldes para hacer helados, una batidora para toda la familia y una impresora para toda la familia. Así terminé mis vacaciones: volviendo al Cole.

**Teresa del Rincón** (Primaria, 6.º C)

## En el Cole se come bien, te lo digo yo



Mira, después de entrar en el comedor, todos los días lo primero que hacemos es lavarnos las manos. Van pasando lista. Tenemos monitores que nos cuidan. El comedor da a un patio muy grande y a un porche con dos puertas. De la comida que nos ponen, lo que más me gusta de primer plato es la sopa; segundo, las albóndigas con patatas. De postre, las naranjas. Nos cuidan bien.

**Adrián Rodríguez**  
(Primaria, 2.º C)

Se come bien, pero yo algunas veces me quedo con hambre. Se lo digo a la monitora y me echa más. Me lo como con unas ganas... Después salgo al recreo y me lo paso genial con mis amigos.

**David Poza** (Primaria, 2.º C)

En el comedor nos cuidan muy bien. La comida es rica, pero es más rica la comida de casa, porque la de casa está hecha de corazón y con amor.

**Manuel Pérez** (Primaria, 2.º C)

Mola mogollón. A veces nos dan de postre yogur, rosquillas, natillas y fruta. Además, casi siempre ponen verdura, que es lo que más me gusta. Lo bueno es que te tratan genial.

**Pablo Rodríguez** (Primaria, 2.º C)

Hoy nos han puesto de primer plato para comer arroz tres delicias, de segundo tres croquetas y una empanadilla, lechuga y, de postre, una manzana. Para mañana ya miraré en la lista. Cuando hay acelgas me las tengo que comer con pan: y cuando hay coliflor, también. Las monitoras

que conozco se llaman Sole, Lola y Leticia. Comemos los cursos por este orden: Primero, Cuarto, Tercero y Segundo.

**Rodrigo Pérez** (Primaria, 2.º C)

Alba, la monitora del comedor, nos cuida muy bien. Y Almudena, también. Después de comer, a veces vamos al vídeo. A veces juega conmigo a bailar, y es muy guapa. Las frutas que más me gustan son la mandarina, la pera y la manzana.

**Paula Rosado** (Primaria, 2.º C)



Me gustaría ser  
"sonrisa de Dios"

Por lo visto así llamaban a San Gabriel, el patrono de nuestro Colegio. Fue muy bueno. Hasta la Virgen María se lo dijo un día. Fue pasionista, y llevaba puesta una túnica negra, que es el color de la muerte de Jesús. También llevaba un rosario para rezar y un escudo que es un corazón que termina en una cruz. Me gustaría que siguiera vivo, porque era una persona con una historia maravillosa.

**Almudea Martínez** (Primaria, 4.º B)

Me gustaría ser como San Gabriel: buena, agradable, sincera... Vamos, ser "sonrisa de Dios". Por eso escojo este título para escribir en Chiquillos. Para que se entere todo el

Colegio que quiero ser como San Gabriel. Pero comprendo que ser "sonrisa de Dios" tiene que costar bastante, porque ser muy bueno/a es un poquito difícil. Y yo es que de buena buenísima no es que tenga mucho, como tenía san Gabriel. Tengo que esforzarme, Y si alguien más quiere ser como San Gabriel, ¡adelante!

**Carmen Martínez**  
(Primaria, 4.º B)

Porque era muy bueno y muy simpático y muy amigo de la Virgen María. También me gustaría viajar con él y ser tan amigo de todos y visitar a los niños pobres, darles comida y juguetes, jugar con ellos y cuidarles. Me gustaría, como San Gabriel, pasar por el mundo ayudando a las personas.

**Víctor Valencia** (Primaria, 3.º C)

Porque San Gabriel estaba sonriendo todos los días, y yo también lo voy hacer. Me gustaría ser como él, porque daba limosna a todos los necesitados.

**Guadalupe Sequeiros**

Porque era muy bueno y se portaba genial. Yo también quiero ser igual que él.

**Lucía Ruiz**

Yo siempre sonrío, como San Gabriel. Algunas veces me porto mal con mis amigos, pero si yo les perdo-

no, San Gabriel me perdona a mí. Y vuelvo a jugar con ellos. Y sonrío.

**Julia Rodríguez**

A mí, por lo menos, me gusta ayudar a otros niños. Y llevo siempre una sonrisa en la cara.

**Andrea Marín**

Quiero reírme como San Gabriel. ¡Viva San Gabriel!

**Sergio Ramírez.**  
(Educación Primaria, 1.º C)

Yo rezo todas las noches y pido por todos. No quiero peleas ni guerras. Quiero paz. Cuando hablamos mis amigos y yo, me siento "sonrisa de Dios", porque nos respetamos. No hay peleas entre nosotros: nos reímos, nos divertimos, jugamos y nos los pasamos genial. Todos nos sentimos felices. ¡Todos somos "sonrisa de Dios"!

**Irene Prieto** (Primaria, 4.º C)

Dios tiene una sonrisa del cielo a la tierra. La tiene porque él es solidaridad, caridad, amor. San Gabriel, que siguió a San Pablo de la Cruz, descubrió muchas cosas que nadie sabía. Por ejemplo, que Dios tiene la sonrisa más grande del mundo. San Gabriel estaba rezando y Dios le interrumpía: "Hijo, te mando que envíes a todos este mensaje. Y es que yo tengo la sonrisa más grande del mundo, y con ella mando paz y alegría." Y San Gabriel se lo agradecía.

**María de Ledesma** (Primaria, 4.º B)

# La peonza de mi abuelo

*(Un cuento)*

Un día, mi abuelo me regaló una peonza. Pero no la compró en ninguna tienda. La hizo él con sus manos. Era de madera, como todas las peonzas que yo conozco, pero muy especial, porque me la había hecho mi abuelo, esa persona tan maja a quien yo tanto quería. ¿Y qué paso? Pues que un día estaba yo jugando en el parque con mis amigos y, como era en invierno, cuando nos quisimos dar cuenta se había hecho de noche. A pesar de todo seguimos jugando y contando cosas. Claro, cuando llegaron las nueve de la noche empezamos a despedirnos y a marchar cada cual a su casita. Yo fui uno de los últimos en emprender la marcha. Después, charla que te charla, llegué a mi casa, llamé a la puerta, me abrieron y me dejé caer en el sofá que está en frente de la televisión. Fui a sacar el pañuelo del bolso y, en esto, me acordé: ¡la peonza! Al día siguiente fuimos mi padre y yo a buscar la peonza, pero, por más vueltas que dimos, no la encontramos por ningún sitio. ¡Jo, qué rabia!

Porque no es que no pueda comprar otra en cualquier tienda. Es que la mía me la había fabricado mi abuelo, que en paz descansa. Lloré un montón. Lo que hago ahora es mirar al cielo de vez en cuando, sobre todo cuando truena, y pedirle a mi abuelo que me tire una desde allá arriba. A él no le costaría nada, y a mí me iba a hacer muy feliz. *Abuelo, deja caer desde el cielo una peonza para mí. Pero hecha por ti, como aquella que me regalaste de pequeño, ¿te acuerdas? Anda, hombre.*

**Carlos Torres** (Primaria, 3.º C)

## Rezo siempre al acostarme

Todas las noches, antes de acostarme, rezo unas oraciones que me enseñaron cuando era pequeño. De todas ellas la que más me gusta es la que le rezo al Ángel de la Guarda para que me proteja. También doy gracias a Dios por todo lo que tengo. Cuando a veces vienen a mi habitación mis padres a darme las buenas noches, si no he rezado, les pido que se queden a rezar conmigo y las rezamos juntos.

**Agustín Sánchez** (Primaria, 4.º C)

Rezo para decirle a Jesús lo bien que lo he pasado y para que me dé buena suerte al día siguiente. Recuerdo que el primer día que recé al acostarme, al día siguiente todo me salió bien. Desde ese día todo me ha vuelto a salir bien. Si rezas a Jesús, te lo agradecerá y todo te saldrá bien.

**Victoria Herrero** (Primaria, 3.º C)

Yo tenía una tía que se llamaba Loli y se murió. Yo era entonces muy pequeña. Ahora todas las noche rezo por ella a Jesús y a María. También rezo para que me ayuden.

**Patricia Santofimia** (Primaria, 3.º C)

Rezo siempre porque me gusta rezar, y rezo a los cuatro Angelitos por la noche porque mi mamá me ha enseñado.

**Jaime Quer**

Yo también rezo cuando voy al pueblo. Con mi abuelo aprendí a hacer la señal de la cruz. Me gustó mucho. Y también me gustó mucho el Avemaría cuando la aprendí.

**Nuria Perandones** (Primaria, 1.º C)

Yo siempre rezo a Jesús para que por la noche y por el día sea feliz. Y también para que duerma muy bien por la noche.

**Nuria Hernando** (Primaria, 1.º B)

Yo, todas las noches, después de cenar, subimos en mi casa a lavarnos los dientes. Después, mis hermanos Ángel y Antonio, mi mamá y mi papá (cuando llega pronto) nos sentamos en mi cama y rezamos. Le pedimos al Niño Jesús que nos cuide y le damos gracias por todo lo que tenemos. Me gusta rezar con mi familia.

**Carmen Jiménez** (Primaria, 1.º B)



# Me encantó la Cabalgata de Reyes

La cabalgata de los Reyes que sale en mi pueblo no me gusta mucho, porque no tiran confeti y todo lo demás, pero este año quise cambiar y me fui a Torrejón. Nada más entrar en el pueblo ponía: ¡Feliz Navidad! También habían hecho con luces unos ciervos y un árbol de corazones. Allí mismo nos encontramos con un amigo de mi padre del tiempo en que los dos hacían la mili. Mi padre se llevó una sorpresa. Yo, mientras ellos hablaban, me monté en un tren y en una carroza tirada por caballos. Después nos fuimos a ver una exposición de belenes de muchos países. El que más me gustó fue el de Alemania. ¡Qué bonita la Cabalgata de Reyes!

**Gema Palomar** (Primaria, 4.º B)

El día 5 de enero volvía yo de Roma. Estaba súper nerviosa. No quería que se retrasara el vuelo del avión para no perder la Cabalgata de Reyes por televisión. Me fue a recoger al aeropuerto mi tío Santi. Venía también yo impaciente en el coche. Primero fuimos a comparar el roscón de Reyes y, apenas llegamos a casa, deshice corriendo las maletas, me puse el pijama y encendí la tele. Felizmente, aunque ya había empezado el desfile, llegué a tiempo para ver a los Reyes Magos. Me encanta la Cabalgata de los Reyes Magos.

**Alejandra Carrero**  
(Primaria, 3.º B)



## Yo paso de los guapos y de las guapas

Siempre que vengo al Cole, veo pasar a muchas niñas, y algunas son muy guapas, pero yo paso de ellas. Después voy al comedor y, cuando salgo a las canchas de juego, pasan por allí chicas y chicos de 2.º de Bachillerato y de la ESO. Mis compañeras les dicen cosas, como: qué guapa estás, cómo me gustan tus pendientes. Y a los chicos: me molan tus vaqueros. Pero yo lo único que les digo es: ¡hola! Y sigo jugando, porque paso de los guapos y de las guapas.

**Elena de la Peña** (Primaria, 3.º B)

A mí, de momento, las chicas guapas no me interesan. Siempre están hablando de cómo peinarse, cómo

vestirse o cómo pintarse. Prefiero estar con mis amigos, hacer deporte, cambiar cromos y cosas por el estilo. Hay también en el Cole chavales majos, pero hay algunos que se creen superiores porque juegan mejor al fútbol, corren más, son más altos. O sea, que tampoco me caen bien los chulos.

**Pablo Rodríguez** (Primaria, 2.º C)

Paso de ellos y de ellas porque yo soy como soy. Y así seré para siempre: como me ha querido Dios.

**Sergio de Loma** (Primaria, 2.º B)



# Me aburre el Telediario

Es verdad. Que si el Zapatero, que si el Rajoy, que si el Pelmazo del rey que se va a China. Además, los presentadores no hacen más que hablar. Lo único divertido son los Deportes.

**Luis Civera** (Primaria, 3.º A)

Todos los días por la noche, cuando llega la hora de cenar, mis padres ponen en la televisión el telediario. Entonces mi hermano y yo nos damos patadas por debajo de la mesa y no paramos de hablar, porque lo que cuentan en la tele no nos gusta. Mis padres nos regañan, pero nosotros seguimos hablando y dándonos patadas por debajo de la mesa. Dice mi padre que no nos callamos ni debajo del agua. Entonces dejamos de hablar un rato. Al poco tiempo yo me quejo porque mi hermano sigue dándome patadas. Entonces mis padres se enfadan y nos dicen que nos vayamos a lavar los dientes y ¡a la cama!

**Yolanda Pérez** (Primaria, 4.º B)

Creo que lo mismo les sucede a la mayoría de los niños. Pero es que además lo presenta un señor muy aburrido. No pone nunca dibujos y siempre habla de robos, asesinatos, accidentes, política... Nada interesante. Otra cosa: los días laborables, mi madre no lo puede ver a las tres de la tarde y lo deja para la noche, que es cuando yo prefiero ver dibujos animados o algo divertido. Los fines de semana, mis padres se ponen a ver el telediario de las tres. Y por la noche, igual. Po-

dían verlo a las doce del mediodía los días de diario, cuando nosotros estamos en el Colegio. Pero, no. Parece que lo hacen a posta. A lo mejor, de mayores también a nosotros nos gusta ver el telediario. Yo, de momento, me conformo con ver *Disney chanel* y otros programas favoritos. Paciencia.

**Lucía Ferruz** (Primaria, 6.º A)

Nosotros, los niños, no pensamos como los mayores, y por eso seguramente sentimos de manera diferente. Lo digo porque a veces, cuando veo el telediario de noche, siento mucha pena por algunas noticias que dan. Normalmente no lo suelo ver, pero a veces es inevitable. Cuando dan malas noticias me pongo muy triste, y pienso en la cantidad de personas que sufren y en la cantidad de cosas que se podría hacer para mejorar el mundo. Por ejemplo, acabar con el hambre, con las guerras, con el dolor de tantos niños. Los niños son los que más pena me dan. Porque desde nuestra casa parece que todo va bien, pero el Telediario nos hace abrir los ojos ante todo lo malo que ocurre en el mundo. No entiendo cómo lo mayores no peden acabar con tantos males. Por eso el Telediario me aburre y me da pena. Sé que el día de mañana los que ahora somos niños tendremos la posibilidad de cambiar un poco al menos este mundo en que vivimos. Por eso es necesario que vayamos tomando conciencia del mundo en que vivimos, aunque nos aburra y entristezca.

**Elena Domínguez** (Primaria, 5.º A)



# Soy un desastre en Ortografía

Lo reconozco. Las reglas ortográficas me matan. Y cuando me sale mal un dictado, lo reconozco. Lo que me pasa es que el dictado lo pienso bien... y lo escribo mal. Lo lamento después al corregir las faltas. El caso es que practico. Tengo en mi casa un cuaderno de dictados y otro de faltas. Mi madre me hace dictados, y cuando tengo una falta muy gorda, la copio otra vez y me lamento. A veces hago muy bien los exámenes, pero me quitan puntos por los disparates ortográficos. Y creo que en la Universidad, por una falta de

ortografía en el examen te ponen un cero como una catedral. A ver si este artículo lo escribo sin faltas. Dios lo quiera.

**David J. Domingo** (Primaria, 5.º A)

\* \* \*

Me pasa lo mismo. No hay escrito en el que no tenga ninguna falta de Ortografía. Por ejemplo, el otro día escribí *bahía* sin h y sin tilde. Sólo una vez saqué un 10 en ortografía. Só-

lo una vez en lo que va de Curso. Pero sé que, poco a poco, con la ayuda de mi familia, de mis compañeros y de mi profesor Iván, voy a conseguir mejorar. Bueno, también quiero mejorar como persona, comportarme bien en clase y estar más atenta. Y eso, aunque sea (como soy) un desastre en Ortografía. Lo siento.

**Cristina Bravo** (Primaria, 5.º A)

\* \* \*

Cuando estoy escribiendo en casa y dudo cómo se escribe una palabra, siempre pregunto: "Papá, mamá, ¿esta palabra es con b o con v?" Ellos me responden con otra pregunta: "Tú qué crees, Marta?" Digo yo: "Con v". Pero nunca acierto. Así que al final me dicen: "¿Sabes una cosa? Pon lo contrario de lo que piensas. Seguro que aciertas." De momento es lo que hago.

**Marta Caballero** (Primaria, 3.º B)

\* \* \*

Creía yo que la Ortografía se me iba a dar bien, pero fallo en la v, en la b, o si la palabra es junta o separada. Mi madre ya está harta de corregirme. No me extraña. A veces me equivoco incluso cuando copio. Espero arreglar este fallo, y en la siguiente Evaluación haré lo posible por sacar Sobresaliente.

**Eduardo Martínez** (Primaria, 3.º B)



Gracias por su colaboración

**ESCUELA INFANTIL**  
**LOS PIKIÑUELOS**



**Raquel Merino Galán**  
Directora

Paseo de los Pinos, 4  
28806 Alcalá de Henares  
Teléfono: 91 285 41 65  
Teléfono Móvil: 607 311 800  
[www.lospikiñuelos.com](http://www.lospikiñuelos.com)

# POLIDEPORTIVO A LA VISTA

Cuando volvimos de vacaciones este año después de Navidad, nos encontramos con un montón de vallas metálicas que ocupaban mucho espacio del campo de deportes. ¿Qué pasaba? Nos dijeron que por fin habían comenzado las obras para levantar un polideportivo en toda regla. Yo estoy supercontenta, porque dentro de un año vamos a disfrutar de piscina, de pistas de tenis, de fútbol, de pádel. Y habrá vestuarios en toda regla. ¡Es un lujazo!

**Cassandra Domínguez** (Primaria, 6.º A)

Lo mejor del polideportivo que van a construir en el Cole es que se darán clases de natación, digo yo. Como casi todos los fines de semana juego al pádel con mi familia, ahora lo haremos en el Colegio. Porque, según, he oído, va a estar abierto al público en general. En mi opinión, los dirigentes del Colegio han tomado una buena decisión. Les felicito por eso.

**Mónica Chico** (Primaria, 6.º A)



No tengo nada contra el polideportivo del Colegio, pero lo que no me gusta es que ahora nos quiten tanto espacio, con todo lo que hay alrededor del mismo Colegio. Por otra parte, lo del polideportivo es una gran idea, pero ¿estará terminado para el año 2012? Me cuesta creerlo.

**Adela Arias** (Primaria, 6.º A)

Por fin van a construir un polideportivo en el Colegio. Ya han vallado una gran parte de los campos de deporte y, claro, ahora se nos cue-  
lan

los balones a lo que está tapiado. Ya se nos han colado seis o siete. El primer balón intruso fue el de Gabi, pero mi amigo Jaime, al verle llorar, salió la tapia y nos lo devolvió. Así que, mirándolo bien, Jaime ha sido el primer niño del Colegio que ha pisado el polideportivo. Un polideportivo que, según me han contado, tendrá piscina, pista de tenis, de pádel, campo de fútbol. Sólo una pregunta: ¿tardarán mucho en terminarlo? Ya lo veremos.

**Raúl Orta** (Primaria, 5.º C)

A lo mejor ponen también una piscina para poder bañarnos. Y a lo mejor, en vez de Plástica damos Natación. Yo, de pequeña iba a Natación. El agua era algo que me encantaba. Dice mi madre que es porque, cuando ella estaba embarazada, hacía clases de Natación. Y yo, mientras tanto, nadaba con ella en su tripa.

**Carlota de Tena** (Primaria, 4.º C)

## Y tú, papá, mamá, ¿sacabais buenas notas?

No hay ocasión en que enseñe las notas de los exámenes a mis padres que no me digan infaliblemente: “Hija, tienes que esforzarte más”. Yo creo que me esfuerzo mucho. Así que una vez les pregunté: ¿y vosotros sacabais buenas notas? Y mira por dónde mi madre me confesó que suspendió alguna vez. Y mi padre, lo mismo. Bueno, pues yo tendré que esforzarme más, pero de momento no he suspendido ninguna. Por algo será.

**Laura Santiago** (Primaria, 5.º C)

Yo a veces le pregunto a mi abuela: abuelita, ¿qué notas sacabas tú en el Colegio? No me lo dice, pero me cuenta que no aprendió a dividir porque su profesora tenía novio y vivía más pendiente del novio que de ellas, las alumnas. Yo, cuando me ponen en el Colegio hacer divisiones como deberes, le digo a mi abuela que me ayude, pero ella me dice que no sabe. Siempre tengo que acudir a mi

abuelo. Mi abuela estaba harta de su profesora. Como las clases eran muy pequeñas, el novio de la profesora no hacía más que asomarse por la ventana todo el rato, y se ponían a hablar los dos. Además aquella profesora de mi abuela, por lo visto, era muy pija. Tenía dos perros, y cuando no la visitaba el novio, cuidaba más de los perritos que de las niñas. Por eso se marchó mi abuela del Colegio. Además, mi abuela no se explica cómo aquella profesora podía gustar a nadie, porque era superfea. Y encima estaba gorda.

**Laura Navarro** (Primaria, 5.º C)

Por lo visto mi abuelo era un niño que sacaba siempre buenas notas, según me ha contado él. Notable casi siempre. Era inquieto y juguetón, pero muy obediente. Le gustaba mucho la Geografía y la Geometría. Además escribí los exámenes sin una sola falta. ¡En eso he salido a mi abuelo! Cuando cumplió quince años, empezó a trabajar en una Oficina de Seguros. Y de mayor, estudió perito mercantil. Mi abuelo ¡es el mejor!

**Clara Aguado** (Primaria, 5.º A)





## Estrellita de Belén

Cuando subí al escenario, me puse muy nerviosa porque los de mi Curso íbamos a cantar en Navidad una canción que se titulaba: *Estrellita de Belén*. Después me puse muy alegre, cuando encendimos todos, en el escenario, nuestra linterna, bailamos y nos aplaudieron todos.

**Ana Rodríguez** (Primaria, 2.º C)

Me lo he pasado fenomenal. En el salón de actos nos pusimos estas Navidades a cantar por la tarde. Después nos fuimos a merendar y a clase de inglés. Me encanta el Colegio en Navidad.

**María Sánchez** (Primaria, 2.º C)

Yo creo que nos ha salido muy bien la canción *Estrellita de Belén*. La ensayamos mucho. Tuvimos presentadoras. Se llaman Laura y Melisa. Son nuestras compañeras de clase y lo hicieron muy bien.

**Miguel Serrano** (Primaria, 2.º C)

Yo también subí al escenario para cantar *Estrellita de Belén* con una linterna encendida en la mano, pero, por desgracia, mi linterna no funcionó.

**David del Pozo** (Primaria, 2.º C)

Yo canté *Estrellita de Belén*. Y pienso que si queremos, podemos tener

amor y esperanza. Pero para eso tenemos que ser buenos y compartir lo que tenemos con los demás.

**Carmen Serrano** (Primaria, 2.º C)

A los niños nos gusta mucho recibir regalos el día de Reyes o de Navidad, pero lo más importante es estar contentos y pensar en los demás. Este año podríamos proponernos tener presentes a los pobres, los enfermos y aquellos que no lo pasan tan bien. Ojalá nazca el Niño Jesús en nuestros corazones.

**Pablo Rodríguez**  
(Primaria, 2.º C)

## 6 REGLAS DE ORO PARA SER FELIZ

Para mí, al menos, una de las cosas más importantes es ser feliz. El secreto está en cumplir estas 6 Reglas.

- 1.ª Procura estar mucho tiempo con tu familia y disfrutar de su compañía.
- 2.ª Rodéate de buenos amigos.
- 3.ª Disfruta del tiempo libre haciendo algo que te guste hacer.
- 4.ª No te enfades por una tontería.
- 5.ª No tengas envidia y vive contento con lo que tienes, pensando que no todo el mundo tiene la misma suerte que tú.
- 6.ª Vive a gusto contigo mismo y con todo lo que haces.

Son Reglas, que, a mi juicio, nunca fallan.

**Ángela Mendieta** (Primaria, 6.º A)

## No se me da mal el dibujo



A mí, desde pequeñita, me ha gustado mucho dibujar y colorear. En Educación Infantil nos mandaban hacer dibujos con pintura de dedos. Cuando pasé a Primaria empecé con la Plástica. Fueron mis profesoras M.<sup>a</sup> José Flores, Pepi y M.<sup>a</sup> José Corzo. En 5.º, en vez de dar Plástica se da Educación para la Ciudadanía. Me gusta pintar paisajes y cosas imaginarias. A mí, pintar me relaja mucho. Es mi asignatura favorita. Junto con Educación Física.

**María Fernández** (Primaria, 6.º A)

Todos los días me pongo a pensar qué sería un mundo sin arte, sin plástica, sin dibujo. ¡Qué aburrido! Un pintor muy famoso fue Velázquez, que pintó el cuadro de las Meninas; también Goya. Yo me esfuerzo cada día más por parecerme a ellos. Siempre les pregunto a mis padres: papá, mamá, ¿se me da bien el Dibujo? Me contestan que sí, pero yo nos estoy tan segura. También les suelo preguntar a mis compañeros y compañeras cuando termino algún trabajo: ¿os gusta? Este año ya sé qué pedir para mi cumpleaños: un caballete. Prefiero pintar a pincel, mojando éste en agua. Después lo seco, lo mojo en pintura y, sin apretarle, empiezo mi trabajo. Así es como, por lo visto, pintan los buenos pintores. Ya veremos lo que consigo. Paciencia.

**Laura Aleñar** (Primaria, 6.º A)

Desde que era pequeña me ha gustado mucho dibujar. Debí de empezar a dibujar a los cinco años. Ahora, cuando termino

los deberes, me pongo a leer o a dibujar. Dibujo piratas, barcos, superhéroes... Los dibujos que hago casi siempre se los envío a mi familia de Cartagena. Otros se los doy a mi madre, a mi padre o a mi hermana. Con otros me quedo yo.

**Marina Yagüe** (Primaria, 5.º C)

El primer cuadro lo hice a los cuatro años. Era un sol. El segundo, a los seis. Y el tercero, con ocho: un elefante. Me quedó muy chulo. Se lo regalé a mi papá y le gustó mucho. Lo pusimos en la pared. Mi abuela y mi abuelo lo vieron y les pareció estupendo.

**Lorena Arias** (Primaria, 3.º A)

Yo dibujo bien porque se me da bastante bien. En la clase de Plástica y en mi casa pinto mucho. Lo que más me gusta dibujar es paisajes. Me gustaría ser de mayor como mi abuelo: pinta cuadros muy bonitos y hace exposiciones con ellos.

**Jaime Guasch** (Primaria, 3.º B)

Yo, cuando me aburro, me pongo a dibujar. Me encanta. Cuando voy a casa de mis abuelos, pinto dibujos, y me dicen que son muy bonitos. Lo mismo dicen mis padres. Mis tíos también dicen que dibujo bien, pero ellos ven pocos dibujos míos.

**Alejandro Negueruela**  
(Primaria, 3.º B)

De pequeña me salía mal el dibujo, pero ahora ya sí que pinto bien, porque he ganado una medalla cuando pinté las Meninas. Me dicen que pinto genial. Me lo dicen Ana y Mercedes, y hasta mi madre. ¡Menos mal!

**Aitana García**

Empecé a pintar a los 3 ó 4 años. Gané dos premios. Voy a dibujar con mis amigas Irene y Sara. Me enseña a dibujar mi abuela, y todos los días voy a su casa y pinto. Me lo paso genial.

**Marta Álvarez**

Cuando empecé a dibujar se me daba fatal. Se lo enseñaba a mamá y ,me decía que cada día tenía que hacer un dibujo para aprender. Ahora me encanta dibujar.

**Naiara Aragoneses**  
(Primaria, 2.º A)

Un día, nuestra profesora Arantxa nos dijo en clase que había un Concurso de postales navideñas en El Corte Inglés. Me puse a hacer el dibujo en mi casa. Tardé tres días en acabarlo. Pasó una semana y fui a ver si habían elegido el mío. ¡Y lo habían elegido! Pero no gané. ¡Qué pena! Pero bueno, por algo se empieza, porque a mí, de verdad, no se me da mal el Dibujo.

**Pilar Redilla** (Primaria, 4.º C)

## Me suelo despertar de mal humor

Entre semana, sobre todo. Y siempre acabo riñendo con mi madre, aunque después me arrepienta y le pida perdón. Los lunes, sobre todo, es cuando empiezo el día de mal genio:

–Déjame en paz, mamá, que estoy durmiendo.

Sin embargo ella siempre consigue sacarme de la cama, aunque muchas veces tenga que castigarme a prescindir del ordenador toda la semana. Nunca me despierto contento. Me lo dice ella:

–Otra vez te has despertado con el pie izquierdo.

Después, claro, siempre hago la cama a regañadientes y desayuno contestando a mi madre. Voy a ver si me corrijo de una vez.

**Christopher Fernández** (Primaria, 6.º A)

Yo, al revés. Y en el desayuno suelo tardar un poco más porque preparo yo misma las tostadas, y ya está mi madre: ¡Aprisa, que llegamos tarde! Pro yo sigo de buen humor. Cuando termino de desayunar, me peino, pero entonces mi madre coge el peine y me da unos tirones... Salgo corriendo para montar en el coche, pero sigo de buen humor. Llegamos al Cole y le digo a mi madre: mamá, hemos llegado a tiempo. Dice ella: sí. Me voy con mis amigas y en clase sigo de buen humor.

**Paula González** (Primaria, 4.º C)



Me lo dicen los dos: mi padre y mi madre. Lo que menos me gusta es el plátano. Siempre me lo ponen de postre y siempre protesto, pero siempre me lo tengo que comer. Me dicen que tengo que comer más fruta y no tanto chocolate, pero yo lo prefiero.

**Inés Muñoz** (Primaria, 4.º C)

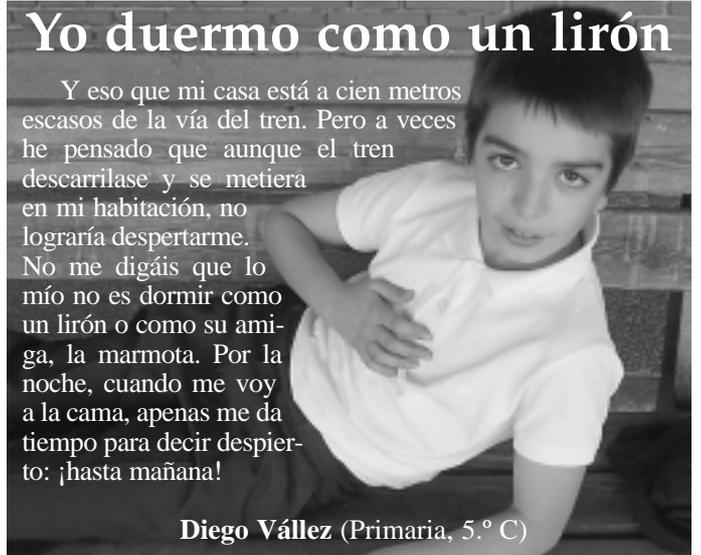
“Hija,  
come  
más  
fruta”



Yo duermo como un lirón

Y eso que mi casa está a cien metros escasos de la vía del tren. Pero a veces he pensado que aunque el tren descarrilase y se metiera en mi habitación, no lograría despertarme. No me digáis que lo mío no es dormir como un lirón o como su amiga, la marmota. Por la noche, cuando me voy a la cama, apenas me da tiempo para decir despertar: ¡hasta mañana!

**Diego Vález** (Primaria, 5.º C)



Gracias por su colaboración

ESTUDIO VIGIL-ROMÁN 37 S.L.  
ESTUDIO DE ARQUITECTURA  
Gestión Integral de Proyectos

Avenida de Guadalajara, 27 1º-Dcha  
28.805 - Alcalá de Henares - Madrid

estudio   
arquitectura y urbanismo

Proyectos - Licencias - Aperturas  
Direcciones - ITE - Legalizaciones

Tel: 91.883.02.04

info@estudio37.es

## Aprendo cantando

El día 8 de enero de este año vi cumplido uno de mis deseos en estas Navidades. Mis padres me invitaron al musical “Los Miserables” que echaban en Madrid. Fue toda una lección de historia sobre la Revolución Francesa. Pero sin libros ni profes. Con música. Mis padres no estaban muy seguros de que la obra fuera a gustarme porque, según ellos, resultaba un poco complicada para mi edad. Yo reconozco que tenía también mis dudas. Pero cuando empezó a sonar la música, las canciones iban contándome poco a poco una preciosa historia sobre el amor, la fe en Dios y la voluntad de un pueblo que logra salir de la miseria en que vivía por culpa de los ricos y poderosos. Saqué tres conclusiones. La primera, que el amor de nuestros padres es tan fuerte que son capaces de hacer todo por nosotros, incluso de morir para hacernos felices. La segunda, que por muy desgraciada que sea tu vida, y aunque esté llena de injusticias y llegues a pensar que todo el mundo te ha abandonado, Dios siempre está contigo y premia tu esfuerzo con su Reino. Y la tercera, que está en manos de todos que la miseria no exista, y nadie debiera pasar hambre en el mundo. Cuando terminó el musical, mi madre me preguntó: “¿Te ha gustado, hija?” Y yo, llena de lágrimas, le dije: “Es la historia más bonita que he visto en mi vida”. Amigos lectores, os la recomiendo. Id a verla.

**Paula Sansano** (Primaria, 5.º C)



## Subo las escaleras de dos en dos



No sé por qué, pero tengo esa manía. Las subo y las bajo de dos en dos, y si me animo un poco, de tres en tres. Siempre que mis padres me dicen: *Laura, baja al sótano por plátanos, o sube a arreglar tu habitación*; así subo o bajo la escalera: de dos en dos. O de tres en tres. Lo encuentro muy divertido. Y cuando voy a casa de mi abuela, que vive en un piso, mientras la gente coge el ascensor, yo, a subir escaleras. Me encanta hacer ejercicio.

**Laura López** (Primaria, 6.º B)

Para mí, incluso es más cómodo. Mucha gente me dice que me voy a caer, porque a veces incluso las subo de tres en tres. Mi padre y mi hermano también las suben así, pero mi abuela se asusta y me regaña. Cuando viene a casa, subo o bajo las escaleras de ese modo, y llego antes. Ella se asusta un poco. Yo no aguantaría subir y bajar las escaleras tan lentamente como van algunos. Voy detrás de ellos, y, si la escalera es estrecha, me cuelo por uno de los lados. Comprendo que no es de muy buena educación.

**Isabel Gil** (Primaria, 5.º B)

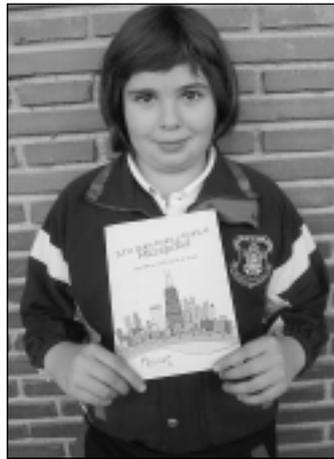
Me parece una cosa muy divertida. Desde pequeñita me encantaba subir las escaleras de dos en dos. Ahora ya me cuesta menos. Mis padres me regañan por mi seguridad. Porque en algunas ocasiones, sobre todo cuando tenemos prisa, podemos sufrir un accidente: un res-

balón, una caída, una torcedura... Mis padres se enfadan conmigo y no paran de decirme que no lo hago, sobre todo porque mis hermanos pequeños no hace más que imitarme.

**Marta Céspedes** (Primaria, 5.º A)

Pues eso está mal. Hay que subir y bajar las escaleras de una en una y bien agarraditos a la barandilla. También yo, cuando era pequeña las barajaba de dos en dos hasta que tropecé y bajé diez escalones de una vez. Frené con la cabeza y me tuvieron que llevar al hospital y hacerme varias radiografías. Menos mal que, como era pequeña, tenía los huesos flexibles, porque caerse de mayor es muy peligroso. Y no digo nada si bajas con mucha gente y te empujan. Entonces se convierte es un deporte de lato riesgo, y yo, por lo menos, no tengo madera de atleta.

**Lara Casanova** Primaria (5.º A)



En algunos departamentos podías sacarte incluso el carné de conducir, pero a mí, como por desgracias no he crecido mucho, no me dejaron pasar. Allí los Euros se llamaban Eurix. Podías gastarlos en actividades. Lo de Micrópolix significa *ciudad de los niños*.

**Héctor Álvarez** (Primaria, 4.º A)

## Micrópolix, la mejor excursión

Aquel día 27 de enero, jueves, los de Cuarto A fuimos de excursión a Micrópolix. Mi compañera de autobús estaba muy nerviosa. Cuando llegamos, los Monitores nos entregaron un mapa con el fin de que no nos perdiéramos. Y con el mapa, 50 Eurix y un pasaporte, subimos al piso de arriba donde nos explicaron las reglas que teníamos que seguir. De allí marchamos a un Banco donde nos cambiaron el cheque por los 50 Eurix en billetes. ¿Qué pasó después? Que mis compañeras y yo fuimos a trabajar a un supermercado de cajerías. Ellas me daban un cheque de 30 Eurix. Yo lo llevaba al Banco y ahora tenía 80 Eurix. Trabajé después de enfermera. Ese trabajo costaba 25 Eurix. Había que cuidar bebés, pero gratis. En el Cíber no tenías que pagar y te entregaban 30 Eurix, así que me apunté. La labor consistía en salvar al mundo de un virus llamado *Kaos*. Total, que en esta excursión me lo pasé genial.

**Lydia Gómez** (Primaria, 4.º A)

En Micrópolix, mi compañera Sofía y yo hicimos de modelos. A mí me vistieron de romana. Después fui concejala de Ayuntamiento con mi compañera Bárbara. Para comer, a mí me dieron fingers de pollo. Comí aprisa y me fui corriendo a buscar otra actividad. A mi amiga Bárbara le tocó ser público, y a mí, poner en el escenario cara de preocupación. Era todo muy bonito, y encima, conseguí juntar 190 Eurix. Espero volver a Micrópolix.

**Isabel Cavanillas** (Primaria, 4.º A)

Yo, en Micrópolix, intenté sacar el carné de conducir, pero me suspendieron. Aprobé a la segunda. Después de comer quise entrar en el departamento de Gobierno y, con mis compañeros, formamos un partido popular llamado los *Payasetes*. Presidente era el *Payo*. Por último me metí en el *Cíber*. Allí había que dar con un virus llamado *Kaos*. Este virus había infectado a muchos países. Yo logré desinfectar a dos. No había más tiempo porque nos íbamos. La excursión me encantó.

**Pablo Conejero** (Primaria, 4.º A)

Gracias por su colaboración

Joyería  
America

Plaza de Cervantes, 36  
Tfno./Fax: 91 888 24 75

28801 Alcalá de Henares  
(Madrid)

## Siempre me levanto la última

Cuando mi madre se acerca a mi cama por la mañana a despertarme, le digo que llame antes a mi hermana. Pero, claro, cuando mi hermana se levanta, no me queda más remedio que levantarme yo. El caso es que cada vez que llegamos tarde al Cole, digo: "Mamá, podías llamarnos por la mañana un poco antes". Y me contesta: "Lo que tenéis que hacer vosotras es levantaros primero". Y tiene razón.

**Lucía Gómez** (Primaria, 5.º B)

Yo me levanto durante la semana a las nueve menos veinte. Tengo que vestirme, lavarme, desayunar, lavar los dientes y janda que no soy lenta para desayunar! Me marcho después a coger el autobús del Colegio y a veces lo pierdo. Me levanto siempre la última. Dice mi ma-

dre que soy una dormilona, y no le falta razón.

**Blanca Molpeceres** (Primaria, 5.º B)

Y yo. Me pasa siempre. Cuando me voy a dormir por la noche, me dice mi padre: "Y a ver si te levantas antes, que ayer no pudiste aprovechar prácticamente nada el tiempo". Y esto me pa-

sa lo mismo los fines de semana que los días de diario. Al fin es mi padre el que me tiene que levantar haciéndome cosquillas. ¿Qué pasa? Pues que cuando entro en el salón para desayunar, ya están todos esperándome para el desayuno. Y así todos los días. Soy una dormilona, lo reconozco.

**Paula Hernández** (Primaria, 5.º B)

A mí, aunque sea chico, siempre me dan el toque de aviso el primero. Y siempre me levanto el último. Se lo pido a mi madre cuando me llama: "Cinco minutito más, por favor, mamá". Pero eso sí, al autobús escolar siempre subo el primero. No sé cómo me las arreglo.

**Marcos Jiménez**  
(Primaria, 5.º B)



## Iván, qué bien ensayas

Siempre que le veo, está ensayando. Trabaja duro y se esfuerza para que lo hagamos *puturrú de fua*, (como dice nuestra profesora Clara y que debe de significar *maravillosamente*, supongo). El otro día nos contó que para preparar nuestra canción de la Jornada de la Paz se acostó a la una

de la mañana. Me quedé sorprendida. Además, me gusta cómo ensaya Iván. La canción de la Paz, anteriormente los Villancicos y todas la actuaciones que hemos llevado a cabo ensayando y sudando la gota gorda han sido posibles gracias a Iván. Muchas gracias, Iván. Personalmente, te estoy muy agradecida. ¡Qué bien ensayas!

**Paula Hernando**  
(Primaria, 5.º B)

Todos nuestros éxitos en el escenario, los villancicos, el baile del Curso anterior y la Canción última de la Paz se los debemos a Iván, que tanto se esfuerza y sacrifica por nosotros. Es que además nos enseña a interesarnos por la música. Tiene muchísima paciencia con nosotros, que, por cierto, somos muy alborotadores. ¡Gracias por todo, Iván!

**Irene Martín**  
(Primaria, 5.º B)





## Tampoco yo me atrevía a hablar en público

Tenía mucha vergüenza, pero en gran parte la he perdido gracias al *Chiqui*. Me explico: el *Chiqui* es un centro juvenil al que vamos algunos niños los sábados, de cuatro y media a ocho. Allí aprendemos cosas muy interesantes, sobre todo de Historia, mientras nos divertimos. Después nos reunimos en grupos y nos enseñan a ser cada día mejores personas. Y

por último, elegimos entre cinco talleres, que son: Teatro, Audiovisuales, Deporte, Baile y Manualidades. Yo voy siempre a Audiovisuales. Por eso soy cada día menos vergonzoso, y además me los paso genial haciendo amigos. ¡Viva el *Chiqui*!

**Jaime Ballesteros** (Primaria, 5.º A)

Me pasaba lo mismo. Cuando me pedían los profesores que dijera algo en público, me daba mucha vergüenza. Pero, claro, tendré que hacerlo alguna vez. Tengo que afrontar los miedos. Hace poco me eligieron para recitar una poesía. Yo estaba muy nerviosa, y algunas frases incluso me salían mal. Pero al final, incluso los gestos me salieron bien. Trataré de aprender de los expertos.

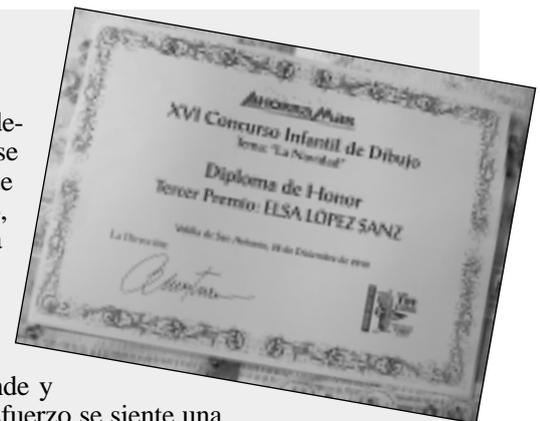
**Inés Mariscal** (Primaria, 5.º B)

Cuando un día me apunté a Teatro, pensé que me iba a dar mucha vergüenza hablar delante de los demás niños. Llegó el día del ensayo y lo hice bien, pero estaba un poco nerviosa. Pasaron los días, y cuando llegó el día del estreno me puse muy nerviosa. Tenía que decir solamente dos frases. La primera la dije temblando. En la segunda me tranquilicé y lo hice mejor.

**Raquel Gómez** (Primaria, 3.º B)

## Gané un Diploma

Quedé la tercera en un Concurso de dibujos navideños que organizaba una cadena de supermercados a nivel nacional. Cuando me comunicaron la noticia, me puse tan contenta que se lo empecé a contar a todos. La profesora de Plástica me dijo que colocara el Diploma en el hall de entrada al Colegio, y así lo hice. En un principio, cuando leí las bases del Concurso, no estaba muy decidida a participar, porque era tiempo de exámenes, y los estudios es lo primero. Recuerdo que entregué el Dibujo en la fecha tope: un sábado. Pasó el tiempo y a mí se me olvidó lo del Concurso. Pero un día me llamaron por teléfono y me comunicaron que había quedado tercera entre ¡20.000! participantes. ¡Qué gusto! Había ganado la DS i KL, 4 entradas para un partido de baloncesto, un Diploma, mi dibujo enmarcado en grande y dos juegos de la DS. Algo inexplicable. Cuando lo que se gana es producto del esfuerzo se siente una sensación formidable. Doy las gracias especialmente al P. Alberto por haberme brindado la oportunidad de contar aquí mi gran experiencia. Gracias a todos. ¡Hasta otra!



**Elsa López** (ESO, 1.º B)

Gracias por su colaboración

Hnos. de la Torre  
CATERING

BATANES 3 • ALCALÁ DE HENARES (MADRID)  
www.hnosdelatorre.com  
91 883 35 98

CARNICERÍA - CHARCUTERÍA  
POLLERÍA - COCINADOS  
SERVICIO CATERING  
PANADERÍA - CAFETERÍA

91 883 35 98

BATANES 3 • ALCALÁ DE HENARES (MADRID)  
www.hnosdelatorre.com



## Campeona de Madrid

Me llamo María Aparicio y soy la nueva campeona de Kárate en Madrid en la Categoría Juvenil Femenina. Para conseguir el Título tuve ganar cinco combates. Es una experiencia que no olvidaré nunca. Porque, además, no me lo esperaba. Sí, había participado en otros campeonatos, había ganado otros combates, pero la noticia de este torneo me sorprendió. Es cierto que para llegar a ser campeona hay que someterse a muchas horas de entrenamiento, aunque tengo el apoyo de mi profesor y de mis compañeros que me ayudan mucho. Gracias a este título que acabo de conseguir, el día 16 ó 17 de abril me presentaré con la Selección de Madrid al campeonato de España en Santander. También mi hermano Pablo participó en Madrid el día que yo quedé campeona en Madrid, y consiguió hacer un buen papel. Se llama Pablo y estudia en nuestro Colegio como alumno de ESO, 2.º B.

María Aparicio ESO, 2.º B)



## Lo que más me gusta de mi Profe

Que es muy guapa, muy graciosa y explica muy bien. Casi nunca nos regaña, aunque a veces nos castiga. No solamente es buena conmigo, es buena con todos. Si tuvierais vosotros como Profe a la mía, seguro que diríais lo mismo que yo. O a lo mejor, más.

Lucía Lafuente (Primaria, 3.º B)

Al principios de Curso nadie sabía quién iba a ser nuestra Profe. Podía ser Clara. Iván o Rosa Mari. Estábamos en clase esperando y en esto llegó Clara y nos dijo: "Yo voy a ser vuestra Profe". Teníamos miedo, porque como la habíamos tenido en Educación Física y habíamos visto que gritaba mucho... Más tarde nos dimos cuenta de que, a pesar de eso, Clara es súper graciosa y súper buena.



Es la mejor Profe del mundo, aunque un poco regañona. Que me perdone.

Nieves Hernández (Primaria, 5.º B)

Sobre todo, que es buena y muy guapa. Y también muy lista. Que nos trata muy bien y dice que somos muy buenos. Nos grita a veces, pero luego se le pasa.

Lucía García y Lucía Echegaray (Primaria, 3.º A)

Es muy buena y muy alegre. Tiene una forma muy chula de enseñar: contándonos historias que le han pasado a ella. Lo pasamos fenomenal. Nos hace participar a todos. Y si no entendemos algo, no duda en dedicar tiempo del recreo para explicárnoslo. Con ella me encanta estudiar y trabajar. ¡Es genial!

Inés Aedo (Primaria, 5.º C)

Que es muy trabajadora. Plástica la da muy bien porque le gusta mucho. Ella es muy buena. Si no entiendes alguna cosa que está enseñando, la explica un millón de veces. Hasta que no lo entendamos todos, no para.

Luis Miguel Bravo  
(Primaria, 4.º B)

Se llama Alberto Zumeta. A pesar de que a veces nos castiga, me sigue gustando porque la mayoría de las veces se porta bien con nosotros. Siempre nos dice que nos va a castigar, pero es tan bueno que

después no lo hace. En las Actividades nos ayuda mucho, y antes de hacer los exámenes nos lo explica todo. A veces los Dictados nos deja leerlos. Ahora ha venido un señor joven que se llama Sergio y quiere ser profesor. Está con nosotros. Seguro que si aprende de Alberto, va a ser un gran profesor. Tengo más profesores, pero estoy más tiempo con Alberto. Por eso me gusta más. Enseña muy bien.

**Jaime Sanz** (Primaria, 3.º C)

Que es simpático, guapo, se llama David. Es el mejor profesor del mundo, se explica divinamente y siempre está contento. Tiene una sonrisa muy bonita. Todo eso lo lleva en la sangre.

**Leyre López**

Es muy cariñoso con nosotros. Yo le quiero un montón.

**Andrea León**

Nos quiere a todos los de clase. Bueno, a Rubén un poco menos, porque es muy bruto. No deja de hacer tonterías y no nos deja en paz.

**Irene López**

No nos manda muchos deberes, nos enseña a multiplicar y tiene mucha paciencia. Además nos deja contar chistes.

**Elena Pérez** (Primaria, 2.º B)

Se llama Julia, y es muy buena y muy simpática. Es buenísima y muy lista. La quiero más que al mazapán. Quiero ir siempre con ella.

**Ana Hernández**

Lo que más me gusta de Julia es que cuando haces algo mal, tampoco es que te regañe mucho, porque es muy buena. A mí me gusta mucho.

**Mercedes Ahijón** (Primaria, 2.º A)

Su pelo, sus gafas, su ropa, sus pendientes. Me gusta aprender de ella, dibujarla, estar con ella.

**Pilar Saz**

Su amabilidad, su generosidad y, sobre todo, escuchar lo que dice, porque dice cosas muy importantes. Viste muy guapa.

**Marina Abajo.** (Primaria, 1.º C)

Es muy buena Arantxa. Nos dice que levantemos sin miedo la mano cuando no entendamos algo, que ella nos lo explica. Le da igual que no lo entendamos a la primera, ella lo sigue explicando. Dice que somos los mejores de 4.º Curso. Es una Profe genial. El año que viene, a quienes le toque como Profe a Arantxa tendrán mucha suerte.

**Arianne Lucía Zárate** (Primaria, 4.º C)

Me gusta mucho lo que nos enseña Mari Carmen, la seño de mi Curso, por si luego tengo un hermanito, para enseñarle a leer y escribir, que no pegue a los amigos y no grite en clase cuando la seño está explicando. Para que no diga palabrotas ni palabras feas y juegue con todos los compañeros de clase y sepa compartir.

**Victoria Sánchez** (Primaria, 1.º C)

En nuestro, el de 6.º B, se llama Santi. Es el profesor que les gustaría tener a la mayoría de alumnos de Colegio. Y no se equivocan, porque es magnífico, agradable y gracioso. También es un excelente maestro en Educación Física. Se le dan muy bien todos los deportes, sobre todo el fútbol. Te enseña, además, la actitud que debes guardar en la vida y los valores que debes cultivar. Eso sí, cuando no te portas como debes, te manda salir de clase y te suspende si lo mereces. ¡Menudo profe!

**Juan Manuel Guash** (Primaria, 6.º B)

*Un niño no es una botella que hay que llenar,  
sino un fuego que hay que encender.*

*Montaigne*

*Gracias por su colaboración*

## CLÍNICA DERMAIMAGEN

**Dra. Esther de Eusebio**  
Dermatóloga

**Dr. Óscar Rueda**  
Radiólogo

**Tel. Citación: 91 878 49 95 / 660 60 55 92**

**Fax: 91 878 49 94**

**Avda. Juan Carlos I, 13 ~ local 54**

**(C. Empresarial Garena Plaza) 28806 Alcalá de Henares (Madrid)**

## Cómo molan los curas de mi Cole

En el Cole hay varios curas y todos molan un montón. Además son muy marchosos. El padre Juanma va mucho a Peñafiel y allí está con nosotros desde la mañana, cuando rezamos, hasta la noche, tocando su guitarra.

**Alejandro López** (Primaria, 6.º B)

Siempre contentos, siempre ayudándonos y dándonos ejemplo para que, cuando seamos mayores, hagamos lo que ellos hacen. Mi profe Santi no es cura, pero se va todos los veranos a países pobres para ayudar a la gente. Perteneció a la Fundación Vicente Ferrer. Dice que allí, en la India, hay niños de cinco y seis años que trabajan para poder comer. Lo curas de mi Colegio son estupendos. Son todos un ejemplo de vida. ¡Cómo molan los curas de mi Cole!

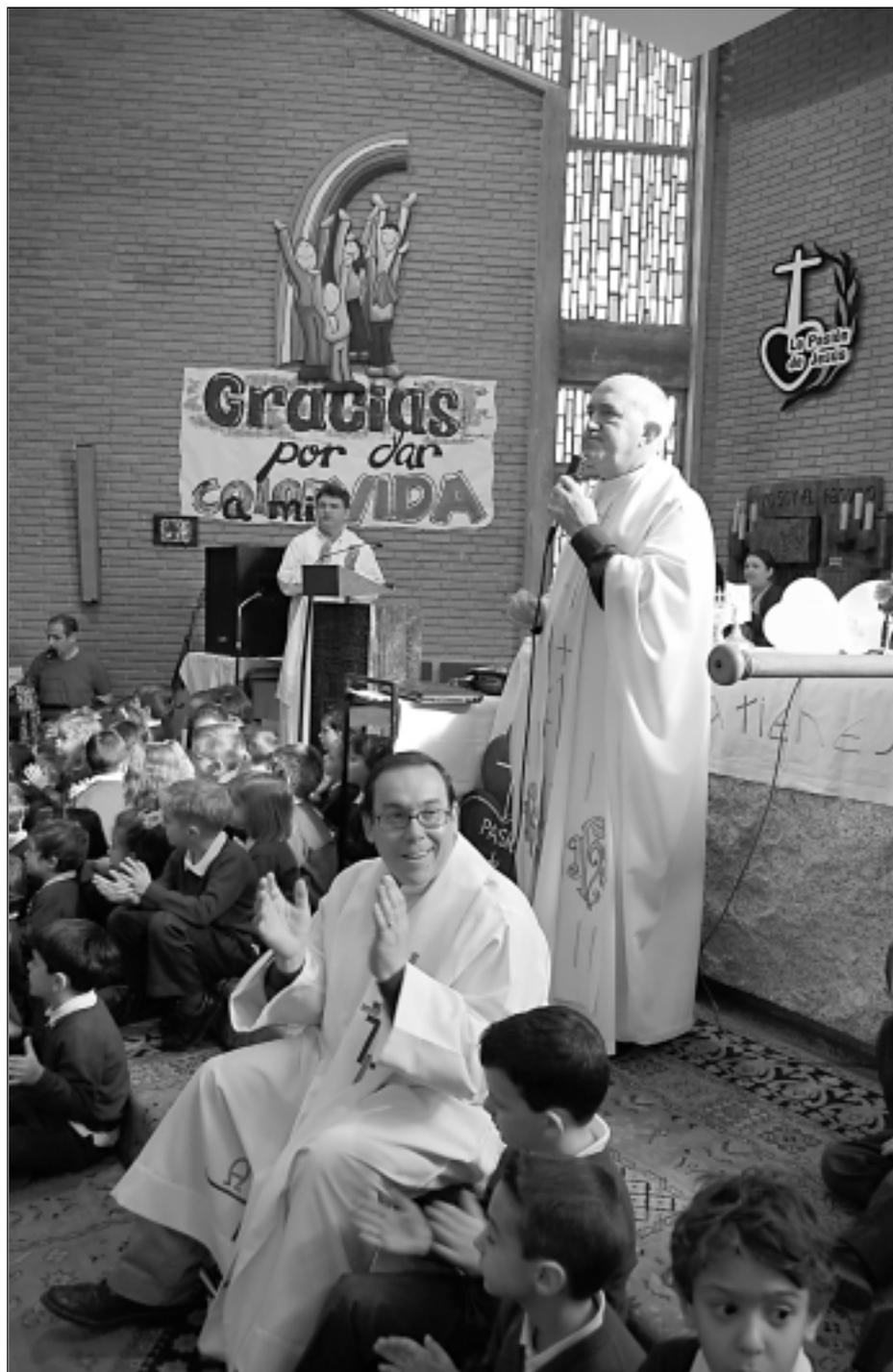
**Javier López** (Primaria, 5.º B)

Son Miguel Ángel, Lázaro, Alberto, Juanma, José Luis. Yo no los cambiaría por ningún otro cura del mundo. Te enseñan a creer en Dios, a hablar con Él... Me encanta verles cómo dicen la misa con amor y paz.

**Carmen Hervías** (Primaria, 6.º B)

Hacen muchas cosas por nosotros mientras que nosotros no hacemos nada por ellos. Viven solos en el Cole, pero tienen nuestra compañía. Nos enseñan muchas cosas: a rezar, a ser mejores personas, a colaborar... Son los curas más divertidos, los más guay, los más majos.

**Juan García-Roca** (Primaria, 6.º B)



## ¿Ronaldo o Messi?

Yo, sin lugar a dudas, prefiero a Messi por ser como es: un maravilloso jugador y una excelente persona, humilde y sencillo. No como Cristiano, que aunque es un buen jugador, es creído y arrogante. Se cree el mejor del mundo, y no es así. No es que yo prefiera a Messi por ser del Barça, porque yo soy del Atlético de Madrid; sino por su forma de ser. La misma que tiene su entrenador Pep Guardiola, una persona educada y respetuosa.

**Aitana Martín** (Primaria, 5.º B)

Me parece mejor Cristiano, aunque sea un chupón. Messi no es tan malo, pero es del Barcelona, como uno de mi clase que se llama Jaime. De acuerdo, los del Barcelona nos habrán metido cinco goles, pero sigo pensando que Cristiano es el mejor. Messi es un quejica, igual que su amigo, que se llama Pablo y es del Barcelona.

**Sergio Muñoz** (Primaria, 5.º B)

Lo primero de todo, que Messi es argentino y está en el Barça. Cristiano está en el Madrid y es un poquito chupón. Es portugués y el mejor tirador de faltas del mundo. Tiene un tiro muy potente y se hincha a bicicletas, recortes y rabonas. Messi tiene un regate espléndido. El balón de oro lo ganó Cristiano el año pasado. Y este año, Messi.

**Miguel Briega** (Primaria, 4.º B)

## Sé inglés, pero poco

La verdad es que yo, desde que estoy en el Cole, he aprendido mucho inglés, aunque me he visto también reforzado por mi tía, a la que doy desde aquí las gracias, porque cuando empecé a estudiar, lo único entendía era *Hello*. Pero en cuanto me decían otra cosa, me perdía y preguntaba: ¿quéééééé? Ahora ya sé entenderme en la lengua inglesa, pero de vez en cuando me lío. Me gustaría saber un poco más, porque algún día, ya sea por razones de empleo, económicas o turísticas, me vendría bien visitar algún estado de América como Nueva York, Chicago, Boston. Por ejemplo.

**Carlos Tercero** (Primaria, 5.º B)

Hablo inglés, vale. Lo suficiente para poder presentarme a los exámenes de Cambridge, pero no para mantener una conversación. Comparado con mi padre, hablo como un bebé de seis meses. Por eso en casa me apuntaron a un campamento en el que se daban tres horas diarias de inglés. Había allí tres americanos, un canadiense y otros de de U.K. Acabadas las horas de clase, empezaban las actividades varias: piragüismo, bicicleta de montaña, tirolina, etc. Me lo pasé genial, aunque sólo fueron quince días de campamento. Pero salí de allí hecho un americano, porque lo que es el primer día que llegué allí, no sabía si estaba en Tailandia o en China. No entendía nada. A los que sí eché mucho de menos fue a mis padres. Cuando me acordaba de ellos, casi se me saltaban las lágrimas.

**Jesús López** (Primaria, 5.º B)



## Te cuento un chiste



¿Qué le dice una uva verde a una morada? Respira, tía, respira.

**Arturo Gallego** (Primaria, 3.º A)

Una niña va al médico y le dice: Doctor, me siento mal. Dice el médico: pues siéntate bien.

**Gonzalo Chicharro** (Primaria, 3.º A)

¿Qué le dice una piedra a otra? Chica, qué vida más dura.

**Carlos Peña** (Primaria, 4.º C)

Van en un barco un inglés y un español. Cae al agua el inglés y grita: help! help! Dice el español: no tengo gel. ¿Si quieres champú?

**Javier López** (Primaria, 6.º B)



Para mí, al menos, el día 26 de febrero era una fecha muy especial: ¡el desfile de mascotas! Cuando por la mañana llegué al Colegio, había por los campos de deporte muchos perros San Bernardo, labradores, un pastor alemán. Había conejos y hámsteres. Hasta que aparecí yo con mi perra Copito. Es blanca, muy juguetona y muy graciosa. Cuando oyó que la llamaba Alberto Zumeta para que desfilara, se puso a dar saltitos de alegría. Salí con ella para que la viese la gente, se apoyó sobre sus patas traseras y con las delanteras saludaba y ladraba al mismo tiempo. Finalmente, cuando pasé con ella por donde desfilaban las mascotas, me dieron un aplauso muy fuerte. ¡Qué feliz el día de las mascotas.

**Paola Díaz** (Primaria, 3.º C)

Aquel día cada niño desfilaba con su mascota, mientras que un profe que se llama Alberto Zumeta preguntaba al dueño cosas del animal. Fue un día muy divertido.

**Adrián Rodríguez** (2.º C)

## Arraigados en Cristo, firmes en la fe

Algo que suena en la radio, se rumorea por las calles, por el Colegio... Se ven logotipos en la televisión y en fachadas de algunas calles. Bien podía ser una marca de champú, de colonia o el último modelo de teléfono móvil. Pero no; es la JMJ, una nueva llamada de Dios para adentrarse en lo más hondo de tu corazón. En primer lugar JMJ son las siglas de Jornada Mundial de la Juventud, lo cual es un encuentro entre jóvenes cristianos que se realiza cada tres años a nivel internacional. Juan Pablo II decía que La finalidad principal de las Jornadas es la de colocar a Jesucristo en el centro de la fe y de la vida de cada joven, para que sea el punto de referencia constante y la luz verdadera de cada iniciativa y de toda tarea educativa de las nuevas generaciones. La JMJ es un encuentro joven y dinámico, donde te ves con gente como tú, que sale con sus amigos, estudia y, lo más importante, cree en lo mismo que tú. Se esperan cientos de miles de jóvenes. Y permíteme hacer-

te esta pregunta: ¿tú vas a venir? Este año tienes la oportunidad de vivir algo único, de entrar en sintonía con Dios y redescubrir cuál es tu papel como creyente en este mundo. Sabemos que no eres tan superficial como el mundo intenta venderte, que en tu vida buscas algo más, buscas el sentido de tus pasos, saber que es lo importante de tu vida. Y por desgracia, no son tantas las oportunidades que se te ofrecen para descubrir la solución a tantas preguntas... Es la oportunidad de que "apuestes todo al rey de corazones", de dejarte contagiar por el mensaje de Jesús y, como dice el lema, arraigarte en Cristo para ser firme en la fe. Porque tú eres necesario para seguir construyendo este sueño de amor, eres portador y mensajero de la Palabra de Dios. Te esperamos del 16 al 21 de agosto aquí, en Madrid, para compartir nuestra fe y dejarnos modelar por las manos de Dios que guía nuestros pasos.



**David García Casado** (Catequista)

## Partidazo Profes-Alumnos



Éste era mi primer partido oficial de fútbol en el Colegio San Gabriel entre profesores y alumnos. No podía imaginar que tal acontecimiento resultara tan importante, pero así fue. Ya lo creo que así fue. Mi compañero de Educación Física, Santi Correas, me lo advirtió unos días antes: “Tú *no sabes las que se lían aquí*.” Pero como mi amigo siempre está de guasa, no le hice mucho caso. Otra perla: Alberto, el *follonero* de todos los saraos que se montan en San Gabriel, también me contó al oído: “*Es que los chavales corren mucho más que nosotros, los veteranos*”. Entonces comencé a sospechar: me temo que el partido entre Profesores y Alumnos no va a ser una “pachanga”, sino el partido del año, el derbi, el enfrentamiento deportivo del Corredor del Henares... Y llevaban toda la razón. Empezamos el partido como todo un señor equipo: uniformados, bien ataviados con camisetas del mismo color, pantalones cortos y medias largas con espinilleras, botas de tacos para agarrarse a la arena que tanto resbala... La cosa pintaba bien. Teníamos a los alumnos impresionados con nuestro porte, con nuestro toque y nuestro saber estar en el campo. Pero... ¡qué corcho! Seamos serios: nada más lejos de la realidad. Salimos al campo sin capitán, dando patadas al balón sin saber dónde iba, faltos de fuerza de los pases y con camisetas de cualquier color. Los alumnos, sin embargo, saltaron al terreno de juego uniformados y comenzaron a tocar la pelota y calentar perfectamente. No es por nada, pero... se mascaba la tragedia. Comienza el partido y observo que nuestra portería estaba cubierta por Javier. ¡Tranquilos! La soltura y destreza de Javi era la propia de todo un profesor de Educación Física. Ni más ni menos. Y todo esto combinado con una habilidad increíble de nuestro guardameta para no perder las gafas de sol en cada salto o jugada. ¡Qué fenómeno! La zaga estaba compuesta por un Raúl enorme en todos los sentidos: cortaba balones, repartía juego, corría, saltaba... ¡Qué gran defensa! A su lado, Andrés, maestro en el toque, en la elegancia y en la seriedad. En el lateral derecho estaba Jose, cortando balones y tocando la pelota con gran soltura. A mí me colocaron en la banda izquierda, a

pesar de no ser zurdo. “No soy zurdo, si fallo lo siento”, advertí a mis compañeros. Las primeras ocasiones de peligro las creó el equipo de los alumnos, muy serios y con muy buen toque de balón. Tenían dos jugadores muy rápidos que se movían gran destreza. Viéndoles a todos jugar así, llegué a pensar: ¿no será que los profesores suben las notas a los alumnos que juegan el partido de San Gabriel? Nosotros, felizmente, teníamos en el centro del campo a un antiguo alumno del Colegio que consiguió que arrancáramos de una vez. Nos hacía correr más y mejor, abría huecos y espacios, tocaba la pelota y la devolvía para volver a hacerse con ella y marcar los dos goles con los que empezamos ganando. Y pensé, infeliz de mí: *lo tenemos chupao*. Porque al lado de este fenómeno se hallaba Josema, la revelación del equipo. Un toque rápido, eléctrico y una visión de juego al alcance de pocos hicieron que su banda se convirtiera en la más peligrosa a lo largo del primer tiempo. En la media punta, Santi, que controlaba el esférico y disparaba dentro del área, creando constantes peligros y convirtiéndose en auténtica pesadilla de la defensa contraria. Así concluyó la primera parte, con un resultado favorable para nuestros intereses y subiditos de moral frente a unos alumnos un tanto apagados por el resultado del marcador. Comenzó la segunda parte. Las jugadas de más peligro ahora las protagonizaban los alumnos, con un juego más agresivo y duro que al principio del partido: su orgullo estaba herido. Los profesores, los *carcas*, esos individuos que van al Colegio y que ponen notas a los chavales, estaban ganando. ¿Qué mejor cosa les podía pasar? Pero ahora empezó a notarse en contra nuestra la labor del árbitro. Qué porte, qué saber estar y qué soltura se le vio... ¡a favor de los alumnos, claro. Una oleada de mini patadas, agarrones, algún que otro patadón y más de un empujón no los vio el colegiado: *¡Pero, ¿no lo ves? ¡Árbitro, por favor, pita bien!* La guerra psicológica estaba servida. Profesores con un marcador a favor, presionados por una furiosa grada repleta de estudiantes achuchando a los profesores con cánticos a favor de los vencidos. Así y todo, el marcador nos daba la razón. 2-0.

Hoy aún sigo pensando qué diablos nos pasó en el primer gol en contra... ¿De dónde salió? Pero fue el comienzo de una remontada increíble por parte de los alumnos, más motivados, concentrados y furiosos que en la primera parte. Ahora ellos estaban plétóricos, mejor preparados y con las gradas a su favor. Se veía venir la remontada. Y así fue. Otros dos goles a su favor les dio la victoria. El tercer tanto, sobre todo, ¡nos pilló dormidos! ¡GOOOOOOOOL!, se escuchaba en todo el Colegio. Resultado final: Alumnos, 3. Profesores, 2.

Partidazo memorable para mí, que era el primero que jugaba en el Colegio. Apretones de manos, algún que otro abrazo y, sobre todo, sonrisas era lo que se podía ver al finalizar el partido. Los alumnos se salieron con la suya. Y los profesores, algo mosqueados por tan repentina pérdida de un partido que, a priori ya estaba ganado, comentaban con mucho humor: ¿qué, colegas; nos vengamos en las notas?

**David Alcolea** (Profesor)



Mentira. Amaneció una mañana soleada, perfecta, para un duelo de tan magnificas proporciones como el que íbamos a vivir momentos después en los campos de fútbol de nuestro Colegio, San Gabriel. Después de la misa, oficiada por nuestro antiguo director, el padre José María, todo el mundo estaba preparado para el partido. A eso de las 12h los alumnos, ya cambiados, esperaban a los profesores, que intentaban retrasar al máximo el partido. Tal vez por miedo, porque sospechaban lo que les iba a venir encima. Y a eso de las 12'30 h, sacadas las fotos de rigor y realizado el sorteo de campo, comenzaba el partido. El saque corrió a cargo de los alumnos que, nada más poner el balón en juego, iniciaron una jugada bastante estudiada, todo sea dicho: "la jaula". Pero ésta, por unos pequeños desajustes, no salió como se preveía en el vestuario. Los primeros compases del encuentro estuvieron marcados por un toma y daca constante, sin dominador claro, hasta que, transcurridos unos minutos... cayó un jarro de agua fría sobre el conjunto de los alumnos: ¡GOL! Gol del equipo de viejas glorias. A partir de ahí cambiaron mucho las cosas. Los alumnos se sintieron incómodos y los profesores más a gusto. Los delanteros del conjunto de los alumnos no conseguían llegar a la portería contraria a causa de la inexpugnable defensa de tres hombres que lideraba el rocoso Andrés Lopesino, fiel a su estilo duro (pero con clase), y a quien el público reconocía como "Lopesinbauer". Con este panorama llegó el segundo mazazo para los alumnos, que no hizo sino que aumentar la emoción del encuentro. Fue entonces cuando se desataron los profesores, sobre todo por las bandas, con Josema por la derecha (el cual recibió varias tarascadas), y Sergio, el de las medias amarillas, por la izquierda., Y con esto, llegamos al final de los primero 45 minutos de partido. Dos goles de

los profes y algún atisbo de buen juego por parte de los alumnos. El segundo tiempo comenzó con la misma tónica que el primero, dominando los profes, si bien algunos de sus jugadores no lo eran, de profesores no tenían nada. Se trataba simplemente de agregados. Y de repente ocurrió lo que todo el mundo se preguntaba por qué no había ocurrido antes. Reaccionaron los alumnos y comenzaron a cuajar una espléndida actuación. A partir de ese momento, el baño a los profesores fue total: brillantes combinaciones que dejaron al público con la boca abierta. Lo único que les faltó a los profes fue aplaudir mientras recibían aquel baño de juego. Fue entonces cuando comenzaron a llegar las alegrías. Y en el tramo final del partido: los goles. El primero, golazo olímpico de Jorge López, alias "Tote". Los jugadores se volcaron al ataque y el público empezó a aplaudir. Esto trajo como consecuencia el segundo gol, anotado por Gonzalo en una jugada de pillo, de ratón del área que atrapa todo y lo devora todo. Y cuando parecía que el partido iba a quedar en tablas, una jugada bien trenzada por el equipo de alumnos acabó en gol de Iñigo. Éste se zafó del defensor y marcó el gol de la victoria, lo que llevó a sus compañeros a formar una piña en torno al goleador. Final del partido con victoria "in extremis" de los alumnos por 3 - 2, quienes exhibieron un excelente juego, mientras los profes adolecían de preparación física, sobre todo en la segunda parte, como declaró Josema tras el mismo. Por otra parte, me veo en la obligación de agradecer al árbitro, Castell, y a sus asistentes, Álvaro y Josué, la acertada actuación que tuvieron. En otro partido, también de fútbol, ese mismo día ganaron las profes a las alumnas por 3 - 1. ¡Enhorabuena!

**Roberto Donaire** (Bachillerato, 2.º C)

# Protagonista, Miguel de Cervantes

El día 18 de febrero fuimos los alumnos de 2.º de la ESO al Teatro La Galera, de Alcalá de Henares, a ver una de las obras más conocidas en la que el principal protagonista era el propio Miguel de Cervantes, personaje famoso que influyó en la historia de Alcalá de Henares. Esta obra nos contaba cómo vivió don Miguel los momentos de su vida, los peligros a los que se enfrentó, etc. En esta representación actuaban sólo dos personas pero vimos perfectamente lo que nos querían transmitir. Nos dimos cuenta de la vida del escritor y que mucha gente querría tener como personaje importante, influyente en su historia, al mismísimo Miguel de Cervantes. Nos gustó mucho y salimos muy contentos y con la esperanza de volver a disfrutar de alguna de sus obras ejemplares.

**Lucía Carroza (ESO, 2.º A)**

\* \* \*

Lo primero que hicimos aquel día al llegar a la Plaza de Cervantes fue detenernos allí por espacio de diez minutos. De allí, a la Plaza de la Paloma. El Teatro era muy lujoso y muy grande. Nos sentamos y empezaron a explicarnos de qué trataba la obra. La representación corría a cargo de un hombre y una mujer. Él representaba a Miguel de Cervantes, y ella a su hermana Andrea. Para mi gusto, la obra estuvo entretenida. Versaba sobre la vida del propio Cervantes. Duró aproximadamente dos horas y media, pero a mí el tiempo se me pasó volando. Los actores captaban en todo momento la atención del público, debido a la expresividad y al empeño que ponían en su trabajo. Volvimos a la Plaza de



Cervantes y, desde allí, regresamos al Colegio. Para mí fue un día completo en el que recordamos la vida de Cervantes y tuvimos la suerte de visitar un Teatro como el de La Galera. ¡Estupendo!

**Javier Puerta (ESO, 2.º C)**

\* \* \*

La obra se titulaba “En qué se le haga merced”. Estaba escrita y dirigida por Ernesto Filardi. Él mismo interpretaba el papel de Miguel de Cervantes. Iria Márquez, el de su hermana Andrea. Trata de la vida de Miguel de Cervantes desde que regresa de Argel hasta que comienza a escribir el Quijote, así como su proceso de desengaño al conocer la realidad de España. Comenzó la representación con un monólogo muy agradable de escuchar, y desarrollaba con pinceladas de humor la realidad de la España del siglo XVII. Me gustó mucho.

**Iñigo Lázaro (ESO, 2.º A)**

\* \* \*

A los pocos minutos de comenzar la representación, los actores nos envolvieron en un mundo de realidades muy divertidas. Y acabada una escena, tú podías pensar: ¿qué ocurrirá ahora? Porque no veías clara la solución. Resumiendo, que aquel 18 de febrero no fue un día más. Le recordaremos siempre como la fecha en la que nosotros, los alumnos de 2.º de la ESO, nos adentramos en la propia vida de don Miguel de Cervantes.

**María Sednao (ESO, 2.º C)**

*Gracias por su colaboración*



**BELLAS ARTES  
ESCRITURA y  
PAPELERÍA TÉCNICA**

C/ Cruz de Guadalajara, s/n • 28805 Alcalá de Henares (Madrid)  
Tel.: 91 883 54 59  
e-mail: [info@papeleriagutenberg.es](mailto:info@papeleriagutenberg.es) • [www.papeleriagutenberg.es](http://www.papeleriagutenberg.es)

# My experience with a foreigner



It was a good experience having an american student staying with me for five days. When they arrived, we were all very nervous, but at first we get on well and we had a lot of things in common. I had a lot of fun with her and we did a lot of different things together: hanging out with friends, going to a mall to go shopping, meeting my family, taking Spanish lessons... We had always a good relationship with each other, and I really want to see her again. She was a very good girl and I love her. It was a remarkable experience and I really want to repeat it again. If you really want to have an experience to know different cultures and learn another language at the same time that you're having so much fun and making friends. THIS IS THE BEST WAY TO DO IT !!!

**Nerea Prieto** (ESO, 4.º C)

When Verónica told me about it, I just wanted to have an american girl at home! In two weeks, I got in touch with her by sending mails. She looked like a nice girl and I was happy. The first day, we showed her Alcalá and in the afternoon, we went to a disco in Madrid. Another day, we went to have some tapas and shopping. Although, it was a very short stay, I have learnt many words and expressions. I think she left Spain so proud and cheerful because of this experience. I'm sure

we're going to get in touch wherever we want and in summer, we will see each other again.

**Paula Camón** (ESO, 4.º C)

Having an american student at home has been a great experience. The first day, when we met, we were a bit nervous, and I think that she was a bit afraid, too. Understanding each other was a bit difficult, but with the help of the dictionary and talking in English and in Spanish, it was OK. She was a shy girl, but also friendly and funny. She didn't like the Spanish food, but she fell in love with the spanish omelette. The last day, she told me that she liked being with us and that she would love to come back.

It was a lovely experience.

**María Bellón** (ESO, 4.º C)

They came to Spain in order to know a bit more about the Spanish customs and the way we live. For us, it was as useful as it was for them, because we could be able to know their customs back. About my american girl, at first, she was pretty shy towards my family, but she only needed two days to feel comfortable. Within this time, she was like a new sister for us. After meals, we used to spend long time talking. She tried for the first

time siesta, and I really think it was her favourite spanish custom! The day they left, it was so difficult for us to say goodbye, but I wish we see each other again as soon as possible. In fact, I do recommend everyone to have this opportunity if they have the chance. Moreover, in case you feel like you don't like your american student, you could meet the rest of the group. I will always remember these girls. Thank you so much for giving us this chance.

**Belén Coarasa** (ESO, 4 C)

This experience has been very exciting for my family and me. We had an american girl, called Gabi. She was cute but a bit shy. Together, we did lots of things. The first day, we went to a disc. There, we had a lot of fun and it was a perfect day. On Sunday, we went to have lunch with all the family. In only one week, I got an american sister and I miss her and I hope to see her again.

**Cinthia Juárez** (ESO, 4.º A)

Hey, what's up! I only want to say that this experience has been very funny and exciting for my family and me. Her name is Christina and she is very funny and very crazy. We did lots of things together: going to a disco,

going to an excursion to Madrid, eat in an italian restaurant, etc. On monday, was the first day of school, and she met the teachers and other students. On Wednesday, we had lunch with a group of students and we went shopping. She bought lots of clothes. On Thursday, it

was the time to say goodbye, it was very hard and sad. Now, we get in touch by facebook and twenty, and I'll probably go to Michigan in the summer to see her again.

**Andrea García** (ESO, 4.º A)

Thank you very much to these families to host the american students and make them feel as being at home: **Camon García, García Soldevilla, Juárez Patrón, Bellón Domínguez, Amat Flores, Barbeyto Flores, Prieto Domínguez, Coarasa Molina.**



## ¡Qué complicado es elegir, y más, elegir bien!

No se yo qué es más difícil: si tener 18 años o elegir a qué dedicarte profesionalmente cuando sea mayor... A la primera situación no podemos darle grandes soluciones. Todos pasamos por los 18, los 19, los 20... Y así hasta llegar cuanto más lejos mejor. Pero para ayudar a los jóvenes de 2.º de Bachillerato en la elección de su situación académica futura o en su profesión, desde el Departamento de Orientación organizamos una serie de jornadas para intentar que el problema "¿qué seré cuando sea mayor?" les resulte más sencillo. Para eso les informamos sobre las distintas posibilidades académicas que pueden escoger al finalizar dicho Curso. Planificamos la Feria de Universidades, organizamos los Grupos de Expertos y, además, reunimos a antiguos alumnos para que cuenten sus experiencias académicas y profesionales a los que ahora empiezan. Y es en nuestra Feria de Universidades cuando los alumnos tienen el primer contacto directo con el mundo universitario. Este año hemos contado con la presencia de 11 Universidades (públicas y privadas) de la Comunidad de Madrid. Los alumnos han podido aclarar sus dudas relacionadas con los estudios de Grado que más les interesa y con sus posteriores salidas profesionales. Si además de todo esto, siguen necesitando ayuda, saben que pueden dirigirse al Departamento de Orientación, donde haremos todo lo posible por solucionar sus dudas.

**Iris Velardo Pizarro**



# La Fête de San Gabriel

Comme tous les années on a célébré la Grande Fête de notre collègue: La fête de San Gabriel. Nous nous sommes bien amusés, les élèves ont participé au championnat de football et on a eu de la chance, parce qu'il a fait beau. Ici quelques élèves nous donnent son avis sur les fêtes.

**Lourdes de Andrés**  
(Profesora de Francés)

En fait, les fêtes de San Gabriel ont été géniales. Les journées sportives ont été très amusantes surtout parce que mon équipe "The austrichs" a gagné les matchs de football et on nous a donné une balle très jolie bleue et blanche et nous avons été très heureux. Cette année, j'ai bien aimé les fêtes de San Gabriel.

**Alba Carrero** (ESO, 3.º C)

Les fêtes de cette année ont été géniales. Le spectacle de "Grease" était très bien et la journée du jeudi aussi. Ma partie préférée a été la journée sportive. Il y avait beaucoup d'équipes avec de noms bizarres. Mon équipe 3.º C a joué plusieurs matchs et s'est beaucoup amusé. Que voulez-vous que je vous dise? J'adore les fêtes de l'école!

**Javier González** (ESO, 3.º C)

Je m'appelle Paula, je suis en 3ème C et je suis nouvelle cette année. Je vais vous parler des fêtes scolaires qui ont eu lieu la semaine du 21 février. C'étaient les fêtes qui se déroulaient en l'honneur de San Gabriel, le patron de l'école: Le deux premier sours, les cours se sont déroulés normalement, sauf pour les petits, (l'école maternelle



et primaire) qui ont fait leurs spectacles le mardi. Nous, les plus grands, avons commencé notre journée sportive le mardi, qui a été une journée riche en émotions, pleures, rires.... Dans ma classe, il y avait deux équipes de foot féminines et une masculine. Mon équipe "Lacasitos" a joué contre les "Ostrichs", nous avons malheureusement perdu, alors ce sont elles qui ont représenté la classe. Les garçons, eux, ont joué contre 3.º A et 3.º B. Mercredi les élèves d'ESO (moi y compris), ont fait un spectacle en anglais sur le film de "Grease" (pour lequel il faut remercier Verónica et Miriam). Après cela, la journée sportive s'est déroulée comme

prévu. Jeudi était le jour de San Gabriel, il y a eu une messe à laquelle toute l'école a assisté. Lorsqu'elle est finie, nous sommes allés à nos classes et avons mangé un petit en-cas avant de regarder les matchs professeurs contre élèves. Le vendredi, il n'y avait pas cours et le dimanche était le Cross du collège, auquel beaucoup de monde à assisté. Ces fêtes m'ont surprise et beaucoup plu. Mes amies et moi avons passé une très bonne semaine où tout le monde s'est amusé.

**Paula Asensi** (ESO, 3.º C)

Cette année je me suis très bien amusé aux fêtes de San Gabriel. Mardi, nous avons joué aux Championnat de football. Mais c'est le mercredi quand nous sommes beaucoup amusés. Nous avons dansé presque toute la matinée jusqu'à onze heures et après nous avons fini le championnat de football, de volley et de basket. Ce jour-là nous avons été très fatigué. Le lendemain (jeudi, jour de San Gabriel), quand nous sommes arrivés, nous avons pris du chocolat très

bon! Nous avons mangé aussi des beynets et des biscottes. Ensuite nous sommes allés à la Chapelle. Nous avons chanté et évidemment nous avons aussi prié. Alors, nous sommes sortis et nous avons mangé des Donuts (très bons!) Nous les avons mangés très vite parce qu'après il y avait le match de professeurs contre élèves. (masculin et féminin). Au match masculine, les prof ont perdu, au contraire que le match féminine, qui ont gagné aux élèves. Pour finir, je crois que tout le monde et moi nous sommes très bien amusés.

**Daniel Pérez** (ESO, 4.º C)

# El Club de los Filósofos

## HUMANISMO, HEDONISMO Y DEMÁS APETENCIAS

David Hume es un empirista radical de los siglos XVII y XVIII que se opuso al racionalismo de Descartes y, en general, a cualquiera que se atreva a tener vida sobrenatural o a trascender más allá de lo que nuestros torpes sentidos capten. Su escepticismo es tal, que niega la metafísica, el alma, Dios e, incluso, la propia existencia. Vinculó a los sentimientos, y no a la razón, el fundamento moral. La base de la aprobación o desaprobación está, para Hume, en el sentimiento de agrado o desagradado. Una acción es buena si nos agrada o produce placer, y mala, si lo que produce es dolor. El sentimiento fija la bondad, y la razón es esclava de los sentimientos. “Nada está en la razón que no haya estado antes en la experiencia”. Aristipo de Cirene, creador del sistema moral más demoledor que jamás ha existido, vivió veintiún siglos antes, pero estoy seguro que hubieran sido grandes amigos. Sus bases eran: 1. El placer es el bien y el dolor es el mal. 2. Los llamados placeres del espíritu no son placeres en realidad, sólo valen los sensibles. 3. Más vale un placer presente que mil futuros. 4. La virtud está en elegir de entre los placeres el más intenso; tal es el papel de la *fronesis* o prudencia. Podemos decir que Aristipo elaboró toda una moral a partir del placer, pero es más exacto decir que creó una antimoral, en un intento de librarse de cualquier postulado ético. Aunque mejor suerte corrieron los epicúreos. A Epicuro también le obsesionaba el placer, pero un placer sosegado, sin riesgos ni “resaca”, bien calculado y sin extremos. Habla, y bien, del placer espiritual, pero es dudoso que sepa lo que es el espíritu. Parece más un gastrónomo que un moralista. Tanto es así, que elaboró una escrupulosa aritmética de placeres. Epicuro tomó el hedonismo salvaje de Aristipo, descafeinó los placeres y los convirtió en obligatorios. Y es que a los humanos nos gusta tener la impresión de que cumplimos la Ley para dormir con la conciencia tranquila. Algunas veces esto resulta algo costoso, pero lo triste es que hoy en día los seguidores de nuestros amigos Aristipo, Epicuro y humistas han desarrollado la solución moderna, y con gran acogida en nuestra sociedad, del “hedonismo light”: obligarnos en conciencia... a pasárnoslo estupendamente bien. Eso sí, sujetándonos a unas normas presuntamente morales para que el placer, como meta suprema, no nos traiga resacas indeseables. A estos principios se ajusta esa especie moral laica que hay en el ambiente y que se presenta casi como religión oficial del Estado; se predica desde los suplementos dominicales de la prensa y los púlpitos televisuales y tiende, no a formar, sino a domesticar ciudadanos aburguesados y dóciles. Esta moral tiene, como todas, su ideal de felicidad, sus virtudes, sus pecados y sus mandamientos. El ideal de felicidad podría representarse como un animalito con buena salud, tostado (sin exceso) por el sol, gastrónomo, deportista, bien acompañado y con la televisión pinchada en vena. Sus virtudes pueden llegar al heroísmo. Es increíble lo que pueden llegar a hacer los hedonistas observantes con tal de gozar placeres nuevos: se mortifican hasta la tortura en gimnasios, ayunan como auténticos ascetas, se arrancan el pellejo o se planchan la piel, se clavan agujas extrañas para no tener dolor y comen hormigas fritas a precio de perche, en busca de exotismo. Por otro lado sus pecados capitales coinciden con las bienaventuranzas de Jesucristo: ¿cómo va a entender un hedonista que los pobres, los que lloran, los limpios de corazón, o los perseguidos puedan ser dichosos? Y por supuesto tienen sus mandamientos que podrían dictarse así: 1. Amarás a tu cuerpo con todo tu corazón con toda tu mente y con todas tus fuerzas. 2. No enfermarás jamás. Y si lo haces, te curarás al precio que sea. Un cuerpo enfermo no puede gozar. Mejor eliminarlo. 3. Comerás alimentos con fibra, evitarás el colesterol, harás footing al amanecer y no fumarás, salvo en zona de fumadores. 4. Honrarás a tus padres, mandándolos a un buen asilo. 5. Cometerás actos impuros, con tal de que tomes precauciones, claro. 6. Buscarás el placer donde esté; pero sin pasarte. Esto te convertirá en un reprimido por quedarte siempre a la mitad. 7. No tendrás pensamientos desagradables, ni hablarás de obscenidades como la vida eterna, la muerte, el alma, etc. 8. Desearás todo lo que te dé la gana y procurarás querer todo lo que desees, hasta conseguir que tu voluntad y tus apetitos sean una misma cosa. 9. Evitarás el dolor con todas tus fuerzas. A no ser que te guste, por supuesto. 10. Ignorarás al prójimo como él te ignora a ti.

Esto puede parecer excesivamente duro. Es posible que el lector piense que soy partidario del sufrimiento, de la enfermedad y del colesterol. Pero no es así. Aquí no tengo espacio para hablar del sentido del dolor y del placer. Pero sí voy a subrayar, que, para un hedonista, el dolor no tiene sentido, porque tampoco lo



— Gracias por su colaboración —

**LUCA**  
more

**TIENDAS OUTLET**

**MAYOR, 83  
ALCALÁ DE HENARES**

TOMMY HILFIGER

D&G

'ENERGIE'

G-STAR

CK

GUESS

Belstaff

Descuentos hasta

**-60%**

**TODO EL AÑO**

tiene el placer: son dos realidades sin porqué ni paraqué. Sencillamente no las entiende. El hedonismo es el último y más triste estadio del materialismo. Si tuviera la oportunidad de hablar con David Hume, nuestros amigos Epicuro y Aristipo, Carl Marx, Friedrich Nietzsche, **Thomas Hobbes**, **P. Gassendi**, **J. Locke**, **B. Spinoza** y tantos otros hombres, defensores del materialismo, hedonismo, empirismo radical

y cualquier escepticismo filosófico, trataría de convencerles de que la vida es otra cosa, que somos espíritu, y por tanto capaces de amar, con placer y con dolor, en la vida y en la muerte; que hemos nacido para la eternidad y que esto es un camino, por cierto muy alegre, cuando uno sabe entenderlo.

**Francisco Buesa** (Bachillerato. 2.º B)

## ¿EL PELIGRO DE LA DEMOCRACIA?



Ya en sus primeras afirmaciones acerca de la naturaleza de los hombres, Jean-Jacques Rousseau afirmó que el ser humano se veía corrompido al vivir en sociedad, al verse alejado del medio que le es natural y al relacionarse con miembros de su propia especie que le arrastran hacia la injusticia y el egoísmo. Sin embargo, el filósofo francés también defendió un estado democrático y libre, un estado en el cual los hombres vivieran en unas condiciones de igualdad y libertad similares para todos y que respetasen la naturaleza humana desde sus bases.

Quizás sabiéndolo o quizás ignorándolo, Rousseau planteó, al exponer estos pensamientos, uno de los dilemas más complicados de la política moderna. ¿Está el hombre, como ser social y natural, preparado para la democracia? ¿Es la democracia un derecho que cada persona posee por el hecho de ser persona o es, en cambio, un privilegio que el hombre ha de obtener al vivir en sociedad? Si analizamos la teoría del filósofo francés, el hombre es un ser que al convivir con aquellos que le son semejantes en sociedad, se ve corrompido, con tendencia hacia una clara pérdida de libertad y hacia el mal.

La democracia deberá ser ejercida en sociedad y con libertad pero ¿cómo puede el hombre, según Rousseau, confiar en valores democráticos si aquellos que eligen y votan (los seres humanos), utilizando la democracia como herramienta, tienen una clara tendencia hacia la injusticia y hacia el mal? ¿No debemos suponer entonces que el hombre utilizará la democracia y la capacidad decisoria que se le ha otorgado para ejercer esa maldad y esa injusticia sobre los demás?

Traspassando la época de Rousseau e instaurándonos en la actualidad, el pensamiento del ilustrado francés cobraría más gravedad. La mayoría de los habitantes del planeta hablan de la sociedad actual como una sociedad totalmente deshumanizada que fija sus objetivos en intereses económicos y personales sin importar lo que ocurra con los demás. Si a esta teoría le sumamos la maldad que adquiere el hombre al vivir en sociedad según Rousseau, ¿no estaríamos incurriendo en un verdadero peligro al otorgar al ser humano esa capacidad decisoria a día de hoy? Uniendo todos estos puntos, llegaríamos a la conclusión de que el hombre actual tendría una tendencia autodestructiva que le lleva a intentar arrastrar a la sociedad hacia la injusticia, el egoísmo y la maldad. Veríamos cómo el ser humano ha corrompido la democracia convirtiéndola en un arma de doble filo cuyas consecuencias negativas está dispuesto a asumir siempre y cuando las demás personas se vean afectadas por ellas de igual modo. Según la teoría de Rousseau, ¿cómo podemos confiar en la democracia si aquellos que deben ejercerla la corrompen para conseguir sus beneficios personales y no la utilizan para el bien común?

Las preguntas finales que cada uno de nosotros debemos realizarnos tras comprender a Rousseau son: ¿Es realmente el hombre malo en sociedad como afirma Rousseau? Y de ser así, ¿están todos los seres humanos capacitados para decidir? ¿Deben pagar los hombres las decisiones erróneas tomadas por otros democráticamente? ¿Debemos temer el uso incorrecto de la misma que nos lleve a un posible y evidente declive social? ¿Conlleva verdaderamente la democracia un peligro en algún caso? ¿O son los que la ejercen los que hacen de ella un verdadero peligro? ¿Debemos confiar en una democracia mal llevada como la actual?

**Claudio García** (Bachillerato, 2.º A)

## JEAN JACQUES ROUSSEAU

“El hombre ha nacido libre y por doquiera se encuentra sujeto con cadenas”

“¡Oh, virtud! ¡Ciencia sublime de las almas sencillas! ¿Hacen falta tanto esfuerzo y tanto aparato para conocerse? ¿No están grabados tus principios en todos los corazones, y no basta para aprender tus leyes, entrar uno en sí mismo y escuchar la voz de su conciencia en el silencio de las pasiones? He aquí la verdadera filosofía, sepamos contentarnos con ella”. Con esta inquietante frase de Rousseau comenzábamos a estudiar este autor en clase de filosofía. Puede parecer enre-

vesada, pero lo que realmente quiere decir es más sencillo de entender cuando avanzamos en el pensamiento de este filósofo suizo. Jean Jacques Rousseau vivió durante la Ilustración, período que se sitúa cronológicamente en el siglo que va desde la revolución inglesa (1688) a la revolución francesa (1789), el siglo XVIII. Los pensadores de esta época sostenían que la razón humana podía combatir la ignorancia y cons-



truir un mundo mejor. Sin embargo, según Rousseau: “Si la razón hace al hombre, el sentimiento lo conduce”. Las disposiciones espontáneas, antes de ser alteradas por las costumbres y opiniones humanas, es lo que Rousseau considera *naturaleza*. Lo que este pensador expresa es que el hombre, en su estado natural, es inocente, bueno... y feliz. Era “el buen salvaje”. Sin embargo, no sería factible permanecer eternamente en este estado utópico de naturaleza; el propósito del ser humano es sobrevivir. Es entonces cuando el hombre se une a sus iguales en sociedad, y, debido a las consecuencias que esto trae, se corrompe. Existe la propiedad privada y las desigualdades, que derivan en el egoísmo, la envidia, etc. No obstante, las personas, del mismo modo que buscan la supervivencia, quieren mantener la libertad que disfrutaban en el estado natural. Una posible solución a este conflicto es la formación de la *voluntad general*. Esta locución, usada por él en su obra *El Contrato social*, implica que los intereses particulares se unen en un pacto que conduzca al bien común: objetivo que comparten los individuos componentes de la sociedad. De alguna forma existe una analogía entre el momento en el que el hombre abandona su estado de naturaleza para formar parte de una sociedad, y la situación en la que se encuentra el niño cuando sale al mundo real. En su obra *Emilio*, Rousseau analiza la educación y cómo el niño pierde su bon-

dad e inocencia natural. “La infancia tiene sus propias maneras de ver, pensar y sentir; nada hay más insensato que pretender sustituirlas por las nuestras”. Propone una educación que se base en los sentimientos naturales del amor. Emilio se educará a sí mismo para dar lugar a una nueva sociedad, más libre y cercana a su estado natural. Rousseau piensa que “la única costumbre que hay que enseñar a los niños es que no se sometan a ninguna”. De lo que se trata es de hacerles conscientes de sus actos y que adquieran buenos hábitos para llegar a ser virtuosos. Asimismo establece que si “la juventud es el momento de estudiar la sabiduría; la vejez, el momento de practicarla”. Al igual que Aristóteles, consideraba a la educación como el camino para formar ciudadanos libres conscientes de sus derechos y deberes. “Pueblos libres, recordad esta máxima: Podemos adquirir la libertad, pero nunca se recupera una vez que se pierde”. Y, para terminar, aquí os dejo algunas de las reflexiones de Rousseau más cautivadoras, que puede que nos ayuden a conocernos mejor: “La libertad es la obediencia a la ley que uno mismo se ha trazado”. “Todas las pasiones son buenas mientras uno es dueño de ellas, y todas son malas cuando nos esclavizan”. “No hacer el bien es un mal muy grande”.

Sara Jiménez (Bachillerato, 2.º B)

## MUJERES FILÓSOFAS



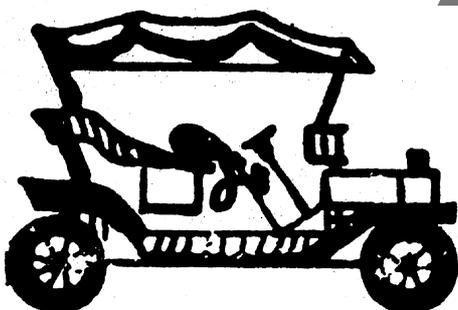
Durante el tiempo que he estado estudiando Filosofía, es fácil darse cuenta de que no hay referencias acerca de reflexiones filosóficas de mujeres. En todas las épocas han existido mujeres que han tratado temas de Filosofía, pero que, por cuestiones sociales y culturales han sido relegadas a un segundo plano. A ello han contribuido ciertos autores conocidos, como Platón, Aristóteles, Tomás de Aquino o

Nietzsche, entre otros, en cuyas obras se encuentran alusiones acerca del carácter racional del hombre, y a la mujer le atribuyen una capacidad más emotiva e intuitiva. A pesar de ello, es necesario reconocer y valorar la presencia de las mujeres en la historia de la Filosofía. Las primeras mujeres filósofas de las que se tiene constancia están relacionadas con

la escuela pitagórica, hacia el siglo VI a.C. ¿Quién hubiese pensado que al mismo Sócrates le enseñara filosofía una mujer? Pues es cierto, fue alumno de Diotima de Mantinea, filósofa y sacerdotisa griega. También destacan otras autoras, como Hiparquía de Tracia o Hipatia de Alejandría. En la Edad Media, las mujeres laicas no contaban con la suficiente instrucción. En cambio, en los conventos, se encontraban mujeres bibliotecarias, escribanas y enseñantes, que escribieron obras acerca de sus experiencias místicas y tratados científicos. De esta época destaca Hildegarda de Bingen. En el Renacimiento, la Filosofía seguía siendo un tema reservado al género masculino, aunque se conoce el reconocimiento de ciertos autores de la época acerca de la influencia de las mujeres en el campo de la cultura y la filosofía, como Cristina de Lorena o Santa Teresa de Jesús, entre otras. Ya en el siglo XIX, tras la Revolución francesa y la Revolución Industrial, la mujer empieza a integrarse poco a poco en el

Gracias por su colaboración

# AUTOESCUELA FIDEL



**Núñez de Balboa, Local 3  
Alcalá de Henares  
Teléfono: 91 889 10 16**

campo del conocimiento, y como ejemplo de ello cabe citar a Flora Tristán, escritora y activista francesa, y a Eleanor Marx, hija del intelectual Karl Marx. Es en el siglo XX cuando se produce un auge en el número de autoras filosóficas, las cuales tienen más relevancia que en siglos anteriores, tales como Edith Stein, Simone de Beauvoir, Simone Weil, Hanna Arendt, Ayn Rand o María Zambrano en España. En mi opinión, no creo que los hombres y las mujeres seamos iguales, y que desempeñemos las tareas con la misma eficacia o falta de la misma, pero ello no significa que un

sexo sea superior a otro; cada parte tiene sus cualidades y sus defectos. Independientemente, pienso que tanto hombres como mujeres son capaces de participar en el campo de la Filosofía. Es curioso pensar que a lo largo de la Historia, al igual que ha habido autores tan grandes como Platón o Descartes, se hayan perdido mentes privilegiadas femeninas debido a la diferente función que se le ha asignado en la sociedad

**Robert B. Hamilton** (Bachillerato, 2.º C)

## NUESTRO FUTURO



Hoy en día, como todo el mundo sabe, en España la situación económica no está igual de bien que en algunas épocas de ésta, ya que no hay trabajo y el que hay es muy poco. Consecuencia de esto son las personas que se encuentran en el paro en estos momentos. Las personas que tienen que plantearse lo que quieren estudiar tienen un dilema **¿Qué carrera tengo que elegir; la que tiene salida o la que**

**me gusta?** En muchos casos van a hacer la carrera indeseada para encontrar un trabajo el día de mañana y estar capacitado para poder ejercerlo. En cambio, en otros muchos casos, se elige estudiar la carrera deseada. En una mano tenemos lo importante, que es tener trabajo dentro de unos años; frente a lo que tenemos en la otra mano, que es estudiar lo que te gusta y lo más importante, lo que te hace feliz. **¿Pesa**

**tanto aquello a los que queremos dedicarnos para ponernos una venda en los ojos y tragar saliva y proceder a prepararnos para un trabajo indeseado?** En mi opinión, tenemos que tener algo que nos impulse a seguir con la vida, y para ello hay que luchar. Si esto significa salir del país cuando hayamos terminado la carrera hacia otro país, quizá tengamos que tomarnos esta opción muy en serio. Sinceramente, no quiero pensar cómo nos irá a las personas que, en una situación como es la de la España actual, somos valientes y nos atrevemos a pensar. Pero tenemos una razón, y de peso, para seguir este camino crítico: no debo seguir una norma que dure toda mi vida y que me haga infeliz, ya que son muchas las obligaciones que se deben seguir durante la vida, para añadir otra en esa larga lista. *“LA FELICIDAD ES HACER LO QUE SE DESEA Y DESEAR LO QUE SE HACE. NO SUEÑES TU VIDA, VIVE TUS SUEÑOS”*

**Alba Fernández** (Bachillerato, 1.º B)

## Un día me sentí diferente

Los niños con necesidades educativas especiales no están enfermos. Ellos quieren lo mismo que todos: ser aceptados. Mi madre me decía muchas veces que todos somos iguales. Y que debemos luchar por la igualdad de los pueblos y de las gentes. Recuerdo que un día me pregunté: ¿Por qué si todos somos iguales, algunos tienen alguna minusvalía, alguna deficiencia, alguna enfermedad? Quizás es ahí donde radica la gran diferencia entre los que se creen perfectos y los que opinan que no lo son. ¿Dónde poner entonces los límites de la perfección? Y si el hombre es la perfección de la naturaleza, ¿cómo se puede decir que hay hombres “imperfectos”? Tengo para mí que los que creen que hay niños imperfectos viven en la ignorancia. O sea: no saben lo que dicen. ¿Quizás hay que excluir de la so-

cialidad a un niño sordo, ciego, diabético, celíaco, etc. O a un hiperactivo, superdotado, a un niño sin padre ni madre? Y sobre todo, ¿estamos libres de que algo así nos suceda a nosotros o a nuestros hijos? ¿No has pensado que algo así nos pueda ocurrir a todos? Cierra los ojos por un momento e intenta imaginar tu vida sumergido en alguno de estos problemas. ¿Cómo te gustaría que el resto de la sociedad tratara a tus hijos? No juzguemos. Intentemos ponernos en la piel de esos padres que están sufriendo alguna de estas circunstancias. Eduquemos a nuestros hijos en la tolerancia y el respeto y hagamos posible la igualdad. Evite-



mos los estigmas que aíslan a las personas por el hecho de ser diferentes. No hagamos a nuestros hijos partícipes de nuestros prejuicios. Piénsalo. Quizás mañana seas tú mismo el que se sienta diferente. Porque nunca se entiende una situación hasta que la vivimos y nos enfrentamos a ella.

**Sonia de la Rosa**, mamá.

## Otro salto de paracaidistas en el Cole



Como en el año anterior, después de la finalización de la última carrera del Cross de San Gabriel (que casualmente es la de los sufridos padres y madres de alumnos), tuvimos la suerte de contar con la exhibición de salto por parte de la Brigada Paracaidista. Cómo mola verlos saltar desde tan alto y llegar al suelo en el punto previsto. Y eso que este año el viento no les ayudó para nada en su tarea, pero ellos, antes de saltar, realizan los cálculos oportunos y consiguen caer donde desean. Los que tuvimos la suerte de estar allí, vimos que, desde por la mañana temprano, estaban los paracas en el campo de fútbol midiendo la intensidad del viento, que en algunos momentos de la mañana se hizo tan intenso, que les hizo dudar de la posibilidad de realizar el salto o no. Pero al final, dando muestra de su valentía y profesionalidad, saltaron e hicieron las delicias de todos los que estábamos por allí. Saltaron en dos grupos de siete, y tras muchas correcciones en su rumbo por el fastidioso viento, lograron casi todos aterrizar en el campo de fútbol, arrancando los aplausos del público. Nos emocionó a todos ver a dos componentes del segundo grupo saltar con la bandera de España y la del Colegio. Esperemos que en los próximos años podamos contar nuevamente con vosotros. Y sabemos que algunos habéis sido antiguos alumnos del Colegio o

sois padres de alumnos actuales. Por último, y como novedad de este año, nos sorprendió el avión con una pasada excelente que gustó a todo el mundo. Desde estas páginas queremos agradecer a la Brigada Paracaidista del Ejército de Tierra y al Ala 35 del Ejército del Aire haber dedicado su tiempo libre en una mañana de domingo para hacernos pasar un buen rato y poner colofón a nuestro Cross.



**Una madre  
de Alumno**

## Recuerdos y añoranzas

### La huella que no cesa

Quién me iba a decir a mí que, transcurridos veinte años, me iba a reencontrar con tantos y tantos recuerdos vividos en el Cole. La historia cambia un poco porque ahora toca vivir la experiencia (como madre) desde el otro lado de la barrera que, aunque distinta, no es menos enriquecedora.

Fui de las primeras generaciones de niñas en el Cole, con la revolución que eso trajo: qué quebraderos de cabeza para los pobres Padres Clemente, Enjuto, José Luis... No nos callábamos ni debajo del agua.

Mi experiencia en el Cole, aunque breve, fue fantástica. Hubo tiempo para todo: estudio, excursiones, convivencias, alegrías, menos alegrías, encuentros, desencuentros... Pero al final ese "algo especial" que tiene nuestro Cole quedaba en cada uno de nosotros.

Entonces no sabías verbalizarlo, pero ahora, con la perspectiva de los años, entiendes que es el carisma

Pasionista. Algo que quieres que vivan tus hijos, algo que te gusta compartir con el resto de padres, algo que compartes día a día con la comunidad educativa, que te llena la boca cuando hablas de tu Cole, que es ahora el Cole de tus hijos. Es algo que te llena el corazón de gratitud, algo que no quieres que se acabe, algo que no puedes describir con palabras, es EL COLEGIO SAN GABRIEL.

Es bonito ver cómo, después de veinte años, nos re-encontramos los compañeros de clase de ayer con nuestros niños en el mismo Cole en el que estudiamos nosotros, eligiendo como complemento de educación el apoyo del mismo Colegio que hace años nuestros padres eligieron para nosotros.

Es fantástico volver a la capilla de nuestro Cole para ver a nuestros



niños comulgar, emocionándonos al oír las canciones que entonces cantábamos nosotros y que ahora compartimos con ellos. Es maravilloso observar cómo los alumnos de ayer, ahora convertidos en padres, participan en la comunidad educativa como parte activa del Colegio. Es conmovedor advertir que la huella que deja la Congregación Pasionista se transmite de padres a hijos. Algo que una no acierta a expresar con palabras pero que lo siente muy dentro del corazón.

**Ana** (mamá y antigua alumna)

### Di un concierto de Piano



Fue este mismo año por Navidad. Yo toco el piano y se me ocurrió ofrecerme al padre Alberto para dar un concierto en el Salón de Actos. Me dijo que sí. Y empecé a prepararlo. ¿Qué piezas iba a tocar?

Decididamente: el *Preludio* y un *Minué* de Bach, una pieza de Schubert y una *Serenata* de Haydn.

Tuve que prepararme a conciencia, porque la fecha para la interpretación estaba muy próxima. Y recuerdo que cuando llegó el día del Concierto le pregunté a mi profe de Música, Iván:

—Oiga, ¿qué momento le parece a usted más indicado para subir yo al escenario a lo largo de la Velada?

—Al final. Tú toca el piano al final de las demás actuaciones.

Cuando llegó mi hora, empecé a ponerme un poco nervioso, pero me tranquilizaban compañeros de mi Curso. El *Preludio* tiene un deje de tristeza. Inmediatamente después toqué la pieza de Schubert y el *Minué* de Bach. Finalmente interpreté la *Serenata* de Haydn.

El público me dedicó una gran ovación, unos aplausos ensordecedores. Me levanto, saludo y me acerco a mis compañeros que me felicitan de corazón.

Hoy sigo estudiando para poder entrar en el Conservatorio de Alcalá de Henares. Toco el piano, sobre todo, para expresar mis sentimientos. Por eso lo hago.

Tal vez las personas que tengan muchos sentimientos escojan como yo el piano para expresarlos. Es estupendo.

**Alejandro Rodelgo** (Primaria, 6º C)

# Así vivimos los Concursos de Redacción y Declamación

Los dos Concursos los organiza la Comunidad de Madrid. Yo me presenté al de Redacción, junto con otra chica de mi Curso que se llama Isabel Gil. Los dos tratamos de serenarnos un poco cuando nos vimos en la sala de la prueba. Nos habían trasladado desde el Colegio la señora Joana (muy amable por cierto y madre de dos alumnas del Cole) y el padre Alberto, que iba muy contento. En la sala del Concurso todo era blanco: las mesas, las sillas, el techo... Éramos en total 27 alumnos de diferentes Colegios de Alcalá. Yo me senté junto a Isabel, que era la única chica que conocía. Pero en esto llegó un señor de estatura media que vestía un chaleco verde y nos separó. Nos entregaron un folio en el que ponía: "Sueño con..." La prueba se me hizo divertida y corta. Salimos, y el padre Alberto nos hizo unas fotos. Fuimos a la calle y nos llevaron a la esquina del Colegio Luis Vives a... comer churros con chocolate. Estaban riquísimos. Finalmente, a eso de las 12'30 llegamos de regreso al Cole y, aunque no ganamos, fue el mejor día de Redacción que un niño como nosotros ha podido vivir. Desde aquí doy las gracias a mi profe Clara por elegirme para el Concurso y ayudarme todos los días. Gracias también al padre Alberto y a Joana por ocuparse tanto de nosotros.

**Carlos Tercero** (Primaria, 5º B)



Isabel Gil y Carlos Tercero.

Lo recuerdo muy bien. Era a principios de febrero cuando Carlos Tercero y yo salíamos del Colegio para participar en el Concurso de Redacción que organizaba la Comunidad de Madrid. Llegamos al lugar indicado y nos trasladaron a un departamento y nos dieron una hoja de papel con este título: *Sueño con...* De eso había que escribir lo que se te ocurriera por espacio de una hora. Yo, al principio, no sabía qué poner, pero después, ¿cómo no?, me vinieron muchas ideas a la cabeza. Terminé de escribir casi la última. Salimos a la calle y, por el esfuerzo que habíamos hecho, nos invitaron Joana y el padre Alberto a desayunar chocolate con churros. Estaban riquísimos. De vuelta al Colegio, nos llevó otra vez en su coche Joana. ¡Qué señora más maja! Subimos a clase y le contamos a Clara, nuestra profe, cómo lo habíamos hecho. Le entró un poco de envidia porque habíamos comido chocolate con churros. Fue una experiencia genial.

**Isabel Gil** (Primaria, 5º B)

Nosotros, David Jesús y yo (los dos de 5º de Primaria) íbamos al Concurso de Declamación un poco nerviosos. Eso sí, habíamos ensayado bastante. Todas las tardes entre semana hacíamos un ensayo. Esta prueba fue en Alcalá, en la calle Luis Vives. Llegamos allí en el coche de una mamá del Cole que es muy maja. Empezó el Concurso y a nosotros nos tocó en el segundo Grupo. Lo aprovechamos para ensayar. Llegó mi turno y todo me salió bien. Cuando acabamos de actuar los dos, Joana nos invitó a un desayuno de chocolate con churros. A mí no me eligieron para la prueba final en Madrid, pero a David Jesús, sí. Le deseo mucha suerte. Gracias a todos los que nos han ayudado con su esfuerzo.

**Jaime Rueda** (Primaria, 5º C)

Me llamo David Jesús Domingo y fui con Carlos, Isabel y Jaime al Concurso de Redacción y Declama-



Jaime Rueda y David Jesús Domingo.

ción que se celebraba, en la primera fase, aquí, en Alcalá. Había que llevar aprendidos tres Poemas, y de entre ellos te tocaba declamar uno por sorteo.

Me tocó ése que empieza:  
*Recuerde el alma dormida,  
avive el seso y despierte  
contemplando  
cómo se pasa la vida,  
cómo se llega la muerte  
tan callando.*

Lo había ensayado mucho, porque mi profe, Iván, me dejaba libre, siempre que se lo pedía, la primera clase de la tarde.

Algo nervioso sí que estaba cuando me tocó subir el escalón desde todos los participantes decíamos nuestra poesía. Me tocó detrás de mi compañero Jaime Rueda. Pienso que no me salió tan mal, porque, unos días después de la celebración de esta prueba, mandaron los organizadores un FAX al Colegio donde decían que yo buscara otro poema para declamarlo en Madrid a primeros de abril en la prueba final. Lo siento por Jaime. Me hubiera gustado que nos hubieran elegido a los dos.

Ahora ya veremos. La poesía nueva, cuando escribo esto, ya me la sé. Es de León Felipe y se titula *Romero sólo*. A ver cómo me sale. Supongo que la prueba será más difícil, porque los demás finalistas seguro que lo bordan. A lo mejor, si tengo la suerte de que me lleve también a Madrid la buena de Joana, seguro que me invita otra vez a chocolate con churros. Ya es un premio, digo yo.

**David Jesús Domingo**  
(Primaria, 6º A)



Premios • Trofeos  
Medallas • Diplomas  
¡Viva San Gabriel!

# OTRO CROSS y VAN... XXXIII

El domingo, 27 de febrero, celebramos un año más nuestro tradicional Cross San Gabriel en su edición número 33, y que también computa como 23 Cross federado y 2º Cross escolar de 2011 en Alcalá de Henares.

El día amaneció frío y nuboso, pero a lo largo de la mañana el tiempo mejoró, y ello animó a un gran número de personas a participar en la carrera, siendo al final 665 corredores los que cruzaron la línea de meta en sus 22 diferentes categorías, lo cual significa un gran éxito de participación, toda vez que el viernes anterior era fiesta y muchas familias salieron de “puente”.

Tras finalizar la carrera estrella, “Ampas del colegio”, protagonizada por padres y madres de alumnos del Colegio, comenzó la exhibición de saltos a cargo de componentes de la Brigada Paracaidista, los que a pesar del fuerte viento reinante (límite para poder realizar el salto), decidieron demostrar una vez más su profesionalidad y buen hacer, y nos deleitaron con la espectacularidad de sus saltos, concentrando la atención y admiración de todos los asistentes.

Por último, se procedió a la entrega de trofeos a los tres primeros clasificados de cada categoría por parte de los diferentes Concejales y representantes ciudadanos invitados al acto, terminando con el habitual sorteo de premios consistentes en un viaje de fin de semana a Mallorca, donado por Salones El Olivar, una bicicleta, donada por la Casa del Deporte, y una tarjeta regalo donada por El Corte Inglés. Queremos, desde este pequeño rincón del Cole que es nuestra revista, agradecer a todas las Entidades y Empresas colaboradoras su apoyo, sin el que esta tradicional carrera no sería viable.

Desde la Organización queremos destacar y agradecer la excelente labor y colaboración por parte de todos los papás y mamás que, un año más, han hecho posible el desarrollo de esta tradicional prueba que nuestro Colegio lleva a gala desde hace 33. Os esperamos en la XXXIV edición del cross.

**APA Comisión XXXIII Cross**





Danos la paz

