

# CHIQUILLOS

REVISTA CHIQUILLOS DEL COLEGIO SAN GABRIEL • CURSO 2011/2012 • N.º 44 • 2.º TRIMESTRE



# SAN GABRIEL, SONRISA DE DIOS



**Revista CHIQUILLOS  
del Colegio SAN GABRIEL**

**Ctra. Daganzo, km. 2,5  
Avda. Pasionistas, 1**

**Tel.: 91 889 06 50 • Fax: 91 887 12 77  
28806 ALCALÁ DE HENARES (Madrid)**

**Página Web: [www.colegiosangabriel.com](http://www.colegiosangabriel.com)  
E-mail: [secretaria@colegiosangabriel.com](mailto:secretaria@colegiosangabriel.com)**

**Curso 2011/2012**

**Número 44 / 2.º Trimestre 2011/2012**

**EDITA:**

ASOCIACION DE PADRES  
DEL COLEGIO SAN GABRIEL  
(COMISION DE CULTURA)

**EQUIPO DE REDACCION:**

DIRECCION:  
M.ª ANTONIA ALONSO ARTERO

**COMPOSICION Y FOTOGRAFIA**

PADRE ALBERTO BUSTO

**ARTICULOS:**

ALUMNOS DEL COLEGIO SAN GABRIEL

**IMPRESION:**

GRAFICAS DEHON - C/. LA MORERA, 23-25  
28850 TORREJON DE ARDOZ (MADRID)

# Sumario

<b>Portada</b>	<b>1</b>
Sumario	2
Editorial	3
Artículos premiados en este Número, 2.º Trimestre 2011-2012	4
Empezamos ganando	5
¿Surf? Soy casi un experto / Me enseñaron en casa a dar las gracias El patinete no es lo mío	6
Estudio en el Conservatorio / ¿Son las lentejas comida de viejas?	7
Conociendo a nuestros Pasionistas	8
Mi viaje a Irán / Niña, come fruta	10
Me aburre comer solo/a	11
¡Imposible, no puedo comer sin pan! / Me despido de Primaria	12
Año nuevo, propósitos nuevos / Increíble, nos felicitó el Profe	13
Mi postre favorito, el arroz con leche	14
Este año pedí menos cosas a los Reyes Magos	15
En la cena de Nochebuena me acordé de los pobres Declamé y lo pasé fatal	16
¿Turrón duro o blando? / Cuando televisan un partido, mamá se duerme	17
Estoy loco con mi hermanita / Qué nacimientos más chulos No debieran castigarnos sin recreo / Voy a Coro, pero siempre llego tarde	18
En Navidad fue un éxito la Operación Kilo	19
Colocando mi ropa soy un desastre	20
Soy un poco vago / Lo que más enfada a mis abuelos Algunos profesores son un cielo	21
Echamos de menos a Teresa / ¿Conseguirá Simeone mejorar el Atleti?	22
Gracias, AMPA / ¡Goood!	23
Un juego interesante, el Ajedrez / En Atletismo somos un montón	24
Soy mal estudiante, pero los hay peores / El boli Bic, ¡qué gran invento!	25
El placer de viajar / Una visita al laboratorio	26
Así, cualquiera / Aquella jornada por la Paz	28
Two speaking teachers with us	30
Ce que j'aime faire, ce que j'ai envie, ce que je pense	31
<b>Balcón de los Poetas:</b> Quiero ir al cielo a navegar / A San Gabriel	32
<b>El Club de los Filósofos:</b> Eutanasia ¿Se puede confiar en la objetividad de los medios de comunicación?	33
<b>El Club de los Filósofos:</b> Mis interrogantes, mi filosofía, mi vida Una herramienta segura: la Filosofía	34
También ayudamos a los alumnos de Bachillerato	35
Zumeta y sus Mascotas	36
Estuve en la Vigilia de San Gabriel	37
El mejor regalo, una sonrisa	38
La marea naranja	39
<b>Contraportada:</b> Medallas y Trofeos	40

# Editorial

## Cuaresma

*Un recodo más monte arriba y el Jordán habría desaparecido. Cada paso lanzaba al aire una pequeña nube de polvo cada vez más caliente, pero lo peor eran esos guijarros que entraban y salían de las sandalias. Sin embargo mantenía al paso, sólo, decidido,... ¿alegre? de abandonar el contacto con sus amigos, con su familia y dedicarse 40 días, sólo, a encontrarse Consigo mismo, como una vez hizo el profeta Elías para encontrarse, él también, con Dios.*

*El sol comenzaba a ocultarse y, rápidamente la arena del desierto empezó a refrescar los pies a cada paso. La subida ya era menos dura y rápidamente llegó al alto donde se quedaría las próximas semanas. Probablemente Jesús buscó alguna gruta donde guarecerse de aquellas temperaturas extremas y, con la última luz del sol, pudo ver el valle del Jordán con ese color que refleja el agua a esa hora mágica. Un poco más allá el valle del Mar Muerto y, hacia el otro lado, las lejanas montañas de Galaad y de Moab.*

Uno pensaría que el mejor sitio para tomar una gran decisión es otro, pero Jesús sabía que no. Sólo lejos de tu zona de seguridad, de confort, puedes ver con la perspectiva adecuada. Jesús no salió a “pensar”, sino a “sentir”. Sólo las pequeñas decisiones se razonan (la Wii o la Play, dos o tres habitaciones, Renault o Peugeot). Las grandes, simplemente llega un momento en que se saben: voy a ser médico, a casarme, a ser pasionista. No conozco a nadie que haya decidido tener hijos después de confeccionar un cuadro de razones a favor y en contra. De hecho, si nos volvemos lógicos en cuestiones como ésta, la decisión habitual será NO a cualquier cosa que nos complique la vida... ¿verdad?

Tenemos por delante nosotros también 40 días. Y no es sólo una oportunidad para comer pescado los viernes, cosa que es recomendable hacer más a menudo, desde luego. Tampoco es lo más importante que pongamos en práctica pequeñas renunciaciones: a alguna chuche, al uso indiscriminado del whatsapp o de la DS, aunque también es bueno, porque temple el carácter

Tenemos 40 días para vivir una experiencia de desierto, para que cada uno suba a su propio monte de vez en cuando y se busque por ahí... Es una buena ocasión para “sentir” lo que quiero hacer de mi vida y decidir seguir sin miedo mi vocación, con la certeza de que ése sí que es el camino de la Felicidad. Y mientras tanto, estaréis también buscando a Dios, permitiéndole que Él os encuentre.

*Treinta y nueve días después, llegó el que tenía que llegar: Si eres el Hijo de Dios...di a estas piedras que se conviertan en pan, haz algo espectacular para tu público... todo el lujo y la comodidad si te vienes conmigo... todo para devolverle a la zona de seguridad, donde se es uno más en el rebaño. Pero Jesús, ya había “sentido” su camino y con esa autoridad que dejaba pasmados a sus amigos y a sus enemigos, le gritó: ¡Apártate de mí, Satanás!.*

*... Y se fue.*

*Unos años después, una multitud saludaba con ramos y palmas la llegada de Alguien especial a Jerusalén, alguien que iba a seguir su camino hasta el final. Estaba a punto de concluir aparentemente una historia de Amor, en una cruz. Pero lo mejor de esa historia era... que no iba a terminar. Nunca.*

## Artículos premiados en este número • 2.º Trimestre 2011-2012

Primaria, 1º A:  
***“Declamé y lo pasé fatal”***

*Adrián Aragón*



Primaria, 2º C:  
***“Me enseñaron a dar las gracias”***

*Paula Presedo*



Primaria, 3º A:  
***“Colocando mi ropa soy un desastre”***

*Pablo Benito*



Primaria, 4º B:  
***“Mi postre favorito, el arroz con leche”***

*Alejandra Carrero*



Primaria, 5º B:  
***“Gracias, AMPA”***

*Miguel Briega*



Primaria, 6º A:  
***“Algunos Profes son un cielo”***

*Jaime Ballesteros*



ESO, 2º A:  
***“El placer de viajar”***

*Daniel Luis Gómez*



ESO, 3º C:  
***“A San Gabriel”***

*María Castro*



ESO, 4º:  
***“Ce que j’aime faire...”***

*Isabel Domínguez*



BACH., 1º:  
***“¿Se puede confiar en los medios de Comunicación?”***

*Carolina Vázquez*



BACH., 2º:  
***“Mis interrogantes, mi filosofía, mi vida”***

*Paulina Labuz*



## Empezamos ganando

*Fue la mejor sorpresa cuando volvimos de vacaciones de Navidad. Habíamos participado en el Concurso de Tarjetas Navideñas que convocaba El Corte Inglés, y los ganadores del Colegio San Gabriel eran muchos. Ellos mismos nos lo cuentan aquí.*

Yo recuerdo que aquel día iba con mi familia en coche. Sonó el teléfono y lo cogió mi madre. Yo la estaba mirando y noté que empezaba a ponerse nerviosa. ¿Qué pasará? (pensé). Lo que pasaba es que precisamente yo había ganado el Concurso. Mi madre empezó a mandar mensajes a todas sus amigas. Por lo visto una le contestó: ¡Bien, ya tenemos merienda!

**Blanca Barba** (Primaria, 4º A)

Todo empezó una mañana cuando en el Colegio me dijeron que había que hacer un dibujo de Postales de Navidad para el Concurso de El Corte Inglés. No tenía ni idea. ¿Qué pintaba? ¿Una estrella? ¿Los Reyes Magos? ¿El portal de Belén? Dibujé las tres cosas. Unos días después llamó por teléfono a mi casa un empleado de El Corte Inglés y le dijo a mi madre que habían seleccionado mi dibujo y que me habían concedido el Tercer Premio. Que fuera a recogerlo. Fui esa misma tarde y me enteré de que habían premiado además a muchos compañeros del Colegio. Allí estaban también el Director, la Directora de Primaria, algunos compañeros. ¡Estuvo genial! Nos dieron incluso de merendar.

**Irene Prieto** (Primaria, 5º C)

Yo gané un Diploma por el dibujo que hice ¡tan chuli! Me puse muy nerviosa al recibirlo. Me lo pasé genial en compañía de mis amigas y mi hermanito Guille.

**Ainhoa Villaescusa** (Primaria, 1º C)

La semana de Reyes, algún paje se debió adelantar en otro camello, porque me trajo la sorpresa de mi vida: quedar el sexto en la categoría de dibujo. ¡Y un Diploma! Me hicieron una foto en un salón muy grande. Me encontré con otros compañeros y me puse morado a comer pinchos de tortilla.

**Lucas Vázquez** (Primaria, 1º C)



En mi clase, la profe (Rosa Mari) nos explicó que había un Concurso de Dibujos de tarjetas de Navidad que organizaba El Corte Inglés. Aquel día, después de clase, por la tarde, me fui a casa y empecé a dibujar. No me quedó nada mal. Al día siguiente se lo entregué a mi profesora, que recogió el mío y nueve más. Fue ya en Navidad cuando un día me llamaron por teléfono de El Corte Inglés para decirme que mi dibujo había quedado el 6º entre 217. Me puse muy contento. Cuando fui a recoger el premio me encontré allí con dos compañeras de clase: Marina y Laura. También a ellas las habían premiado. Fue una experiencia muy divertida. Me lo pasé genial.

**Jaime Rueda** (Primaria, 6º C)

Me puse supercontenta cuando me contó mi madre que la habían llamado de El Corte Inglés para decirle que yo era ganadora del 4º Premio de Tarjetas Navideñas. Dibujé la Navidad tal y como yo la entiendo: una gran bola entre mis manos que contiene bolas más pequeñas representando: un corazón con dos manos unidas, un paisaje con nieve, los regalos de los Reyes Magos y, por último, el portal de Belén. Además, muchas hojas de abeto, que es el árbol típico de Navidad. Gané un Diploma que mi madre me va a enmarcar para que nunca me olvide de esta feliz experiencia.

**Carlota de Tena** (Primaria, 5º C)

Mi madre no pudo ir conmigo a recoger el Diploma, pero me acompañaron Alejandra, su madre, su hermano Javi y mi hermana Lucía. Cuando llegamos, vimos mucha gente conocida. Del Colegio precisamente. Primero nos entregaron los premios y después nos invitaron a merendar y a una bebida. Vi al padre Marugán y Mari Carmen Mínguez. Entregaron un trofeo al Colegio y un vale de 60 €. ¡Me lo pasé genial!

**Paola Hernando** (Primaria, 6º B)

Yo todos los años participo en el concurso de tarjetas navideñas del Colegio Oficial de Farmacéuticos de Madrid (COFM). Mi padre me anima a hacerlo, pero siempre me dice que es muy difícil clasificarse. El caso es que este año me llamaron para decirme que era merecedora del Primer Premio, y que con mi dibujo imprimirían las felicitaciones para todos los farmacéuticos. Me hizo mucha ilusión, pues además de entregarme el Premio, pasamos una tarde en Faunia. Y al final nos dieron una merienda a todos los que habíamos participado.

**Blanca Molpeceres** (Primaria, 6º B)

## ¿Surf? Soy casi un experto

Me acuerdo de que un día, en la playa de Mallorca, yo veía a todos surfeando, dando volteretas con la tabla. Me daban envidia. Entonces le dije a mi padre que me comprara una tabla de surf, y lo conseguí. Mi hermano alquiló otra por 1'85 euros. Él sabe más que yo. Aquel día había en la playa mucha gente porque se celebraba un Concurso de Surf. El premio: un viaje a Haway. Yo no participé porque todavía sabía muy poco.

Javier Aparicio Varela (Primaria, 4º A)

Es mi hermana la que cree que sabe mucho sobre ese deporte, pero un día se subió a la tabla y, cuando llegó la primera ola, se pegó un planchazo. Cómo sería, que ella misma creyó que se había roto algo. Siguió montando en la tabla y cayendo muchas veces, pero al fin aprendió a surfear.

Eduardo García (Primaria, 4º A)



Yo hago surf con olas muy grandes. Mi hermana Elsa y yo nos lo pasamos bomba. Mi padre estaba con nosotros. Mi madre, tomando el sol. Y mi hermana se cayó de culo en una ola.

Aitana Román (Primaria, 2º C)

## Me enseñaron en casa a dar las gracias

Mi mamá y mi papá me han enseñado a decir "gracias" cuando me hacen un favor. Es muy importante, y no hay que olvidarse nunca de hacerlo. Por eso yo, a todos los que lean esto que acabo de escribir les digo: muchas gracias.

Paula Presedo (Primaria, 2º C)



## El patinete no es lo mío



Cada vez que cojo el patinete y practico con él, me caigo, me hago alguna herida y me pasa de todo menos aprender a montar en él. Lo que sucede es que cuando hay alguien mirando y se ríe de lo mal que patino, le digo: No; es por el terreno, que está horroroso. Pero no me rindo. Soy muy obstinada. Voy a seguir dándome trastazos hasta que aprenda a patinar. ¡Lo que se van a reír de mí!

Laura Santiago (Primaria, 6º C)

## Estudio en el Conservatorio



Como a mí me gusta la música, me apuntaron mis padres en el Conservatorio. De todos los instrumentos musicales, el que más me gusta es el clarinete. Lo primero que te hacen en el Conservatorio es una prueba. Yo en aquella prueba saqué un 6. Fue mi madre la que me explicó que el instrumento que yo prefería se tocaba soplando. Ahora estoy muy contenta. Y el primer día que fui al Conservatorio lo pasé muy bien.

**Clara Vigil** (Primaria, 5º C)

Cuando tenía 8 años, ya soñaba yo con entrar en el Conservatorio (de Música, claro). Y resulta que mi madre me llevó a él para pasar pruebas de Música. Las hice y me quedé muy nerviosa porque no sabía si me habían escogido. En esto llegó mi padre a casa y me dijo: "Laura, estás en la lista de los alumnos del Conservatorio". Al lunes siguiente me tocaba lenguaje musical y, a continuación, viola, el instrumento que había escogido yo. Las clases son muy divertidas. Y yo pienso que, estudiando, puedo llegar a ser una figura. Ya veremos.

**Laura Periañez** (Primaria, 6º C)

Cuando yo tenía cuatro años me gustaba aprender a tocar el violín. Le pedí a mi madre que me apuntase a ese instrumento en el Conservatorio, pero como ya tocaba el violín otro hermano mío mayor que yo, pensó que a lo mejor nos peleábamos los dos por el dichoso instrumento. Me apuntó a viola, y estuve tocándola dos o tres meses. De repente me dio por aprender piano. Me apuntó mi madre en el Conservatorio y estuve tocando el piano durante tres años. Por fin, el año pasado me apuntó a violín en el Conservatorio Antonio Machado de Alcalá. Me gusta tanto, que no pienso dejarlo nunca.

**Patricia Rijnhout** (Primaria, 4º C)

Yo llevo dos años en el Conservatorio. Al principio quise apuntarme a guitarra, pero me quitaron la plaza dos chicas que estaban en la lista delante de mí. Me apunté a viola. Me encanta. Ya llevo dos años en el Conservatorio.

**Agustín Sánchez** (Primaria, 4º C)

## ¿Son las lentejas comida de viejas?

Yo creo que no, porque he visto a gente joven comer lentejas tan ricamente. Eso es un dicho. Por ejemplo, cuando alguien en casa no las quiere comer y dice eso: *comida de viejas*, el padre o la madre le contestan: "Si las quieres las comes, y si no las dejas". Por lo menos yo puedo decir que a la mayoría de personas que conozco les gustan las lentejas. ¿Será que todos somos viejas y viejos?

**Aitana Burgueño** (Primaria, 6º A)



## Conociendo a nuestros PASIONISTAS

*“Me gusta lo que hago, me gusta estar aquí”*

*Te doy algunas pistas: tiene 41 años, aunque no se le noten en absoluto. Lleva 15 ya como sacerdote. Éste es su tercer curso en el Colegio.... ¿Te suena? Pues sí, es el padre Juanma, o Juanma “a secas” para la mayoría, porque le gustan las cosas así, sin florituras. En estas líneas le entrevistamos así, de verdad y con el corazón.*

*Juan Manuel Benito, el mismo. Un hombre tímido, que se describe como alguien al que no le gusta llamar la atención, pero eso es lo más grande que tiene. Porque consigue mover montañas sin que quizá los demás nos demos cuenta. Y, por eso, queríamos conocer más de cerca a este pasionista tan encantador que ya forma parte de nuestra familia desde hace dos años, y que seguro tiene muchos sentimientos y vivencias que contar. Personalmente, tengo la gran suerte de pasar bastante tiempo a su lado, y siempre pienso lo mismo. Y es que lo que más me cautiva de Juanma, entre otras muchas cosas, es esa paz que transmite simplemente con “estar a tu lado”... Estoy convencida de que ese don se lo ha dado Dios para que él nos lo pueda contagiar a los demás. Así que, lo dicho, ¡déjate llevar por sus palabras y contágate de su vida!*

**–Ya llevas dos años en Alcalá, ¿cómo te sientes desde que estás aquí?**

–Me siento estupendamente. Me ha costado adaptarme, eso sí, porque ésta es una realidad muy diferente a la que yo vivía. Estaba acostumbrado a mi realidad y a otro círculo de amigos, así que esto me ha supuesto un cambio importante. Pero, aunque me costó, ahora me encuentro mucho mejor. También me ayudaron las ganas y la ilusión con las que vine, porque estaba en un momento de mi vida en el que quería cambiar de lugar, quería seguir creciendo y, sobre todo, estar con gente joven. Por eso me gusta lo que hago, me gusta estar aquí.

**–Sabemos que el hecho de que estés aquí con nosotros es una decisión que han tomado otros por ti... ¿Cómo aceptaste la noticia de tu “mudanza”?**

–La verdad que me alegró mucho. Además, me costó poco desarraigarme de Peñafiel y venirme enseguida. En Peñafiel ya había dado lo que tenía que dar. Cualquier sitio me hubiera parecido bien. Alguien contó conmigo para seguir llevando la Pastoral Vocacional, y el Colegio de Alcalá es el mejor lugar para trabajar en eso: para intentar llegar a la gente joven y compartir el espíritu pasionista.

**–¿Has notado algún cambio en ti desde que estás en el Colegio?**

–En un principio se te rompen mucho los esquemas. Cambiar de una situación de seguridad (yo en Peñafiel era el administrador de la casa y llevaba muchas cosas) a otra donde

eres -por decirlo de alguna forma- un número, es difícil... Tienes que ir buscando tu hueco y observando cómo se hacen aquí las cosas. Enfrentarme a una realidad nueva es todo un reto.

**–¿Qué echas de menos de Peñafiel?**

–Echo de menos el ambiente, el lugar, la capacidad de crear. Y es que ha sido un proyecto por el que he luchado mucho, tanto cuando aquello era seminario y colegio, como cuando empezó a ser casa de acogida. Allí los proyectos no se llevaban a cabo por dinero, sino porque lo que proponíamos lo hacíamos entre todos. Por eso, lo primero que he puesto en Peñafiel son mis manos, y eso me hace sentir que allí hay mucho mío.

**–¿Qué diferencia encuentras entre ambos Colegios: el de Peñafiel y el de Alcalá?**



–Ahora mismo, la diferencia es que aquello es un espacio familiar y sencillo, donde conoces a la mayor parte de la gente, y eso te hace sentirte como en casa. Aquí estás metido en un río de personas, de cosas y de realidades, y eso es algo que me chocó mucho desde el principio. Eso de estar rodeado de tanta gente, de padres y de niños, y que nadie te conozca y tú tampoco a ellos, me cuesta mucho. Al final, vas haciendo tu grupo de gente, y ése es el espacio donde tú te mueves, donde te encuentras “calentito”; pero yo tampoco quiero instalarme en eso. Quiero estar más abierto a todo el mundo, aunque suponga estar más “a la intemperie”.

**–¿Qué aspectos dan ese “encanto especial” a cada uno de esos lugares donde has vivido?**

–Siempre he pensado que los lugares los marcan las personas con las que has estado y todo lo que has vivido. Yo, personalmente, he vivido mucho más en Peñafiel y, evidentemente, tengo más recuerdos de ese sitio. Aunque también he estado mucho aquí: pasé un tiempo de mi estudiantado, mis años de preparación de la carrera y también tengo rincones especiales. De hecho, me sorprende muchas veces ver cosas que yo hice en el Cole, como carteles que preparábamos o personas que me recuerdan todo el tiempo que yo estuve aquí implicado.

**–¿Qué es lo mejor y lo peor de vivir, como vives ahora, en un Colegio?**

–Lo mejor es que te sientes vivo. Y quizá lo que menos me gusta es que veo que faltan unas relaciones más

humanas, porque todo el mundo va muy estresado y hay un nivel y unos ideales muy altos que alcanzar, y esto hace que se pierdan los lazos normales. A mí me choca mucho que pase algo en el Colegio y no enterarme, o que tenga una profe un hijo y no saberlo. Y es normal, porque somos muchos, pero por eso se echa de menos esa familiaridad. Es lo que menos me gusta.

**–¿Qué es lo que más te gusta de este Colegio y del ambiente pasionista que se respira en él?**

–Lo mejor, para mí, es la materia prima. Aquí hay una gran cantidad de gente, de personas buenas y válidas, que aceptan muy bien tu mensaje. Sí que me cuestiono a veces si es una semilla que cae en tierra dura, en el camino. o si cae en tierra buena, y por eso es por lo que más lucho: para que haya más compromiso, para que seamos cuantos más mejor, para que el mensaje profundice y no se acabe cuando terminen los años de Colegio, sino que quede ahí.

**–¿Cómo ves la Pastoral que se cultiva aquí? ¿Se podrían hacer más cosas?**

–Creo que ya se hacen muchas. Y, con los que somos, demasiadas. Es verdad que, sobre todo al principio, percibía una Pastoral de “fogonazos”, de momentos fuertes, de convivencias, de instantes especiales, pero el resto del tiempo era más difícil funcionar: por la distancia que hay entre el Colegio y la ciudad. Y cuando la celebración se acaba, te cuesta mucho seguir... Por eso creo que es necesario el compromiso y la constancia de la gente: para poder responder siem-



pre afirmativamente y que el mensaje cale de verdad.

**–¿Y crees que ha cambiado algo la Pastoral que te encontraste al llegar con la que hay ahora?**

–Estamos trabajando juntos. Pienso que si tiene que haber cambios, éstos no se perciben en poco tiempo. También cambian las personas, cambia la materia, cambia la realidad, cambia todo. Yo creo que, desde luego, es admirable todo lo que se ha trabajado y se sigue trabajando, pero mi esfuerzo se dirige más a la calidad. Teniendo en cuenta que quien recoge los frutos no eres tú, ni yo. Es Dios. A nosotros nos toca sembrar, y cuanto más se cuida el cariño, la delicadeza y el tiempo dedicado, más profunda será la huella. Es nuestra principal arma: sembrar con el corazón, y que Dios, después, haga lo que quiera.

**–¿Cuándo re decidiste a ser sacerdote?**

–Desde pequeñito quería ser misionero, tenía esa inquietud. Aunque en el último año que estuve aquí, en el Cole, me entraron ganas de ser médico. Mi ilusión era darme a los demás.

**–¿Y por qué pasionista? ¿Qué tienen ellos que no tengan los demás religiosos?**

–Primero, porque fue lo que conocí de pequeño. Mi pueblo está muy cerca del Colegio pasionista de Peñafiel, y cuando iba con mi padre allí a misa, me gustaba mucho. Y además, porque cuanto más he ido conociendo ese espíritu y esa vida entregada de muchos pasionistas, más me ha motivado. En concreto, un tal padre Joaquín fue de los que más me impactaron. Estuve en el Cole con él durante tres meses, y cuando murió, sentí que yo podía ser alguien que le reemplazara (entre comillas).

**–Dedicarte al sacerdocio supone dejar atrás muchas cosas y renunciar a otras cuantas... ¿Te ha costado mucho decidirte a ello?**

–Yo creo que cuando decides hacer algo, si te fijas en las cosas a las que renuncias, te cuesta mucho. Cuando ves las cosas claras y te lanzas, no te fijas en las renunciaciones; ves todo lo que ganas. Y yo siempre lo he visto así. A veces piensas: “si hubiera hecho esto...” o “si hubiera hecho lo otro...”; pero es normal. Alguna vez pienso en una vida de familia con niños, porque los pequeños siempre me han gustado mucho; o en una relación de pareja (yo tenía mi novia)... Pero todo esto se queda a un lado cuando lo tienes claro. Además, ¿qué opciones en la vida hay que no impliquen renuncia? No me parece que haya renunciado a nada. Simplemente he optado por tomar este camino en mi vida.

**–Pero ser sacerdote también conlleva muchas “ventajas” y aspectos verdaderamente preciosos, ¿no es así? ¿Cuáles son los tuyos?**

–Ser sacerdote, para mí, es una forma de vida. No es que lo que estás

*Gracias por su colaboración*



Plaza de Cervantes, 36  
Tfno./Fax: 91 888 24 75

28801 Alcalá de Henares  
(Madrid)

haciendo tenga ventajas (que son muchas), sino que, sencillamente, te colma la dedicación que le pones. Es el proyecto de Dios. No importa el lugar donde estés, ya que en cualquier sitio habrá siempre algo que hacer y, sobre todo, que soñar. Por eso, en el rincón en donde esté, creo que siempre buscaría la mejor manera de servir a los demás para ser yo mismo feliz.

**—Gracias a Dios elegiste ser sacerdote y nos alegramos mucho de que estés aquí. ¿Qué crees que aportarás al Colegio San Gabriel los años que sigas viviendo con nosotros?**

—Pondré siempre mi granito de arena, haré todo lo que pueda hacer.



Ofrezco mis manos para hacer lo que sea, lo que vaya surgiendo, y mi disponibilidad para ayudar y servir a todo el que me necesite. Eso es lo que pretendo... nada más.

**—Y por último, Juanma... ¿eres, realmente, feliz aquí?**

—¡Por supuesto! Claro que soy feliz.

—Pues como se suele decir: que nosotros lo veamos por mucho tiempo. Porque nosotros sí que nos sentimos felices de tenerte en el Colegio y disfrutar de todas las cosas buenas y maravillosas que haces. Gracias por todo, Juanma. Porque esta pequeña parte de la familia pasionista que vive aquí ha crecido mucho más en vida desde que tú convives con nosotros.

**Patricia Álvarez Flórez**  
(antigua alumna, catequista...  
Da igual. Una compañera más  
en tu camino y,  
gracias a Dios, tu amiga)

## Mi viaje a Irán

Es que yo tengo en Irán a casi toda mi familia. Nos marchamos de Alcalá el día 19 de diciembre con nuestro tío Hamid a Neyshabour y allí nos pasamos todo el día viendo monumentos. Comimos en un restaurante y, por la tarde, fuimos a un museo de animales disecados y con deformaciones: un pollo que en vez de cola tenía una pata, una serpiente con dos cabezas...



Los días siguientes comíamos en restaurantes y en casa de familiares. Recuerdo sobre todo el día 22 de diciembre. Lo pasamos con toda la familia y cenamos bocatas.

Lo mejor fue cuando estuve con el loco de mi primo Mahmad Reza(a). recuerdo que el día 23 cogimos al avión rumbo a Teherán. Allí estuvimos una semana en casa de los abuelos. El día 26 fuimos al bazar de un centro comercial muy grande. Al día siguiente cayó una nevada impresionante. Pasamos el día jugando en el jardín de los abuelos. El mejor día para mí fue el 30 de diciembre, que fui al desierto de Kavir. Había un lago de sal, un castillo medieval y dunas. Se me pasó muy rápida la tercera semana. El lunes nos fuimos a un parque temático. El martes en casa de una amiga de mi abuela que se llama Sahila. El miércoles cenamos en un restaurante de lujo. ¡Increíble! El jueves nos marchamos a una montaña y montamos en el teleférico. El viernes a un parque de atracciones que se llamaba Wonderland. ¡Qué bien nos lo pasamos con mi tía Anahita! El sábado hicimos las maletas y nos fuimos a coger el avión por la noche. Éstas han sido mis mejores vacaciones de Navidad.

**Keyvan Tabrizi** (Primaria, 5º C)

## Niña, come fruta

Yo como fruta, pero cuando dejo de comerla, se pone pochá. Y mi madre me dice: "Encima de que escojo la fruta más dulce para ti, la dejas que se ponga pochá..." Al final me la como porque está muy buena. Y no me quejo. A veces me gusta tanto, que quiero repetir.



**Alicia de Juanas** (Primaria, 5º B)

Mi madre me dice siempre: Marina, cógete de postre fruta. Yo le contesto: Mamá me la tomo por la noche. Y ella: ¡No! ¡Ahora! Al final acabo tomándome un melocotón en almíbar, que es mi fruta favorita. Me gustan más lo yogures. Mi hermana nunca toma fruta. No le gusta. Y eso que mi madre nos dice siempre: Hay que comer mucha fruta porque te ayuda a crecer y ponerte fuerte. Tiene muchas vitaminas.

**Marina Yagüe** (Primaria, 6º C)

No sé por qué, pero nunca me apetece comer fruta. Mis padres, mis tíos, mis abuelos me lo repite: "Marta, tienes que comer más fruta". Pero yo, cuando abro la nevera, lo que siempre cojo es queso, embutido, natillas... Fruta, nunca. Se van a cansar de repetirme: "Niña, come más fruta".

**Marta Caballero** (Primaria, 4º B)

Mi mamá me dice que tengo que comer fruta porque la fruta tiene vitaminas. Y si como fruta me crecen las piernas y podré correr muy rápido. Me gusta la pera y el plátano con cola-cao. Pero el kivi no me gusta tanto. También me gusta la manzana, así que me van a crecer las piernas.

**Fabio Bernaldo** (Primaria, 1º A)

# Me aburre comer sola/a

Porque así, comiendo solo, no estás con nadie. Y a mí, teniendo a alguien a la mesa, la gozo; me da igual que sea chico o chica, de mi clase o de otra. Todo, menos comer solo. ¡Qué aburrimento!

**Rodrigo Pérez** (Primaria, 3º C)

Comiendo solo, no sabes qué hacer. Está todo tan silencioso... Recuerdo que un día me quedé comiendo solo en el comedor y lo pasé fatal. Desde entonces espabilé. No me verán nunca comiendo solo en el comedor. ¡Jamás!

**Álvaro Onsina**  
(Primaria, 3º C)

Sobre todo porque comiendo sola, no hablas con nadie. Yo, como estoy acostumbrada a comer con mi padre y mi madre, hablamos casi siempre del Colegio o del trabajo que hacen ellos. Me encanta seguir hablando incluso después de comer. Lo que me molesta un montón es que empiecen los perros a ladrar para que les pongamos la comida. ¡Pesados!

**Adriana Villanueva** (Primaria, 5º C)

Siempre quedo la última, ¡qué rollo! Nadie se queda conmigo. Bueno, excepto mi madre, que limpia los



Y a mí, también. Nunca me ha gustado comer sola. Es mucho más divertido comer en compañía de familiares o de amigos. Tal vez diga esto porque es lo que hago yo. Como en el comedor del Cole y no paramos de contarnos cosas y de reírnos. En mi casa hago lo mismo con mis padres y con mi hermana. Cuando, por lo que sea, no tengo más remedio que comer sola, tardo dos minutos en comer y, además, la comida me sienta mal. Por todo eso, lo que he dicho: no me gusta comer sola.

**Lydia Gómez** (Primaria, 5º A)

Y tengo que hacerlo así porque mis padres trabajan y mi hermano ha empezado la ESO. No puedo hablar con nadie. Veo solamente Disney Channel, que es muy chulo, pero aún así sigo estando aburrida. Sí, cuando termino

de comer llega mi hermano, pero yo tengo que arreglarme para volver al Cole. A veces mis padres comen con él, y yo les pregunto: ¿por qué casi nunca coméis conmigo? Y me dicen: Porque no podemos llegar antes del trabajo. Y así todos los días.

**Leticia Calero** (Primaria, 3º A)

Termino de cenar la última y me da mucha rabia. Porque además en el Cole me pasa lo mismo. Allí incluso parece que como más despacio.

**Mercedes Ahijón** (Primaria, 3º A)

**Lucía García de Ledesma**  
(Primaria, 4º A)

*Gracias por su colaboración*



**EL OLIVAR**

Ctra. Daganzo, Km 2,200  
Telfs. 91 881 77 00 - 91 883 13 55  
ALCALA DE HANARES  
(Madrid)

**Salones para:**

**Bodas - Bautizos - Comuniones  
Banquetes - Fiestas Familiares**

**Fiestas Camperas para:**

**Empresas - Peñas - Asociaciones**

**Piscina, Bar y Terraza**

*Le esperamos, será bien recibido*



# ¡Imposible, no puedo comer sin pan!

¿Que por qué? Cualquier plato que me sirvan, si no lo puedo acompañar con pan, para mí está sosísimo. Para mí, sin pan todas las comidas están sosas. Me da mucha rabia cuando, por ejemplo, estoy comiendo un sanjacobo (que está rebozado de pan rallado) y alguien dice: "Pan con pan, comidas de tontos".

**Antonio Zárate** (Primaria, 6º C)

El pan me encanta. Y además es el primer alimento natural. Si lo tomas solo tiene un sabor original. Pero tam-

bién lo puedes comer con otros alimentos: el queso, la carne, el pescado, el paté... A mí la parte que más me gusta del pan es la miga, porque está blandita. También hay bollitos de pan, hay pan artesano, de molde. Y hay pan hecho al horno de leña. Hay muchas clases de pan. Y hay una cosa muy cierta: el pan no puede faltar.

**Felipe Mendoza** (Primaria, 5º B)

Me encanta comer pan con paté, con mantequilla y con chopet. Me hermana dice que no le gusta el pan, pero

creo que no es verdad, porque se lo come todo.

**Lucas Vázquez** (Primaria, 1º C)

Me gusta mucho el pan que mi mamá hace en el horno. Me gusta con paté, con jamón, con pechuga de pollo, con muchas cosas. Sobre todo con jamón serrano de bellota. También mi hermana come mucho pan.

**Álvaro Periañez** (Primaria, 1º C)

Mi mamá hace pan en el horno y yo me lo como con jamón, con tomate, con mantequilla. Mi madre hace pan y vienen los invitados y se lo comen todo, pero mi madre no se lo quiere comer porque engorda.

**Paula Samper** (Primaria, 1º C)

Me encanta el pan con paté. Y también con chorizo o con jamón York: con mantequilla y mermelada, con puré y con salami.

**Ignacio Peña** (Primaria, 1º C)

Yo prefiero el pan que mi mamá hace en el horno. Cuando mi papá termina de comer, sigue comiendo pan para empujar la comida.

**Claudia Reina** (Primaria, 1º C)



## Me despido de Primaria

Soy alumna de 6º de Educación Primaria, lo cual significa que éste es mi último año en Primaria. Quiero rendir aquí un homenaje a todos los profesores que me han soportado estos añitos con increíble paciencia y singular cariño. Ingresé en Infantil y mi primera profesora fue Fátima. Yo recuerdo pocas cosas de entonces, porque era todavía muy pequeña. En cambio mis padres me suelen decir que la seño tuvo que soportar a una petarda que no se estaba quieta ni un minuto. Eso sí; me regañaba siempre con una sonrisa, y yo la sigo teniendo un cariño especial. Llegó después Teresa, que me enseñó lo bonito de la lectura y a dar los primeros pasos en Matemáticas. Le agradezco su labor y todo el esfuerzo que puso para que yo aprendiera. ¿La siguiente seño? ¿Qué os voy a decir de Angelina? Es tan buena, que me pasé con ella Tercero y Cuarto, deseando que mi madre se pareciera a ella: comprensiva, amable, divertida... Ahora mi profe es Rosa Mari, que me está enseñando a dar mis últimos pasos en Primaria para que sean firmes y esté preparada para la ESO. De ella me encanta su sentido del humor, siempre ayudándonos a que estemos contentos, aún cuando tengamos que pasar por malos ratos. Me ayuda a seguir y a no rendirme nunca. Le agradezco desde aquí que sea tan comprensiva y tan buena persona. Creo que cuando sea mayor recordaré esta etapa de mi vida, a mis amigos y profesores con mucho cariño. ¡Muchas gracias a todos!

**Paula Sansano** (Primaria, 6º C)



## Año nuevo, propósitos nuevos

El último día del año que ha terminado, en mi casa todos tomamos las uvas, y eso quiere decir que hemos empezado un año nuevo. Yo recuerdo que cuando las tomamos estaba en casa de mis abuelos. Rezamos un Padre Nuestro y un Ave María para tener un buen año. Después bajamos a la calle y empezamos a gritar: ¡Feliz Año Nuevo! Al día siguiente hice el propósito de hacer caso a mis padres y a los profes a la primera. Así no me pondrán castigos y aprobaré con buenas notas el Curso. Éstos son mis propósitos para este Nuevo Año.

**María de Ledesma**  
(Primaria, 5º B)

Claro, los mayores hacen siempre los mismos propósitos: voy a dejar de fumar, voy a prender inglés, voy a terminar con los michelines, iré al gimnasio... Y si no me creéis, preguntad a vuestros padres. Los niños podemos prometer estudiar más todos los días, no contestar a los padres, sacar buenas notas, etc. ¿Qué sucede al final? Que somos todos iguales: propósitos, propósitos, propósitos... Yo, por lo menos, voy a ser sincera: me duran los propósitos una semana. O menos. Es que soy un desastre. A pesar de todo, hago un propósito para este año: no ser tan desastrosa. Espero cumplirlo.

**Rocío Mínguez** (Primaria, 5º B)



## Increíble, nos felicitó el Profe



Nosotros, alumnos y alumnas de 4º, representamos una obra de Teatro por Navidad, y nos salió tan bien, que nos felicitó el Profesor (don Alberto Zumeta). La obra se titula *Venta ambulante*. Los actores éramos: Paola Díaz, Lucía Román, Ruth Pérez, Patricia Santofimia, Patricia Rijnhout, Victoria Herrero, Carlos Torres, Elena Rodríguez, Carlota Torrado, Jaime Salas y Álvaro Romero.

**Patricia Rijnhout** (Primaria, 4º C)

Fue el pasado día 22 de diciembre cuando la estrenamos en el Colegio. Lo pasamos genial. La ensaya-

*Gracias por su colaboración*

**Autocares**  **Alonso S.L.**

*SERVICIO DISCRECIONAL*

*FABRICAS - COLEGIOS - EXCURSIONES*

C/ Fernán Falcón, 2 - Local 5  
Telfs.: 91 888 04 01 - 91 888 54 13

Fax: 91 888 54 13  
Telf. Taller: 91 880 20 20

28804 ALCALA DE HENARES  
(Madrid)

mos un montón de veces. Nos reíamos mucho con mi personaje, que es un turista inglés al que le roban la cartera.

**Álvaro Romero** (Primaria, 4º C)

Todo empezó cuando aún estábamos todos y todas en el Curso 3º. Quisimos estrenarla entonces, pero no pudimos porque no nos la sabíamos. Seguimos con ella en 4º, y cada vez que la ensayábamos nos salía mejor. Al fin la estrenamos por Navidad y, al día siguiente nos felicitaron todos. Todavía seguimos ensayándola para echarla en Alcalá y en Madrid.

**Carlota Torrado** (Primaria, 4º C)

El día del estreno, la gente, en el salón de actos, nos dio un gran aplauso, y cuando volvimos a clase, el Profesor nos dijo que lo habíamos hecho genial. Fue un día grandioso. Me gustaron mucho los aplausos.

**Paola Díaz** (Primaria, 4º B)

Recuerdo que yo ya me apunté a Teatro cuando tenía 6 años. Me gustó mucho. La primera obra no la pude hacer porque se estrenó en invierno y aquel día no pude asistir al Colegio porque nevó mucho. Mi personaje lo leyó el padre Alberto, ¡ja! ¡ja!. La que hemos estrenado por Navidad aquí, en el Colegio la vamos a seguir ensayando para representarla

en Alcalá y en Madrid. Yo ya estoy deseando hacer otra.

**Patricia Santofimia**  
(Primaria, 4º C)

La cosa empezó cuando un día nuestro Profe nos preguntó: A ver, chicos, ¿queréis hacer la obra de teatro que estáis ensayando? Dijimos todos: ¡¡¡Sí!!! Y él: Pues hay que estudiarla mejor, porque algunos no la sabéis. Al fin nos salió muy bien y todos los niños nos aplaudieron. El Profe nos dijo: Muy bien, chicos. Y toda la clase nos dio un gran aplauso.

**Victoria Herrero** (Primaria, 4º C)



## Mi postre favorito, el arroz con leche

Fue este verano cuando lo probé. Y me encantó. No podía dejar de tomarlo. Estaba riquísimo. Lo comía a todas las horas: por la mañana, al mediodía, por la tarde, por la noche. A mi madre no le hacía mucha gracia que yo comiese tanto arroz con leche. Me decía: "Aitana, hay más postres". Y yo le respondía: "Mamá, mi postre favorito es éste. No le des vueltas: arroz con leche. Cuanto más, mejor".

**Aitana Martín** (Primaria, 6º B)

Mi abuela siempre nos lo hace por Navidad. Eso o natillas. Y las dos cosas están de chuparse los dedos. Lo que pasa es que a mí me echan muy poco y no me da tiempo a saborearlo. En cambio mi tío se pone las botas. Este año mi abuela también hizo helado y bollos, pero no le sale tan bien como el arroz con leche.

**Diego Hernández** (Primaria, 6º B)

Me encanta el arroz con leche. En Oliva probé uno riquísimo. En Valladolid, también. Estaba muy bueno. Pero como los que prepara mi abuela no he probado ninguno. Tan cremoso y con canela... ¡Hum!

**Melisa Palomar** (Primaria, 3º C)

Está bien el arroz con leche. No digo que no, pero a mí que me den un helado. En mi casa, sobre todo a la hora de la cena, pregunto siempre: "Mami, ¿qué postre me vas a dar hoy?" Algunas veces me dice que no quedan helados porque mi hermano Adrián se ha comido el último, sobre todo si es de chocolate. ¡Qué pena! Porque yo a veces me pregunto: ¿qué será más aburrido: copiar cien veces una palabra en clase o no comer helados?

**Álvaro Rodelgo** (Primaria, 3º C)

Soy muy golosa y me muero por un pastel. Pero lo que más me gusta es el arroz con leche. Cuando salimos a comer por ahí y llega la hora de los postres, siempre pregunto: ¿tiene arroz con leche? Y claro, si lo tienen lo pido. Ese sabor a canela, ese aroma de limón y esa cremita que envuelve el arroz... no hay quien se resista. Mi mamá dice que el mejor arroz con leche que ha probado en su vida es el que hacía una de sus abuelas. Como yo eso no lo he probado, me quedo con el de mi abuela. Está buenísimo. Desde luego, si a mí me ponen delante, a la hora de comer, un buen plato de jamón ibérico y otro de arroz con leche... me quedo con los dos.

**Alejandra Carrero** (Primaria, 4º B)

## Este año pedí menos cosas a los Reyes Magos

**P**or una razón, sobre todo: porque hay muchos niños en el mundo que no tienen regalos: los niños de África, por ejemplo. Yo les daría de buena gana el mejor regalo que me han traído a mí.

**Nerea Pardillo** (Primaria, 3º C)

**P**edí menos cosas a los Reyes porque me acordé de los niños pobres, y les pedí que les trajeran juguetes a ellos. Cuando me levanté ese día vi una carta que ponía: "Hemos traído lo que pediste para los niños pobres". Me alegré muchísimo.

**Javier Serrano** (Primaria, 3º C)

**N**o me gusta pedir muchas cosas a los Reyes. La gente pide siempre muchas cosas; pero yo, no. Porque sino los demás no tienen nada. A eso se llama ser egoísta. La gente pobre no tiene nada. Por favor, no seamos avariciosos.

**Ernesto Riñon** (Primaria, 3º B)

**Y**o pasé mucho tiempo en familia, comiendo y divirtiéndome mucho. En Nochebuena cené paletilla de cordero, y en Navidad comí con mis primos pavo relleno, ¡todo riquísimo! Le cena del 31 de diciembre tomé la uvas en casa de mi prima Jimena, y cuando sonó la última campanada, todos empezamos a gritar: ¡Feliz Año Nuevo!

**Jacobo Navarro** (Primaria, 2º B)

**Y**o he pedido menos regalos este año a los Reyes Magos porque hay mucha crisis. La crisis la ha liado Zapatero, aunque ha pedido muchas excusas. Fue el presidente más malo de todos. De todas las maneras, está Rajoy ahora, y seguro que la va a liar igual que Zapatero.

**David Bello** (Primaria, 2º A)

**T**ampoco es que quisiera muchos más. Decían mis padres que los Reyes también estaban en crisis. Y yo decía un poco cabreado: Pues si son Magos, que hagan magia y traigan más regalos. Pobres Reyes, si ahora también a ellos les afecta la crisis... Algunos niños pensarán: por culpa del Presidente ahora tengo menos regalos la noche de Reyes.

**Agustín Sanz** (Primaria, 5º C)

**P**edí menos cosas a los Reyes magos porque pensé que si yo pedía menos, los Reyes tendrían para regalar a más niños.

**Carlos Camacho** (Primaria, 1º A)

**L**o hice así para que pudieran llevar juguetes a todos los niños del mundo. Y así repartir felicidad entre todos.

**Blanca García** (Primaria, 1º A)



## En la cena de Nochebuena me acordé de los pobres

Pobrecillos los pobres, que no reciben ningún regalo, con tantos como tenemos nosotros. Yo les daría los mejores que tengo. De hecho, no los uso. Les regalaría, por ejemplo, el Fútbolín Euro 2012, el ordenador, la cámara de fotos y muchas cosas más. También les daría ropa y comida.

**Carmen Serrano** (Primaria, 3º C)

Por ejemplo., el año pasado pedí a los Reyes un montón de cosas, pero este año me acordé los niños pobres y les llevé juguetes. Al día siguiente me sentía mucho mejor.

**Carlos Villa** (Primaria, 4º C)

Yo, en Navidad, al ver la mesa del comedor llena de comida, me acordé de los pobres y no quise comer mucho. Y cuando recogieron la mesa, le dije a mi madre: mamá, ¿no podíamos repartir algo de lo nuestro a los pobres que no tienen qué comer? Y me dijo que era muy difícil porque tendríamos que ir nosotros mismos a repartirla. Y yo pensé: ¡qué pena!

**Marta Useros** (Primaria, 4º C)

Yo estaba cenando aquella noche y de repente me acordé de los pobres, y le pregunté a mi madre si los pobres lo estarían pasando tan bien como nosotros. Mi madre me dijo que tan bien como nosotros, no. Entonces le conté que en el Cole habíamos llevado muchos kilos de comida para ellos. Y me dijo ella que aunque les hayamos llevado mucha comida, no les llega para todo el año. Después, en mi casa comenzamos a recoger los platos y a prepararnos para tomar las uvas.

**Victoria Sánchez** (Primaria, 2º C)



## Declamé y lo pasé fatal

Este año, por Navidad, cuando mi seño Elvira me dio una poesía que le entregó el padre Alberto y que se titulaba "Te estoy mirando, Niño", me la aprendí pronto. Pero sólo pensar que la tenía que decir en el Salón de Actos delante de todos los niños de Primaria, me puse muy nervioso. Al final fue todo muy divertido porque todos mis amigos del Cole me aplaudieron y me cantaban: ¡Tú sí que vales! ¡Tú sí que vales!

**Adrián Aragón** (Primaria, 1º A)

## ¿Turrón duro o blando?

Realmente, el turrón que más me gusta es el de Suchard, de chocolate. En mi casa tenemos que comprar de todos los turrones, porque a mi madre le gusta el blando, a mi padre le gusta el duro, y a mis hermanos y a mí, el de Suchard. Seguramente que en todas las casas sucederá lo mismo. A unos les gusta el blando, a otros el duro... Por eso mi madre saca un plato grande con trozos de turrón blando, duro y de Suchard. Y punto.

**Álvaro Alonso** (Primaria, 4º B)

Yo prefiero el blando. Para mí tiene más sabor. Y además, el duro está más duro. Ya lo dice la misma palabra. Esta Navidad comí de todos los tipos de turrón, pero para mí no hay como el blando.

**Diego Perandonos** (Primaria, 4º B)

Mira, cuando en casa hay turrón, ya sabemos que ha llegado la Navidad. A mí el turrón que más me gusta es el duro, pero también me gustan los demás sabores. En mi casa se ponen trocitos de turrón de todos los sabores junto con mazapanes y otros dulces navideños. Me encantan.

**Gabriel Rufo**  
(Primaria, 1º C)



El turrón es un dulce típico de Navidad normalmente en forma de Tableta. Pude ser duro o blando. Suele estar hecho de almendras, piñones, avellanas o nueces. El duro (llamado de Alicante) es difícil de comer para algunas personas con la dentadura débil porque se pueden romper los dientes. Lo mejor que tiene es que no es pringoso. En cambio el turrón blando, más tradicional (también nombrado de Jijona), es pringoso. Todavía recuerdo cómo mi padre se pringó un día al cortarlo, y yo al cogerlo. Pero para la gente con mala dentadura es buenísimo, ya que deshace en la boca. Hay muchas más variedades de turrón blando que contienen yema, crema catalana, nata y nuez... Yo me decanto más por el duro, ya que me gusta la oblea que tiene en la capa superior e inferior, y porque me gusta pringarme. Desde luego, lo mejor es tener los dientes sanos para comer de todos los turrones, que están riquísimos.

**David Jesús Domingo** (Primaria, 6º A)



Y además siempre nos dice: "¡Id a verlo a la cocina. En el salón estoy yo!". Un día intentábamos hacerla comprender que habíamos llegado antes, pero ella se sienta en el sofá y no se mueve de allí. Después se duerme, y cuando meten un gol, nosotros lo celebramos y mi madre se despierta y nos dice: ¡Sssssh! Lo más gracioso de todo fue que, cuando aquella noche terminó el partido, nosotros nos fuimos a la cama, y mi madre se quedó dormida en el salón hasta la mañana siguiente. ¡Jo!

**Pablo Miniggio** (Primaria, 5º B)

Pues la mía, no. Le gusta el fútbol. Y si el partido es interesante, se pone a verlo, aunque prefiera escucharlo por la radio. Lo domingos por la tarde, como casi siempre tiene mucho que planchar, se va a la cocina y pone *Tiempo de juego* en la CPOE. Se lo pasa bomba. Y encima se entera de todo.

**Diego Lozano** (Primaria, 5º B)

Se sienta a verlo con nosotros, porque le gusta el fútbol, pero a los veinte minutos ya está dormida. Lo bueno que tiene es que, cuando yo juego con mi equipo, siempre va a verme. Eso, sí.

**Ismael Oliveros** (Primaria, 5º B)

Un día íbamos a divertirnos en mi casa con un juego de mesa. Dice mi madre: ¡Venga, vamos a jugar! Y empieza mi padre: No, que están televisando el Atleti. Y mi madre se pone: ¡Jolín, ya estamos como siempre! Dice mi padre: Bueno, vemos sólo el primer tiempo en la tele, y después jugamos. Mi madre se sentó en el sofá y al poco tiempo se durmió. Así que ni fútbol ni juego de mesa.

**Sandra Bueno** (Primaria, 4º A)

Depende. Si el partido está emocionante, todos estamos atentos, pero si no está emocionante mi mamá se duerme. Ella se levanta muy temprano para ir a trabajar. Y vuelve cuando el partido ya está empezado. Así que cuando el Real Madrid marca un gol, y ella está dormida, se lleva un susto tremendo. Pobre mamá. Te quiero mucho, mamá.

**Jaime Aedo** (Primaria, 1º A)

## Estoy loco con mi hermanita



Mi hermana pequeña tiene cinco años y lo que mejor sabe hacer es chincharme a todas horas. Cuando jugamos juntos siempre quiere ganar ella, y yo muchas veces hago trampas y pierdo aposta para que esté contenta. Es un pequeño trasto al que quiero mucho.

**Juan Pedro Faba**  
(Primaria, 1º A)

## Qué nacimientos más chulos



Estuve mirando en la página web del Colegio los Nacimientos de este último año y eran muy chulos. Salía también el que montamos en mi clase. Lo hicimos así: mientras unos iban por piedras, otros recogían arena. A mí y a otros nos tocó decorar la clase con cintas que pusimos alrededor del encerado. Después fuimos poniendo las figuritas: Jesús, la Virgen, los Reyes Magos... ¡Qué chuli!

**Nerea Moreno** (Primaria, 5º B)

## No debieran castigarnos sin recreo

Por lo menos, eso pienso yo. Ya sé que somos muy charlatanes y que de vez en cuando nos portamos mal. Pero, para mí, por lo menos, el recreo es el único momento que tenemos para descansar un poco después de las primeras clases. Disfrutamos jugando con los compañeros o cotilleando con las amigas, tomamos el bocata o compramos algo en la cafetería... Ya sé que los profesores, al leer este artículo, pensarán: "Si es que se lo merecen" Es verdad. Algunas veces nos lo merecemos. Pero, mira; por lo menos yo voy a intentar portarme mejor. Y sé que va a ser muy difícil conseguirlo. Porque con lo charlatana que soy yo... Por intentarlo no se pierde nada.

**Isabel Gil** (Primaria, 6º B)

## Voy a Coro, pero siempre llego tarde



Yo creo que Coro es la mejor actividad de todo el Colegio. Yo me he apuntado, pero siempre llego tarde a ensayar. Desde hoy intentaré ser más rápida. De ahora en adelante, cuando mi profe diga: ¡al recreo!, iré más rápida.

**Clara Amat** (Primaria, 3º A)

A mí me pasa lo mismo. Porque, como los ensayos son en el recreo de las mañana, yo me quedo terminando las actividades de clase o algún examen. Otras veces llego tarde porque me retraso recogiendo la mochila.

**María González** (Primaria, 3º A)

Pero, ¡jojo!; no llego tan tarde como otros y otras que aparecen por allí cuando el ensayo ya se está acabando. Llego un poco tarde y canto. No como algunos y algunas, que ni siquiera abren la boca (excepto para comer chuches). Yo llego un poco tarde y canto. Que conste.

**Inés Muñoz** (Primaria, 5º C)

Yo llego tarde a los ensayos pero me encanta ir. Me lo paso muy bien. María, la que nos ensaya a los más pequeños, nos enseña a cantar por diversas edades. Me gustaría ir a cantar a la tele. Quiero que me vean cantar en el escenario las mamás y los papás, y salir por la radio en toda España.

**Sara Céspedes** (Primaria, 1º A)

A mí me pasa lo mismo. Llego siempre tarde y María nos echa la bronca a los siete niños de mi Curso que cantamos. Pero cantamos mucho y lo pasamos muy bien. Algunas veces cantamos en el teatro.

**Andrea García** (Primaria, 1º A)

# En Navidad fue un éxito la Operación Kilo

Yo traje cinco kilos de diferentes cosas. De las chicas que más del Colegio. Me decían que cómo podía con tanto peso.

**Salma Bousson** (Primaria, 3º A)

Me consta que se recogió mucha más comida que en años anteriores. Y es que hay mucha gente pobre, miles y miles de personas que no tienen comida ni tienen quien les cuide. Lo que un día me extrañó fue lo que nos dijo una vez mi profe Santi. Él ha ido varias veces, en las vacaciones de verano, a países muy pobres, como la India. Y decía que muchas veces esas gentes, a pesar de no tener nada o muy poco, son felices. O sea, que la felicidad no está en el dinero ni en los juguetes. Está en ser buenas personas y, sobre todo, en ayudar al prójimo. En la vida hay que ser buenas personas, no como esos que roban y matan. Son malas porque sólo piensan en ellas mismas. Yo, sinceramente, quiero parecerme un poco a Jesús, aunque es imposible ser como él.

**Bárbara Belmar** (Primaria, 5º A)

Los que más comida trajeron para los pobres fueron los del 2º Curso de Educación Primaria. Pero también trajeron mucho los de 4º. En resumen, la operación Kilo-Litro fue un auténtico éxito.

**Jaime Guash** (Primaria, 4º B)

Regalamos mucha comida a los pobres porque casi todos los días traíamos paquetes de comida, y además nos lo pasábamos muy bien porque, aparte de traer comida, en las ventanas habían puesto muñequitos que decían cosas y te animaban a traer comida. En la entrada del Colegio había unas cartulinas amarillas que ponían: Primer Curso, Segundo, Tercero... hasta Sexto. Era para hacer una competición y observar qué Curso traía más comida. Lo que no sé es quién ganó.



**Marta Senovilla** (Primaria, 4º C)

## Gracias por su colaboración

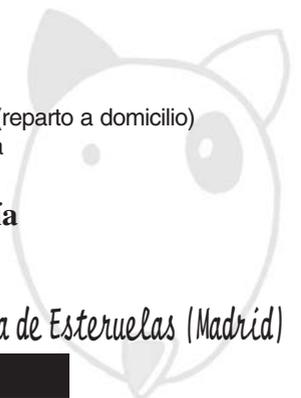


- Consultas generales
- Limpiezas dentales
- Medicina interna y cirugía
- Análisis clínicos
- Radiografía y ecografía
- Visitas a domicilio
- Traumatología
- Alimentación y accesorios (reparto a domicilio)
- Hospitalización
- Peluquería canina y felina

**Dra. Susana Sáenz de Santa María**  
Veterinario n.º Col. 5121

C/ La Soledad, 4 · Telf. y Fax: 91 886 69 08 · 28816 Camarma de Esteruelas (Madrid)

**URGENCIAS 670 760 536**



# Colocando mi ropa soy un desastre

Un día tuve el armario patas arriba. Y no soy la única. Mi padre también en esto se parece a mí. Aquel día fue que me confundí de cajón (el de los pantalones) con el de las camisetas. Así que cuando me equivoqué, cuando me quité la camiseta la metí en el cajón de los pantalones, y al revés. Lo confieso: soy un desastre.

**Marta Álvarez** (Primaria, 3º A)

Me pasa con el pantalón, los calcetines, el chaleco, los calzoncillos... Pero tengo unos padres que me enseñan a doblar la ropa, a colocarla donde debo, porque quieren que sea un hombre responsable. Cuando sea mayor, ya ensañaré a mis hijos (si es que los tengo) a hacer bien las cosas.

**Pablo Benito** (Primaria, 3º A)

Por ejemplo, cuando me ve mi madre doblar una sudadera, me grita: ¿por qué has cogido ropa del armario?, ¿por qué has desordenado la habitación? Ahora la recoges tú sola. Y vas a estar un mes sin ver la televisión, ni por la mañana ni por la tarde. Ni maquinitas... Y tienes que aprender a doblar el kimono. Total, que soy un desastre.

**Lydia Fernández** (Primaria, 3º A)

Es que yo no llego al armario. Sólo cuando me ducho coloco bien la ropa. Claro, porque entonces basta con ponerla en la cama o sobre la silla. Pero para ponerla en una percha dentro del armario soy, sencillamente, un desastre.

**Verónica Navarro**  
(Primaria, 3º B)

Yo en cuanto me pongo a colocar ropa en las perchas del armario, se me cae toda encima. Dejo siempre a mi padre que se ocupe de eso, porque yo me armo un lío...

**Eduardo López** (Primaria, 3º A)

Como ya me voy haciendo mayor, tengo que colaborar en casa. Por ejemplo, mis padres me están repitiendo siempre que no deje la ropa encima de la cama, que la cuelgue en el armario. Procuero hacerlo. De todas las maneras, no me está gus-



tando mucho hacerme mayor. Me gustaría ser siempre pequeña. Porque yo antes creía que crecer sólo tenía ventajas, pero me he dado cuenta un poco tarde de que también tiene sus inconvenientes.

**Conchita Sánchez** (Primaria, 6º C)

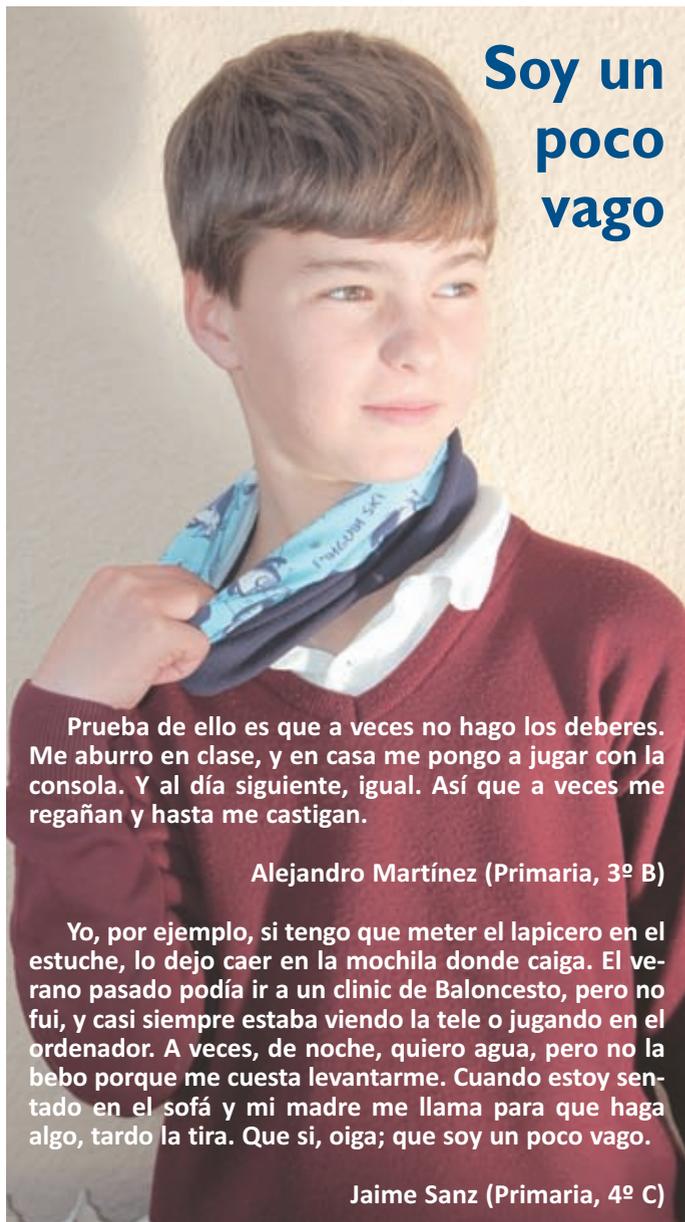
Aún recuerdo un día, cuando era pequeña, que estaba jugando con mi ropa y con la de mi hermana. Cuando volvió mi madre a casa, pegó un grito. Toda la ropa estaba tirada en la cama y por el suelo. ¡Vaya desastre! Se enfadó conmigo y me obligó a ayudarla a ponerla bien en los cajones. En cambio, lo que sí se me da muy bien es probarme la ropa. Eso me encanta: ponerme y quitarme faldas, pantalones, blusas... Lo malo es que, después, cuando hay que recogerlo y doblarlo todo, se acabó la diversión. Viene mi madre a ver cómo lo he ordenado todo, y casi siempre me llevo una riña, porque aunque intente hacerlo lo mejor posible, colocando mi ropa soy un desastre.

**Marta Aleñar** (Primaria, 6º A)

No tengo remedio. Por más que mi madre me diga que coloque bien la ropa en el armario. La cosa es superior a mis fuerzas. El caso es que a mí me gusta encontrar la ropa bien colocada. Lo que no me gusta es colocarla. Con decir que mi madre ya se ha rendido... Cuando ve mi habitación desordenada, se limita a hacer un montón con ropa y ponerlo encima de mi cama. Yo acabo colocándola bien, pero me cuesta ponerme a ello. Las cosas como son.

**Lara Casanova** (Primaria, 6º A)





## Soy un poco vago

Prueba de ello es que a veces no hago los deberes. Me aburro en clase, y en casa me pongo a jugar con la consola. Y al día siguiente, igual. Así que a veces me regañan y hasta me castigan.

Alejandro Martínez (Primaria, 3º B)

Yo, por ejemplo, si tengo que meter el lapicero en el estuche, lo dejo caer en la mochila donde caiga. El verano pasado podía ir a un clinic de Baloncesto, pero no fui, y casi siempre estaba viendo la tele o jugando en el ordenador. A veces, de noche, quiero agua, pero no la bebo porque me cuesta levantarme. Cuando estoy sentado en el sofá y mi madre me llama para que haga algo, tardo la tira. Que si, oiga; que soy un poco vago.

Jaime Sanz (Primaria, 4º C)

## Lo que más enfada a mis abuelos

Si yo contara todo lo que enfada a mis abuelos, no terminaría nunca. Cuento algunas cosas: a mi abuelo materno no le gusta, sobre todo, que yo ponga los pies sobre el sofá, que me acomode en él ni en su sillón, que me ponga a tocar el piano a las nueve de la mañana, que grite en el hall, que juegue con sus sellos (muy chulos, por cierto), que deje la puerta del jardín abierta... A mi abuelo paterno no le molestan muchas cosas, pero a mi abuela paterna le molestan sobre todo cuatro cosas: que toque sus collares, que me cuele en su armario, que tire de la cola al gato o que toque su *belén* de nenucos por Navidad.



Marta Bernardo  
(Primaria, 6º A)

A mi abuelita lo que más le enfada es que arrastremos las sillas y perdamos la pandereta con la que pedimos dinero los cinco nietos, porque nos quiere mucho a los cinco, aunque uno es muy trasto y nos pega a todos.

María Rodríguez  
(Primaria, 2º C)

## Algunos profesores son un cielo

Hay Profesores que son tan buenos que tienen ganado el cielo. Este año he tenido mucha suerte con los que me han tocado. Sólo voy a dar los nombres de dos que han hecho mucho por mí. A nivel académico me han enseñado muchas cosas. Pero lo más importante es que he aprendido de ellos como personas. Pienso que cuando algún día deje el Colegio, ellos siempre seguirán conmigo en un trocito de mi corazón, porque lo han ganado



a conciencia. Para mí son como los dos ángeles de la guarda con los que he tenido la suerte de poder hablar, escuchar y, a veces, abrazar y besar. Por eso doy gracias al cielo que los ha puesto en mi camino. Y si con todos estos datos alguien tiene dudas acerca de que profesores hablo, sólo me queda escribir sus nombres: Conchi e Iván. ¡Gracias, Profes!

Jaime Ballesteros  
(Primaria, 6º A)

## Echamos de menos a Teresa



**S**e ha jubilado este año pero era la profesora más buena. Siempre nos ayudaba y nos quería, y cuando llegaron las Navidades nos hizo una fiesta. ¡Qué bien nos lo pasamos los 28 niños! Puso música y nos pusimos a bailar como locos, pero no queríamos que se fuera.

**Cayetana Correa** (Primaria, 2º A)

**N**os quería mucho, y nosotros a ella. Le dedicamos una canción que nos grabó el profesor David. También nosotros la queríamos a ella.

**Alejandro de Blas** (Primaria, 2º A)

**T**ú, Teresa, has sido nuestra mejor profesora y nunca te olvidaremos. Ahora mismo, cuando te digo esto, muchos de mi Curso te está escribiendo. Te echamos mucho de menos.

**Ignacio del Estal** (Nacho)

**T**ere, me gustabas mucho cuando nos dabas clase. Nos enseñabas muchas cosas. Me da mucha pena que te vayas. Muchas veces nos perdonabas los castigos del recreo, y cuando nos hacíamos daño, siempre nos curabas. Nunca te olvidaré.

**Alejandro Fernández** (Primaria, 2º A)

**C**uando nos enteramos de que Teresa se iba, nos pusimos a llorar y después hicimos una fiesta y jugamos a todos los juegos. Y nos despedimos.

**Claudia Fernández** (Primaria, 2º A)

**T**ere, te echamos de menos, y ya sabemos que tú nos querías mucho. Además ahora los niños peores están mejorando mucho.

**Carolina Gómez** (Primaria, 2º A)

## ¿Conseguirá Simeone mejorar el Atleti?

Yo creo que sí. Hombre, yo soy del Real Madrid, pero mi abuela es del Atleti. Gracias a ella soy también un poco del Atleti, pero me gusta más el Madrid. Simeone fue un gran jugador del Atleti, y con los fichajes de Falcao y Diego puede llegar muy lejos. Quedará en buen lugar en la Liga, pero siempre por detrás del Real Madrid.

**Alec Walker** (Primaria, 5º C)

El Atleti, cuando estaba Manzano de entrenador, era muy malo. Siempre perdía. Pero a Manzano por fin le echamos. Ahora vino Simeone, y siempre ganamos. Simeone, cuando jugaba en el Atleti, se esforzaba mucho. Era un jugador muy bueno. ¡Olé, olé, olé Simeone, y que no se diga más!

**David del Pozo** (Primaria, 3º C)

Yo digo que sí, porque en su tiempo era el mejor jugador del Atleti. Sé que está entrenado mucho y muy bien. Y ojalá Falcao sea como Forlán. Y que Agüero meta muchos goles. ¡Me encanta el Atleti!

**Alejandra Muñoz** (Primaria, 3º C)

Seguro. Lo que le faltaba actualmente al Atlético de Madrid era un entrenador que hubiera conocido al mejor Atlético de toda su historia. Y ése es precisamente Simeone. Este técnico argentino, cuando se retiró en el año 2005, fue ovacionado por las gradas del Manzanares. Ahora ha vuelto para salvar al club. Desde que está en el Atleti, en sus tres encuentros jugados no ha perdido ningún partido. Yo soy atlético de pura cepa,

y puedo asegurar que Simeone es el mejor entrenador que hemos tenido. *Forza, Atleti.* ¡Ole, ole ole! ¡Viva Simeone!

**Luis Manuel Álvarez** (Primaria, 5º A)

Sí que lo conseguirá. Es un crack. Teníamos buenos jugadores, pero, bueno; unos se marchan y otros mejores vendrán. De cualquier forma, en un equipo cuentan el entrenador, los jugadores y, muy importante: la afición, que como la del Atleti, no existe en ningún otro equipo. Es como un matrimonio para lo bueno y para lo malo.

**Luis Civera** (Primaria, 4º A)

No va hacer nada. Lo más, ganar cuatro partidos. Se lo ha puesto muy difícil Manzano, el anterior entrenador. Lo siento, atléticos; pero hasta que no deis con la tecla del buen entrenador, ¡na! ¿Bajará a Segunda?

**Raúl Bermejo** (Primaria, 4º A)



¡Qué buenos los de AMPA! Cuidan de nosotros al igual que lo hacen nuestros profesores y demás personas del Cole. Se preocupan de realizar las cosas más difíciles, como la venta de libros o la organización de las Calificaciones. También participan en la entrega de orlas, en la organización del Cross y de las fiestas del Colegio. Hasta nos sirven el aperitivo los domingos después de misa. Tampoco podemos olvidar que colaboran en esta misma revista Chiquillos. Incluso nos regalan libros a los alumnos premiados por el artículo más original, ingenioso, profundo o... lo que sea en cada número. Gracias, señores y señoras, por todo. También porque a pesar de vuestro esfuerzo (a veces agotador), siempre nos recibís con la mejor de las sonrisas. ¡Gracias, AMPA!

**Miguel Briega** (Primaria, 5º B)

## ¡Gooooo!

El sábado, 23 de diciembre del año pasado, fui al Santiago Bernabeu a ver el partido entre el real Madrid y el Zaragoza. Si digo la verdad, fue el primer partido que he visto en directo. Fuimos al estadio mi padre, mi madre y yo. Mi hermano Antoñito y mi hermana Lydia, de cinco años, estuvieron en casa de mis abuelos maternos. Los abuelos valen para todo. Volviendo al fútbol, qué sensación cuando todo el mundo se levanta porque tu equipo ha metido gol. ¿Y cuando se pone la gente a gritar al árbitro?... Había un



señor sentado a mi lado que se partía de risa. A mí me saludó Pepe, un jugador del Real Madrid muy caro, pero que vale la pena. Me gustaría repetir esta experiencia.

**Paula Treviño** (Primaria, 5º C)

*Gracias por su colaboración*

ESTUDIO VIGIL-ROMÁN 37 S.L.  
ESTUDIO DE ARQUITECTURA  
Gestión Integral de Proyectos

Avenida de Guadalajara, 27 1º-Dcha  
28.805 - Alcalá de Henares - Madrid

**estudio**   
arquitectura y urbanismo

Proyectos - Licencias - Aperturas  
Direcciones - ITE - Legalizaciones

Tel: 91.883.02.04

info@estudio37.es

## Un juego interesante, el Ajedrez

Este año, en las fiestas de san Gabriel, tuvimos con nosotros al Monitor de Ajedrez y Presidente del Club Municipal de Alcalá de Henares, don Luis Gabriel Sánchez.

Nos explicó que dicho Club trabaja con 32 grupos de niños en las ciudades más importantes del Corredor del Henares. Estos Grupos están distribuidos tanto por Colegio Públicos como Privados.

Nos dijo también que el objetivo para el próximo Curso será que todos los Colegios del Corredor dispongan de un grupo de aprendizaje y entrenamiento de Ajedrez como herramientas de indiscutible valor para su progreso intelectual.

Elogió don Luis la labor magnífica llevada a cabo durante largos años por don Vicente, nuestro profesor de Ajedrez a punto de jubilarse. Al comienzo de las diversas partidas que se iban a jugar aquel sábado, 25 de febrero, otro de nuestros profesores, don Andrés Lopesino, impuso a don Vicente la medalla tan justamente merecida.

Fue entonces cuando comenzaron los jugadores a mover ficha. Resultaron ganadores, entre los nuestros: Jesús Gijón, Daniel González, Elena de la Peña y Sergio Ruiz. A todos les impusieron la medalla correspondiente mientras el público aplaudía entusiasmado.

Por su parte, don Luis nos hacía más tarde esta luminosa aclaración:



“Estudiar es leer comprendiendo. Para asimilar conocimientos de forma eficiente la inteligencia humana precisa calma. Algo que pudiera parecer sencillo en la sociedad moderna se convierte en un requerimiento casi imposible de lograr. Podemos comprobar cada día y en cada lugar lo que cuesta poder afrontar cualquier tarea con calma. Calma externa que depende de docenas de circunstancias muchas veces ajenas. Calma personal que, aunque aparentemente depende de nosotros mismos, en la práctica está sometida a impulsos y circunstancias que tensionan nuestra conciencia y que hay que superar para obtener un estado de atención óptimo”.

Y concluía diciendo, resaltando siempre la importancia del juego de Ajedrez para el desarrollo de la inteligencia: “En el glorioso momento en que el niño en su vagar lógico llega a establecer relaciones lógicas sustanciales para él, es entonces cuando una enorme satisfacción intelectual marca



esa experiencia, y queda en su memoria un fabuloso rastro para su motivación futura”.

Feliz mañana la de aquel sábado de febrero y maravillosa la lección del maestro don Luis Gabriel Sánchez, Monitor de Ajedrez y Presidente del Club Municipal de nuestra ciudad. ¡Gracias, maestro! ¡Felicidades, chicos (y chicas).

**Tavo**, espectador

## En Atletismo somos un montón



Recuerdo muy bien que el día en que empecé Atletismo, este curso, éramos poquitos. Pero, día tras día, cada vez somos más. Un día, una de mis amigas dijo que éramos más chicas que chicos. En total somos muchos, chicas y chicos.

**Marta Santiago** (Primaria, 2º C)

A mí me parece que somos muchos porque cada día se apuntan más. Claro, al aburrirse en casa, no me extraña nada que se apunten más. Además, hacer deporte es muy sano, porque tienes los músculos fuertes. Es lo bueno del deporte.

**Guadalupe Sequeiros** (Primaria, 2º C)

Se ha apuntado mucha gente, sobre todo de los Cursos 2º y 3º. El año pasado éramos como seis, pero este año somos diez y ocho. El año pasado estábamos dos chicas. Este año somos todas chicas, menos tres o cuatro chicos. Yo me apunté y me va muy bien, porque ya he ganado dos medallas y, gracias a mí, también se han apuntado dos amigos. Espero que el año próximo seamos aún más las niñas que nos apuntemos a Atletismo.

**María Vigil** (Primaria, 5º C)

## Soy mal estudiante, pero los hay peores

Es que Cono, por ejemplo, se me da un poquito mal. Hay estudiantes peores que yo, pero no voy a dar nombres, porque si lo hago, a lo mejor no salgo en Chiquillos, y me gustaría salir por lo menos este año. Voy mal en Cono y en Inglés. Pero espero pasar a la ESO sin tener que repetir. Sería ridículo. Sí, yo todos los años me repito a mí mismo: ¡a esforzarse! Lo que pasa es que después me olvido. Y eso es ridículo.

**Alejandro Fernández** (Primaria, 6º B)

Me da mucha pereza levantarme por las mañanas. Y pienso: ¡otra vez al Cole! Pero, bueno; por lo menos tengo el fin de semana libre para no hacer nada. Para mí, las vacaciones son como subir al cielo: un montón de días libres (si es que los profes no te hinchas a deberes). También está las actividades extraescolares. Yo, por ejemplo, los lunes y los viernes tengo que tragarme las clases extraescolares de Inglés. Y eso, a pesar de ser un mal estudiante. Anda que si fuera bueno...

**Diego Vález** (Primaria. 6º C)



## El boli Bic, ¡qué gran invento!



¿A que todos hemos usado alguna vez el bolígrafo Bic? Seguro que muchos alumnos del Cole lo tienen también. En el Cole o en casa. Es, además, un lujo al alcance de cualquiera: 30 céntimos más o menos. Te sirve para escribir y para... mordisquear de vez en cuando la funda que lleva. Para nuestros abuelos, el boli tuvo que ser un gran invento: pasar de la pluma y la tinta al bolígrafo de plástico... Y a más de un niño de aquella época le habrá saltado la tinta a la cara por soplar donde no debía. Mi padre cuenta que en su tiempo usaban el boli para todo menos para escribir. A él, por ejemplo, le servía el tubo de cerbatana. Nada tan divertido como un disparo cerbatanero en el cogote del compañero de delante para aguantar la clase de Historia. Quiero decir con esto que a veces las cosas más importantes son también las más sencillas.

**Carlos Tercero** (Primaria, 6º B)

*Gracias por su colaboración*

# CLÍNICA DERMATIMAGEN

**Dra. Esther de Eusebio**  
Dermatóloga

**Dr. Óscar Rueda**  
Radiólogo

**Tel. Citación: 91 878 49 95 / 660 60 55 92**

**Fax: 91 878 49 94**

**Avda. Juan Carlos I, 13 ~ local 54**

**(C. Empresarial Garena Plaza) 28806 Alcalá de Henares (Madrid)**

## El placer de viajar



¡Ay qué placer produce el viajar, conocer otras culturas, otras personas, otras lenguas! Qué cantidad de culturas existen. ¿Por qué limitarse a una, y además, conocida? Muchas veces tomamos a las personas de diferente cultura a la nuestra como gente rara. Y no nos damos cuenta de que para ellas los raros somos nosotros. También nos imaginamos que los países más ricos son los más interesantes. Y eso, la mayoría de las veces tampoco es así. Por ejemplo, Nueva York es un lugar muy turístico. Y Manhattan, el más lujoso. Pero en mi opinión, lo más interesante de Nueva York son los barrios pobres, la gente marginada. En Colombia estuve en una localidad en la que, por ejemplo, es imposible encontrar un vehículo terrestre, ni un médico. Y en caso de enfermedad hay que montar en una lancha que te acerque a un aeropuerto y coger allí un avión hacia la capital de departamento que se encuentra sólo a 50 kilómetros. Y ahora me pregunto: ¿Por qué yo, por el hecho de haber nacido en España, tengo la posibilidad de curarme sin necesidad de viajar a otro sitio?

**Daniel Luis Gómez (ESO. 2º A)**

## Una visita

El día 31 de enero fuimos los de mi clase (4º C) a ver le Laboratorio del Colegio. Los profes Teresa y Rafa nos lo enseñaron todo; insectos invertebrados y animales vertebrados. Vimos rocas, minerales y fósiles, dientes de tiburón y de mamut. Me encantó la visita y me gustaría repetir.

**Jaime Salas (Primaria, 4º C)**

Allí vi, entre otros animalejos, una escolopendra. Es un bicho que tiene muchas patas y una especie de antenas largas. Nos dijo la profesora Teresa que la había encontrado en el Colegio. Yo me quedé asombrado. También había tres mariposas con alas muy bonitas, una estrella de mar, una lagartija, unos ratoncitos pequeños, pero muertos. Como no tenían pelo, mi compañero de curso nos dijo que eran salchichas. Por el microscopio pudimos observar un mosquito y una pulga. Vimos fósiles: un pez, una rana, un diente de tiburón. Nos lo pasamos muy bien.

**Jaime Sanz (Primaria, 4º C)**

¡Qué guay! Allí aprendí, por ejemplo, que una araña tiene ocho ojos y un agujero en el abdomen por donde le sale la tela de araña que usa ella para cazar. Vimos unos dientes de tiburón prehistórico y de elefante prehistórico también. Esto último fue lo que más me gustó.

**Hugo Pulido (Primaria, 4º C)**

Sí, yo recuerdo aquella tarde, cuando fuimos de visita al laboratorio de Biología, de 3º de la ESO. Apareció la profesora, Teresa de Blas y lo gramos ver animales disecados y cortados por la mitad. Después nos dividieron en grupos. A mí me tocó con Cristina y con Marta. Miré hacia la mesa y vi el corazón y el riñón de un cerdo. ¡Qué mareo! Nos mandó Teresa que cortáramos el corazón y nos fijáramos en la tricúspide y en la bicúspide. Yo no tomé parte en la carnicería porque estaba seguro de que me iba a marear y a vomitar incluso. Lo hacía todo Cristina. Yo toqué el riñón partido y me daba la sensación de que era de gelatina. Y mira tú por donde, después nos hizo el profe un test de CONO y yo saqué un 10.

**Javier Belmar (Primaria, 6º A)**

Es la pura verdad: cuando llegué al laboratorio, yo creo que el corazón me latía a mil por hora. Nos mandaron diseccionar un corazón y un riñón de cerdo. Yo pregunté a la profesora de Ciencias: Oiga, ¿y por qué un corazón y un riñón de cerdo precisamente? Nos dijo: sencillamente porque son los más similares a los del ser humano. Nos pusimos a cortar el corazón para observar los ventrículos y las aurículas. Al principio me dio un poco de asco, pero fíjate que la final me encantó. Ya estoy deseando volver.

**Cristina Bravo (Primaria, 6º A)**



# al laboratorio

¡Fue chulísimo. Nos lo Pasamos muy bien diseccionando el corazón y riñón de un cerdo. Nos enseñaron cómo hacerlo los profesores de Secundaria Teresa y Rafa. Yo pensaba que aquello me iba a dar mucho asco, pero me equivoqué. De hecho, hice todas las operaciones sin guantes. ¡Qué interesante analizar las partes del corazón! La arteria aorta y las arterias pulmonares, los ventrículos, las bolsas semilunares... Fue una experiencia que queremos repetir el próximo año. ¡Nos encantó!

**Lara Casanova** (Primaria, 6º A)

Me hizo mucha ilusión oír a nuestro profesor, Iván, que íbamos al laboratorio de la ESO para hacer unos análisis de biología. Se cumplió mi sueño gracias a unos profesores de la ESO (Rafa y Teresa) que querían enseñar el laboratorio a los niños de Primaria. Me impresionó

ver las mesas y los fregaderos tan limpios, y las herramientas de disección tan colocadas. Los profesores se mostraron muy atentos y simpáticos. Y explicaban muy bien lo que debíamos hacer con los órganos, que eran el corazón y el riñón de un cerdo. Teresa nos enseñó unos pulmones de cerdo y nos pusimos después manos a la obra limpiando los utensilios. Se me ocurre un consejo para los más pequeños. Mirad, cuando estéis con los órganos de esos animales pensad que eso mismo lo tenéis vosotros por dentro. Y yo. Y todos. Fue una buena experiencia porque comparamos lo estudiado en los libros con la realidad. Una buena preparación para la ESO.

**David Jesús Domingo**  
(Primaria, 6º A)

Yo antes creía que el corazón tenía más componentes, pero no es

así. También el riñón es muy simple para el trabajo que hace. La biología es una asignatura muy divertida y muy interesante. Además, con los riñones de los cerdos, como son muy parecidos a los de los seres humanos, se pueden hacer trasplantes de riñones de cerdos a personas que necesitan un riñón para seguir viviendo.

**Jorge Fajardo** (Primaria, 6º A)

Estuvimos abriendo corazones y riñones. El más divertido era el corazón. Entre otras razones porque olía mejor. No digo que oliese a rosas, pero mejor que el riñón, sí. El riñón es más simple. La mayoría nos lo pasamos muy bien, aunque algunos compañeros y compañeras se mareaban. Al final nos enseñaron un cordero que estaba entero. ¡Qué bonito!

**Esther Barahona** (Primaria, 6º A)



Gracias por su colaboración

**LUCA**  
more  
OUTLET

ARMANI • DOLCE & GABBANA  
GUESS • TOMMY HILFIGER • HACKETT  
ANTONY MORATO • ENERGIE  
POLO RALPH LAUREN

C/. Mayor, 83 • Tfno.: 91 182 74 65  
28801 ALCALÁ DE HENARES  
Búscanos en Facebook

**Re**  
MAYOR 79

DISTRIBUIDOR  
EXCLUSIVO  
DE:  
ALBA CONDE  
OKY-COKY

☎ 91 883 64 95

**IOI** Alcalá de  
henares  
2 8 8 0 1  
yepa madrid  
calle tfno.:  
mayor 91 883 17 84



Debió de ser esto hacia el mes de diciembre (último, por supuesto). Convocaba otra vez

la Comunidad Educativa de Madrid el Concurso de Redacción y Recitado de Poesías para alumnos de 5º de Primaria, y volvimos a apuntarnos para participar en él y ganar, a ser posible.

Empezaron las pruebas para escoger a los mejores (chicos y chicas) de las clases de A, B y C. Resultado: Pilar Berzal, Rocío Mínguez, Pablo Miniggio e Irene Prieto.

Debido, por lo visto, a una equivocada información recibida de la Consejería de Educación de nuestra Área Territorial, las Poesías que debían aprender Pablo y Pilar no eran las que proponía el Jurado. En tres días debían los alumnos aprenderse ahora otras. Pilar desistió. Pablo logró aprenderlas con mucha dificultad, y así no hay quien gane un Concurso.

De todas las maneras, Rocío Pablo e Irene se presentaron a la prueba (las dos chicas a la de Redacción) en el Centro Territorial de Madrid Este, y lo pasaron genial. Primero,

porque Irene fue escogida para la fase final en Madrid. Pero además, porque una mamá del Colegio que se llama Joana, se encargó (igual que el año pasado y el anterior) de llevar a los concursantes en su coche e invitarles después de la prueba a un almuerzo de chocolate con churros.

Así me lo contaron los tres. Me dijeron que les dio tiempo a sacarse fotografías, pasearse por los alrededores del Centro y, sobre todo, llenar el estómago con churros y porras que remojaban en un chocolate espeso que les obligó a repetir.

Lástima (me dijeron) que el próximo año no puedan volver a apuntarse a la prueba de Recitado y Redacción, porque él y ellas estarán ya en 6º Curso, y el Concurso en cuestión sólo admite a los alumnos de 5º de Primaria.

Yo no tuve la suerte de acompañarles, pero ya les he dicho que a un Concurso así de buena gana me apuntaba yo (otra cosa es que me escogieran), porque no asistes a clase en toda la mañana, te llevan en coche, te sacan fotos y te invitan a porras y churros con chocolate... Así, cualquiera.

**Un Profesor**

## Aquella jornada por la Paz

Inolvidable. Porque yo ya he visto muchas celebraciones como ésta, pero no tan bonitas como la última, la que tuvo lugar en el Colegio el pasado mes de enero.

Me pillaba muy cerca, porque como todo el mundo aquí sabe, lo mío es atender al teléfono. Y el teléfono está en Recepción. Y yo también.

Aquella mañana, desde muy temprano, se notaba un movimiento continuo de alumnos (mayores, sobre todo) y profesores que entraban y salían con pancartas, cables, altavoces, micrófonos... Algo se estaba tramando: nada menos que la celebración de la Jornada por la Paz.

Mientras podía (cuando no sonaba el teléfono) observaba yo el desarrollo de la fiesta a través de los cristales. La plaza de entrada al Colegio se iba llenando poco a poco de alumnos de todos los cursos (los pequeñitos, delante; los mayores detrás). Todos, por lo que pude deducir después, con ganas de rezar, cantar, dar palmadas mirando al cielo, exhibir carteles que eran plegarias.

Estaba a mi juicio muy bien organizado el acto. Los niños más pequeños lucían en el pecho el dibujo de una paloma que, por supuesto, no era otra que la de la paz. Pensé entonces en aquello que un día nos dijo a los mayores Jesús: "Si no os hicierais como niños..." Y de repente me



nos infinitas que pedían también la Paz. Dos brazos gigantes sobresalían por encima del tejado *En son de Paz*.

Quando me colé de nuevo en Recepción para responder a las llamadas del teléfono, me daban ganas de invitar a la gente a acercarse a mi Colegio y contemplar lo que se estaba celebrando aquí. Porque yo he presenciado un montón de celebraciones en nuestra plaza, pero como ésta, ninguna.

sentí niña como ellos y empecé a cantar por lo bajo: "Tus manos son palomas de la paz". Y lo que sigue: "La paz que estás buscando la regala Dios". Y me puse a rezar con todos los alumnos y profesores del Colegio.

De vez en cuando alzaba la vista y leía en los carteles que levantaban los chiquillos subidos a las escaleras de entrada: *Paz para los tristes, Paz para los deportistas, para los enfermos...*

Pasaba el tiempo y la plaza se iba llenando de alumnos que llegaban con algún retraso. ¿Habría sitio –me preguntaba yo– para todos los que nos hemos empeñado en pedir a Dios que se acaben las guerras, el odio, las enemistades, las venganzas?

Mientras tanto, en un cartón muy grande que se apoyaba en la fachada del Colegio aparecían dibujadas ma-



Han pasado ya dos meses desde aquella fecha, pero yo me he quedado con la música y la letra. Hay días que por la mañana, después de lavarlas, me quedo mirando las manos y me pongo a cantar:

***Si luchas en tu vida por buscar la paz,  
uniéndote a los hombres en un mismo afán,  
al fin podrás cantar, gritando la verdad:  
"Son mis manos palomas de la paz".***

# Two speaking teachers with us

Hi, everyone. This year, we have two speaking teachers with us: PRISCILLA RAMOS Y JOHN RAINEY. One from USA and the other from Ireland. We are very happy with them and they are very happy with you guys, so they wrote something for our magazine.

**Verónica**

I've really enjoyed working in San Gabriel this year. I've experienced working with many different age groups, from the 3 year old Infants to 3rd year in Secondary School and this has been really interesting for me. All the teachers have been very kind and they've helped me a lot. There is a very nice atmosphere in the school and I like the fact that the Infants, Primary school and Secondary school are all together on one campus as this is not common

in Ireland. All in all, it has been a pleasure to work in this school and I'm sure that I will enjoy the rest of the year teaching English here in San Gabriel.

**John Rainey**

When I found out I was going to teach at San Gabriel, I was really nervous. Before coming here, I never had experience teaching to ESO students. Not long ago, I was their age and my siblings are now in ESO & Bachillerato, therefore I get nervous around them because I know HOW they think. Working with these students has been a learning experience, but also entertaining, especially with 4º ESO (they mostly understand my jokes and sarcasm). Also, I really love my Infant and Primary students because they are all



very sweet and make me laugh. The teachers and the staff have been so kind and helpful. All in all, I have been very happy working here, and I am so grateful to have met wonderful co-workers and students.

**Priscilla Marie Ramos**

## LAS FRUTAS / FRUIT

### HORIZONTAL

1. 

3. 

5. 

6. 



9. 

10. 

### VERTICAL

1. 

2. 

4. 

7. 

8. 

SOLUCIONES EN PÁGINA 39

## Ce que j'aime faire, ce que j'ai envie, ce que je pense

Voilà les témoignages de quelques élèves de 4<sup>o</sup>ESO qui veulent nous raconter ce qu'ils aiment faire: Ce que je veux avant tout c'est gagner les matchs de San Gabriel avec mes amis. J'aimerais aussi finir les examens et les réussir. Je suis très heureuse parce que ce sont les derniers matchs que je vais passer dans ce collège. Bien que ce que je veux au-dessus tout c'est que le voyage de fin d'études arrive. Ce sera inoubliable et aussi la fête de l'obtention du diplôme, nous serons tous ensemble et nous nous amuserons bien.

**Gemma Inarejos**  
(ESO, 4<sup>o</sup> A)

Salut ! Je m'appelles Ana et j'aime faire beaucoup de choses: J'aime la musique parce que je joue de la guitare et je chante. J'aime aussi la photographie. J'aime beaucoup aller avec l'appareil photo pour explorer. Bref, comme la plupart des ados j'aime faire la fête, sortir avec des amis, dormir et manger.

**Ana Batalla** (ESO, 4<sup>o</sup> A)

Moi, j'aime les vacances de Pâques: je vais à mon village quatre ou

cinq jours et après je vais à Peñafiel avec mes amis. Les Pâques est une fête catholique. Les gens catholiques célèbrent la morte et résurrection de Christ. C'est l'époque la plus important pour les catholiques. J'aime regarder les processions, c'est passionnant. Ici, à Alcalá de Henares il y en a très belles et si je peux j'irai les voir.

**Cristina Cadenas** (ESO, 4<sup>o</sup> A)



Pendant les vacances d'Avril je ne sais pas encore où j'irai. J'espère que je vais passer tous les examens et je ne vais rien faire pendant les vacan-

ces de Pâques. J'aimerais aller à Londres ou à New York, mais je pense que c'est trop difficile. Cette année je dois étudier beaucoup parce que 4<sup>o</sup> ESO est très difficile. J'espère aussi que mon équipe de football, «Atlético de Madrid» gagne quelque titre ou une coupe. J'espère aussi améliorer en athlétisme. À moi les vacances!

**Edmundo Ahijón**  
(ESO, 4<sup>o</sup> A)

Moi, je vais parler de ce qui parle tout le monde: la critique qui nous ont fait les français par rapport aux sports. Je pense que les français nous ont envie parce que nous sommes meilleurs qu'eux à toutes les compétitions sportives. Ils ne gagnent rien depuis beaucoup d'années: ni le Tour, ni Roland Garros au tennis, et leurs équipes de football ne comptent pas dans la Ligue des Champions. Leurs critiques sont mauvais, mais nous ne devons pas attacher de l'importance à ce qu'ils disent, parce que

notre objectif est de continuer à être meilleur qu'eux.

**Isabel Domínguez** (ESO, 4<sup>o</sup> B)

*Gracias por su colaboración*

### CENTRO DE COPIAS

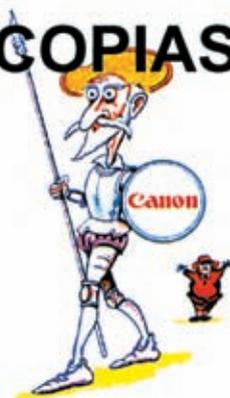
## Canon

Fotocopias b/n y color

Impresiones

Encuadernaciones

Plastificados y mas...



**C/ Moral, 2 (Plaza Cruz Verde)**

**Alcalá de Henares (Madrid)**

**centrodecopiascanon@yahoo.es**

**Tel: 91 880 7432**

## Balcón de los poetas

### Quiero ir al cielo a navegar

El cielo es el mar,  
y las nubes,  
los que van a navegar.  
Los pájaros son los peces  
que relucen al nadar.  
La luna es un coral  
que le gusta caminar.  
Y el sol, que le da vida al mar,  
con la luna no para de jugar.

En el asfalto tenemos que pisar,  
que no es muy agradable,  
claro está.  
Yo me digo:  
¡ojalá pudiera volar hasta el mar!  
Pero mi sitio en el asfalto está.  
aunque me llegue a quemar.  
Y muchas veces  
me he querido liberar  
de lo que conocemos  
por desgracia  
como nuestro hogar.

**Pablo Martínez (ESO, 1º B)**

### A San Gabriel

A San Gabriel, mi patrono,  
tengo que hacer un romance,  
pero a mis catorce años  
no me he visto en otro trance.  
Empecé a escribir mi obra  
el viernes, mientras comía  
y escuchaba muy atenta  
las noticias de ese día.  
Por más que yo lo intentaba,  
no conseguía pensar  
más que en la crisis del día.  
Pobrecillo San Gabriel,  
¡qué poco se piensa en él!  
San Gabriel nació en Asís,  
una ciudad italiana.  
Su madre se llamó Inés,  
y muy poco le duró,  
transcurridos cuatro años,  
la buena mujer murió.  
San Gabriel no quedó solo.  
Larga familia tenía,  
eran muchos los hermanos,  
dos abuelos y una tía.  
San Gabriel se puso malo  
y a la Virgen prometió  
que si se recuperaba  
se convertiría en fraillón.  
La Virgen se lo concede,  
mas él la promesa olvida,  
y al cabo de pocos meses  
vuelve a tener recaída.  
De sus promesas se acuerda  
y las vuelve a renovar.  
Cuando la Virgen le atiende,  
las promesas cumplirá.  
Se hace fraile jovencito  
y muestra gran vocación,  
hasta el punto que su vida  
es ejemplo de oración.  
Los pasionistas le tienen  
como gran orientación.

**María Castro (ESO, 3º C)**



En Asís nació este santo.  
y Francisco le llamaron.  
Hijo de noble familia.  
con muchísimos hermanos.  
Pero pronto su alegría  
se convertirá en tristeza  
porque perderá a su madre,  
lleno el corazón de pena.  
También pierde a dos hermanas,  
no hay consuelo en su pesar.  
Sólo el amor de la Virgen  
puede su vacío llenar.  
Creció Francisco contento  
y en Spoleto vivía.  
Contó con muchos amigos  
y a fiestas y bailes iba.  
Una parte de su alma  
en dudas se debatía:  
¿es esto lo que tú quieres?  
¿es lo que tú necesitas?  
Confiando siempre en Dios,  
vivió muy firme en su fe,  
convencido y muy seguro  
de lo que esperaba de él.  
Una voz clara y segura  
escuchaba en su interior.  
No podía silenciarla  
y tomó la decisión.  
Francisco aquella mañana  
decidió cambiar de vida:  
dedicarla toda a Dios  
apoyándose en María.  
Siguiendo su vocación  
fue a ingresar en el convento.  
Gabriel tomó como nombre  
y la Pasión como reto.  
Siempre fue un joven alegre  
como son los Pasionistas,  
dispuesto a entregarlo todo  
dibujando una sonrisa.  
Su alegría nos contagia,  
su ejemplo nos ilumina.  
Por eso nuestro Colegio  
guarda su memoria viva.

**Cristina Prieto (ESO, 3º C)**



# El club de los Filósofos

## Eutanasia



Según el ámbito de la medicina, un **médico tiene la conducta dirigida a terminar con la vida de una persona cuando tiene una enfermedad grave o irreversible**. Acabamos de dar la definición de la eutanasia. Un médico por ser médico no tiene la capacidad de jugar con la vida de las personas. Ésta es una decisión que involucra al propio paciente y a los familiares, quienes en la mayoría de las veces no pueden decidir sobre lo que ellos desean hacer. Se habla de una muerte digna, pero nadie tiene en cuenta lo que en realidad es ético o no, referente a las decisiones de nuestra vida. ¿En qué momento de la historia los médicos recibieron el derecho de decidir sobre la vida y la muerte de sus pacientes? Todos creemos que los médicos tienen la razón o que no se equivocan en sus decisiones únicamente por haber hecho una carrera o por tener su propia ética, que aplican a su profesión. Esto no consiste en jugar a ver quién merece los medicamentos o quien tiene preferencia. Entre un chico joven o una persona mayor que ya ha vivido, el hecho de que la persona joven tenga toda la vida por delante no hace que la vida de una persona mayor tenga menos valor. Tampoco se trata de tirar la toalla cuando una persona está en coma o en estado vegetativo, ya que hay casos documentados como el de Donald Herbert, un bombero que sufrió un daño cerebral y que, tras 10 años, en 2005 dijo que quería hablar con su mujer (cuando sus únicos indicios de actividad cerebral eran contestaciones sí o no). Sin embargo, una mujer estadounidense, Terri Schiavo, estuvo conectada a una máquina 15 años y luego la desconectaron, es decir, la dejaron morir. ¿Se trata de una lista, a un lado los buenos y al otro los malos? Un médico no sabe exactamente quién es su paciente, no sabe cómo ha sido su vida. Por el contrario, los familiares del enfermo conocen a esa persona, y ellos son los que tienen derecho de decidir si quieren seguir luchando con él o dejarle “descansar”. Nadie tiene un papel en el que se diga que puedes tener un derecho sobre la muerte de otra persona, ni aunque sea familiar. Hay que tener en cuenta que muchas personas que sí que luchan, aunque tardan en dar fruto su decisión, consiguen recuperarse. Esta difícil decisión ni siquiera se plantea ya en nuestra actualidad. No hay que olvidar nuestros valores, pensar en lo ético y en lo que no lo es, porque muchos simplemente buscan y eligen según sus necesidades y según lo que ellos quieren. Dejan atrás lo que la doctrina de la Iglesia nos enseña y lo que la propia Constitución nos dicta: Todos tenemos derecho a la vida. La vida, como bien jurídico, hay que respetarla sin violar el artículo 15 del libro de la Constitución, por el que queda prohibida la eutanasia activa. La Iglesia defiende la vida en todos los ámbitos, tanto en los casos de eutanasia como también en los casos de aborto. También hay que destacar el apoyo en esta opinión sobre la eutanasia de nuestro famoso filósofo Aristóteles, que, según su criterio, el suicidio era una ofensa para el Estado, y, por lo tanto, vivir era un deber cívico. Muchas personas dejan de pensar éticamente porque creen que se encuentran en una situación extrema. No se está cohibiendo al hombre a obrar libremente, sino que se le intenta indicar o dirigir por la elección más ética y moral. Quizás para algunos esto sea un atraso, otros opinarán que cada uno es libre de hacer con su vida lo que quiera, pero no se trata de que por ser un Hombre, es decir, la raza superior de este mundo, tenga la posibilidad de decidir sobre algo que nadie tiene poder para controlar. Con esta reflexión, se puede decir que es una desgracia que en la actualidad el hombre se crea tan poderoso sobre todas las cosas, incluyendo así la vida y la propia muerte. El poder ofrecer la muerte con una simple inyección no nos hace más humanos ni tampoco nos hace avanzar como creemos. La eutanasia no libera a las personas de una enfermedad ni del sufrimiento, ya que todos sufrimos más o menos de una manera o de otra.

Ana María Camacho (Bach. 2º C)



## ¿Se puede confiar en la objetividad de los medios de comunicación?



En estos últimos años ha habido un auge de programas de debate; hemos visto cómo la TDT se dividía en programas de corazón y de debate político. Los medios de comunicación de masas (televisión, prensa, radio...) son calificados como el cuarto poder. Sin embargo, podemos afirmar que prácticamente no hay ningún medio de comunicación imparcial; todo está influido por intereses políticos o económicos. Esta subjetividad puede crear confusión y rechazo hacia los políticos y los medios de comunicación. Para las personas que estamos formando nuestra ideología, tener tanta cantidad de ideas contradictorias intentando convencernos sobre qué candidato, partido o ideología es mejor que la otra, es realmente desesperanzador. Y si hablamos de noticias relacionadas con políticos, debemos enfrentarnos a ellas con mucho cuidado, porque la información suele presentarse mezclada con la opinión, lo que hace difícil distinguir dónde empieza la noticia y dónde empieza la mera subjetividad. Los

debates encarnizados entre dos personas de ideologías opuestas que acaban en insultos y descalificaciones hacen que la política tenga una mala imagen hacia nosotros. Y si encima es un debate en el que sólo se dedican a ensalzar una ideología, dándose la razón unos a otros y metiéndose con los demás, consiguen que se rechace más esa ideología por tener un monopolio para la propaganda. Los jóvenes de hoy en día reclamamos una información objetiva; es decir, realista y basada en hechos y circunstancias reales. Rechazamos toda propaganda cargada de favoritismos o mentiras y buscamos el derecho para expresarnos con libertad, pero respetando las ideas opuestas o diferentes. Y lo más importante: no debemos pasar de la política, porque la política no pasa de nosotros.

Carolina Vázquez (BACH, 1º C)



## Mis interrogantes, mi filosofía, mi vida



Todos suponemos que sabemos lo que es la filosofía. Sabemos que significa “amor a la sabiduría” y que habla de varios temas como la metafísica, la ontología, la sabiduría... Yo me he planteado de donde surgió, buscando así una respuesta para un estudio futuro. Puede que desde el principio de los tiempos existiera, teoría poco probable, ya que es muy ambigua, o puede que algún día alguna persona de conocimientos superiores se hiciera preguntas abstractas a las que fuera difícil encontrar una respuesta y de esas preguntas surgiera la filosofía y, a su vez, se estableciera el origen. Y a medida que el conocimiento de la sociedad fue aumentando estas incógnitas, dudas superiores, se fueron expandiendo por la sociedad y se crearon así más interrogantes y el verdadero origen de la filosofía. En verdad me he dado cuenta de que no es importante saber de dónde surgió, pero lo que sí lo es, es que cada día hay más interrogantes y poco a poco se va a expandiendo a sectores en los que nunca se había presentado. Hoy día puedes encontrarte con filosofías de todo tipo, de lo más remoto que puedas creer, como por ejemplo filosofías de la moda, de la cocina, del deporte... Y toda esta expansión y desarrollo del pensamiento e interrogantes me hacen preguntar... ¿No somos todos filósofos y filosofas? ¿Es la filosofía una mera capacidad del Hombre?

Todos nos preguntamos cosas durante nuestra vida, y de éstas podemos sacar unas conclusiones que podríamos perfectamente llamar teorías filosóficas. Esas teorías, ¿no serán nuestras propias leyes de vida? ¿Podríamos llamar a estas teorías la obra de nuestra vida? Porque, tal y como hemos visto, todos somos filósofos y no hay que tener miedo a poder pensar y buscar interrogantes. Nuestra sabiduría, a lo que hemos llamado nuestras teorías, son mejores si las compartimos. Así también podemos llenar nuestra mente de conocimientos que, al igual que nosotros hacemos, otras personas nos pueden proporcionar.

Yo propongo esta “teoría”: si cada persona en el mundo diese algo de lo que tiene, por mísera que fuese la parte, o incluso simplemente una ayuda, es el principio de un cambio muy grande que podría realizar la sociedad... ¿Existiría el hambre en el mundo? ¿Habría una clase social que fuera para todos igual? ¿Desaparecería lo que llamamos “el tercer mundo”? Claro que, mirándolo así, puede parecer una utopía (realidad inalcanzable), parecida a la de Platón de crear una ciudad-estado ideal. Pero según mi punto de vista, la mayoría de las teorías filosóficas son utópicas y sirven simplemente para empezar algo que puede resultar no ser utópico. Sé que vivimos en una sociedad donde lo distinto se mira raro, donde las personas buscan su propio bien y no el de todos, pero por eso, aunque suene utópico, yo creo que se puede intentar conseguir un mundo mejor para todos...Sí, es difícil de alcanzar esta meta, pero yo, como persona, haré mi propio intento de dar lo mejor de mí.

Paulina Labuz (Bachillerato, 2º A)



## Una herramienta segura: la Filosofía



Este primer curso en Bachillerato hemos tenido nuestro primer encontronazo con la Filosofía. O al menos eso es lo que creímos cuando contábamos entre muchas otras con esta nueva asignatura. Aunque vamos descubriendo que, inconscientemente, ya éramos viejos conocidos. El concepto que se tiene actualmente de esta disciplina no coincide del todo con su verdadera esencia y finalidad. Hoy día, la filosofía parece quedar siglos y siglos atrás, directamente relacionada con sabios griegos con demasiado tiempo libre y pocas preocupaciones en sus vidas, paseando en sandalias por las antiguas ágoras griegas. Visto así, esta actividad no parece encajar por ninguna rendija en nuestro ajetreado estilo de vida, en el que los pocos descansos que se nos permiten son invertidos en dejar simplemente de pensar y volver a coger fuerzas para los siguientes exámenes, entregas... Sin olvidar que si te embarcas en busca de respuestas a interrogantes filosóficos, es probable que muchas de ellas, sino todas, nos conduzcan únicamente a la duda, la incógnita; o dicho en con otras palabras, a una preocupación más en nuestra larga lista. Sorprendentemente, la Filosofía es uno de los *solucionadores* de problemas más efectivos de los que ha hecho uso el hombre. Desde su aparición en el siglo VI a.C., su propósito fue rebatir los “porque sí” que los mitos respondían a la curiosidad de los

insatisfechos griegos. De este modo, debería decirse que la Filosofía es la principal propulsora de nuestra mejor arma contra los problemas: nuestra razón. Para nuestra sociedad, no parece ni amenazadora ni eficiente; mas con ella se ha logrado evolucionar con respecto a lo impuesto, establecer nuestra sociedad tal y como la conocemos, así como mejorar individualmente dentro de ella. La razón consiste básicamente en eso, en buscar soluciones y respuestas, pero cimentadas en sólidos argumentos razonados, que la convierten en una verdadera solución válida. Tal vez lo que la hace tan útil es que es asequible a todo ser humano con voluntad para emplearla. No hace falta ser licenciado ni político para usarla, pero sí crece y mejora con la práctica. Y es aquí donde esta nueva asignatura encuentra su sentido. Al conocer tanto su historia como sus métodos, lo que verdaderamente hacemos es entrenarnos para futuras (y seguras) cuestiones en nuestra vida. Aún así, no es necesario hablar de grandes problemas para ver reflejado el uso de nuestra razón de forma cotidiana. En lo más cotidiano podemos utilizar la Filosofía: desde defender una opinión o creencia, pasando por aconsejar a un amigo, hasta en la creación de un argumento convincente para nuestros padres. La Filosofía es, por tanto, un aspecto tan vital como presente en nuestras vidas, y un buen uso de ella no hace más que mejorar el entendimiento entre la sociedad, nuestro progreso interior como personas y saciar esas ganas de conocer que, aun siendo pequeñas o encubiertas, nos dan un buen motivo para venir al colegio cada día.

Belén Coarasa (Bachillerato, 1º C)

## También ayudamos a los alumnos de Bachillerato

Como todos los años, desde el comienzo de la segunda evaluación hasta el final del curso, los del Departamento de Orientación, y dentro del Programa de Orientación Académica y Profesional, organizamos una serie de Jornadas con el objetivo ayudar a los alumnos a orientarse cuando acaban sus estudios de Bachillerato.

Entre las diferentes sesiones que se organizan, la estrella de todas ellas es la "Feria de Universidades", dirigida a los alumnos de 2º de Bachillerato, con la que se intenta hacer más sencilla la elección de sus estudios universitarios.



sencia de diferentes profesionales de los estudios más demandados por nuestros alumnos. En estas sesiones les cuentan en qué consisten y cómo están organizados académicamente dichos grados y sus posteriores salidas profesionales.

Después de todo esto, sólo les queda dedicar un tiempo para organizar la información que les hemos ido transmitiendo, pensar cómo son ellos, qué es lo

que les gustaría hacer, reflexionar y tomar una decisión...

Son muchas las dudas que rodean a nuestros alumnos: ¿qué universidad es mejor?, ¿qué diferencias existen entre unos grados y otros?, ¿qué salidas profesionales existen...? Para ello, el hall del colegio se transforma en una miniferia en la que este año hemos podido contar con la presencia de 13 Universidades (entre públicas y privadas).

Pero no sólo organizamos la Feria de Universidades; también, realizamos sesiones informativas sobre la organización de la Universidad, la Prueba de Acceso a la Universidad, los Ciclos Formativos de Grado Superior... Y como Jornadas más práctica, los "Grupos de Expertos", en la que contamos con la pre-



Cada vez queda menos tiempo para concluir los estudios de Bachillerato y tomar una decisión importante. Hay que decidirse... ¡ya!



## Zumeta y sus Mascotas

En las Fiestas de San Gabriel, nuestro patrón del Colegio, no se puede negar que hubo de todo: bailaron los más pequeños, graciosísimos. Los alumnos mayores y medianos representaron obras teatrales, compitieron al fútbol, al baloncesto, al ajedrez... Y la capilla se llenó de alumnos y profesores que rezamos juntos y, al acabar la misa, llevamos a San Gabriel en procesión desde la capilla hasta la puerta de entrada del Colegio.

Aquel sábado, mientras otros profesores se entretenían en los campos de deporte o echando una mano a las señas que coordinaban el desfile de disfraces, a mí me tocó ayudar al bueno de Alberto Zumeta, organizador sin igual de otro desfile: el de Mascotas.

¡Qué derroche de palabras! A Zumeta (es mi opinión) no es necesario verle, pero hay que oírle. Comenzaba por pedir a los concursantes que fueran apareciendo en la pista de exhibición de animalitos de Dios por orden riguroso.

Mientras tanto, se hacía lenguas (nunca mejor dicho) de las cualidades de cada perrito, gato, tortuga, etc. que se preparaba para desfilarse a las órdenes de su dueño/a.

Me lo pasé muy bien. Me di cuenta de que algunas veces (muy pocas) el señor Zumeta se despachaba a su gusto leyendo unos apuntes que, a buen seguro, consiguió redactar la noche anterior. Lo normal era que pusiera los ojos en la mascota y en su dueño o dueña para que le saliera sin más un discurso de lo más guay.

Recuerdo ahora una pareja de perros adultos que, si soy sincero, me asustaron un poco cuando todavía no había comenzado el desfile. Zumeta les acarició la nuca y los anima-



les (soy testigo) le dieron las gracias con un movimiento de cola muy expresivo.

Cuando en el desfile se producía una pausa, me acordaba de don Pedro, aquel profesor que se jubiló recientemente y tenía a su cargo la dirección del desfile de Mascotas que ahora dirigía don Alberto Zumeta.

Según oí, en el Colegio de nuestros amores hace veinte años que desfilan, orgullosos, pájaros, marmotas, tortugas, lirones, ardillas... Algo así como una muestra en vivo de lo que fue hace la tira de años el día de la Creación.

“Y dijo Dios!”.

Sólo que esta vez no era Dios quien invitaba a presencia el trepidante espectáculo, sino el profe de 4º de Primaria, don Alberto Zumeta.

Me hubiera gustado ver entre los espectadores del desfile a don Pedro Lozano. Él, cuando nos ponía al tanto de las virtudes de cada animalito, prescindía de apuntes, de chuletas y de notas. Sólo le faltaba, cuando el bicho se

disponía a desfilarse, preguntarle por lo bajo: ¿cómo te llamas? Seguramente que más de uno se lo hubiera susurrado al oído.

Mi amigo y compañero Zumeta está empezando a vérselas con bichejos que no son suyos. Demasiado bien desfilaron todos aquella mañana sin el menor bufido, la menor protesta, el menor ladrido. Enhorabuena, compadre. A repetir tocan el año que viene. Ya sabes dónde estoy si me necesitas.

Santi (Profesor)

## Estuve en la Vigilia de San Gabriel

El día 23 de febrero supuso para muchos de nosotros una alegría, ya que esa mañana terminaban los temidos exámenes finales de la Segunda Evaluación. A las 6 y media de ese mismo jueves comenzaba la ya tradicional Vigilia de San Gabriel que daba comienzo a las fiestas del Cole; en ella participamos tanto alumnos como profesores; así como padres y miembros de la Congregación Pasionista.

La vigilia empezó con una procesión del paso de San Gabriel por el Colegio. Era una forma de acompañar a San Gabriel en su camino. Hicimos numerosas paradas que reflejaban momentos importantes en la vida de nuestro patrón; como, por ejemplo, cuando la Virgen le habló al corazón para invitarle a la vida religiosa.

Posteriormente, en la capilla, comenzamos la oración; en ella repasamos la vida de San Gabriel desde su nacimiento hasta su muerte, con numerosos gestos: en uno de ellos se nos invitaba a deshacernos de todo aquello que nos distrae y no nos permite darnos cuenta de lo verdaderamente importante: como el teléfono móvil o el reloj al que tantos vivimos atados.

También se nos invitó a hacer lo mismo que San Gabriel: él era un joven que se vestía a la última moda; esto, junto a su rebosante alegría y la gran agilidad para bailar, lo hacían el preferido de muchas chicas en las fiestas; sin embargo más tarde cambió este tipo de fiestas por la GRAN FIESTA CRISTIANA, con la palabra de Dios y la oración como elementos fundamentales en ella. Finalmente, en la vigilia, cogimos cada uno un canto de río con el fin de, mediante la



oración y la palabra de Dios, dejarnos moldear por Él, al igual que hizo San Gabriel.

También tuvimos nuestro momento de reflexión con una pequeña parte de la Palabra; y terminamos la vigilia cantando las canciones del Cole; porque al fin y al cabo era una fiesta; la fiesta de San Gabriel.

Para nosotros, San Gabriel es nuestro mejor ejemplo: joven que creció enamorándose y poniendo ilusión en todo lo que hacía; él puso en su sonrisa la mejor seña para seguir a DIOS. Sin duda alguna, un año más el espíritu, el Amor a Dios y la alegría de Gabriel inundaron nuestros corazones, esperando seguir su ejemplo, como mínimo, hasta el año que viene.

Esperanza del Val (Bachillerato, 2º B)

Gracias por su colaboración



Sacerdotes del Corazón de Jesús  
Reparadores | Dehonianos

DISEÑO • MAQUETACIÓN • FOTOMECÁNICA  
IMPRESIÓN • ENCUADERNACIÓN  
ETIQUETADO • ENSOBRADO

C/ La Morera, 23-25 Tel.: 91 675 15 36 Fax: 91 675 24 98  
28850 Torrejón de Ardoz (Madrid)  
e-mail: gdehon@planalfa.es web: www.graficasdehon.com



## El mejor regalo, una sonrisa

Nosotros, alumnos de 5º de Primaria, nos hemos querido despedir de este segundo Trimestre con una sonrisa. ¿Cómo? Muy sencillo: representando una obra de teatro que se titula *El Planeta de la sonrisa*. Oye, ¡qué bonito! Mi personaje era El Payaso. Muy alegre, muy divertido y que no se cansa nunca de hacer feliz a la gente. Nos ensayaba Joana, la mamá de dos alumnas del Cole, que nos ha tenido que aguantar un día sí y otro también. Desde aquí le doy las gracias en nombre de mis compañeros y compañeras. ¿Conclusiones que he sacado representando *El planeta de la sonrisa*? Sencillamente: que hay que pensar siempre en positivo y no fijarse tanto en las cosas malas que suceden en la vida. Hay que vivir con la sonrisa pegada en la cara. Nosotros, por ejemplo, como a todos nos gusta tanto el Teatro, ya nos hemos apuntado a otra obra. Ahora, cuando yo escribo esto, estamos en tiempo de Cuaresma, pero cuando volvamos de vacaciones, será ya Pascua. Vamos a empezar a sonreír. ¿Ensayamos, oiga?

**Jimena Alonso** (Primaria, 5º A)

Estamos acabando este segundo Trimestre y lo vamos hacer (por lo menos nosotros, los de mi Compañía de Teatro) con una sonrisa. Como empezamos. Nos ensayó Joana, una mujer encantadora, la obra *El planeta de la sonrisa*. Yo, en la obra, representé a la Flor; un papel corto pero muy bonito. Al final también toqué el piano. Y lo hice con una sonrisa en la cara, como debe ser. ¡Venga, vamos a sonreír! ¡Felices Pascuas!

**Isabel Cavanillas** (Primaria, 5º A)

Yo, en la obra, tenía un papel largo y complejo, pero alegre. Me gustaría pasarme la vida haciendo lo que hacía en la obra: alegrar y sonreír a la gente. Es el mejor regalo que podemos hacer a todos. Los que nos vieron actuar en



el escenario seguramente que están de acuerdo conmigo. Bueno, con nosotros; porque éramos un montón.

**Pilar Berzal** (Primaria, 5º A)

A mí me tocó representar a una africana junto a Anna y Andrea, las dos de mis Curso. Yo, por lo menos, de esa obra he secado una conclusión. Y es que si te acostumbras a sonreír, no necesitas dinero ni juguetes. ¿Para qué? Y eso me pasa a mí. Sobre todo ahora, que ya estamos en Pascua.

**Silvia Gracia** (Primaria, 5º A)

Lo que yo digo es que nuestra obra (*El planeta de la sonrisa*) nos ha salido adelante gracias a Joana, mamá de dos niñas del Colegio. Es una obra muy divertida que te enseña a sonreír. Mi papel era el de una mujer africana, y el que hacía de payaso nos enseñaba a dejar de llorar, porque en la vida no todo son penas y lágrimas. Además, las penas y los dolores se pasan. Con esta experiencia, me gustaría animar a otros compañeros a apuntarse a Teatro, porque se aprende mucho. Quiero dar las gracias al padre Alberto por haber elegido una obra tan bonita para los de mi clase, los chicos y chicas de 5º A.

**Anna Gordillo** (Primaria, 5º A)

Mi papel era el de Pez, y el disfraz me lo hicieron Joana y su hija Andrea.

Nuestra obra tenía un comienzo triste y un final feliz. Y como lo más importante es el final, nos divertimos muchísimo. Tanto, que, después de *El planeta de la sonrisa*, ya nos hemos apuntado los de mi Curso, no a una obra, sino a tres. Estoy segura de que nos va a salir chulísima. A propósito para estrenarla en tiempo de Pascua, o sea: ahora precisamente. ¡Viva el Colegio San Gabriel!

**Pablo Conejero** (Primaria, 5º A)







# MEDALLAS Y TROFEOS

