

San Gabriel



CHIQUILLOS

REVISTA CHIQUILLOS DEL COLEGIO SAN GABRIEL • CURSO 2013/2014 • N.º 50 • 2.º TRIMESTRE

¡Ya llegó Pascua Florida!





Revista CHIQUILLOS
del Colegio SAN GABRIEL

Ctra. Daganzo, km. 2,5
Avda. Pasionistas, 1
Tel.: 91 889 06 50 • Fax: 91 887 12 77
28806 ALCALÁ DE HENARES (Madrid)
Página Web: www.colegiosangabriel.com
E-mail: secretaria@colegiosangabriel.com

Curso 2013/2014

Número 50 / 2.º Trimestre 2013/2014

EDITA:

ASOCIACIÓN DE PADRES
DEL COLEGIO SAN GABRIEL
(COMISIÓN DE CULTURA)

EQUIPO DE REDACCIÓN:

DIRECCIÓN:
M^a ANTONIA ALONSO ARTERO

COMPOSICIÓN Y FOTOGRAFÍA

PADRE ALBERTO BUSTO

ARTÍCULOS:

ALUMNOS DEL COLEGIO SAN GABRIEL

IMPRESIÓN:

GRÁFICAS DEHON - C/. LA MORERA, 23-25
28850 TORREJÓN DE ARDOZ (MADRID)

Sumario

Portada	1
Sumario	2
Editorial	3
Artículos premiados en este Número, 2.º Trimestre 2013-2014	4
A la pata coja / Soy así, me gusta presumir	5
Las maquinitas no me van / A mi padre le encanta cazar / A mi mamá le gusta el Deporte	6
Mi debilidad, la tortilla de patata	7
“Muchos pocos... Sí cuentan” (Campaña kilo-litro 2013)	8
Los ensayos con Joana, una gozada	9
Abuelito, ¿qué haces para estar tan joven? / Me expulsaron de clase una vez, ¡la última!	10
Sales al escenario y... te quedas en blanco	11
Repartí estrellas de la paz / Cuántos quisieran comer y no engordar	12
Feliz visita	13
No cambio a mi profe por nadie	14
Rimas a San Gabriel	15
Lo mío, montar a caballo	16
Qué bien me lo paso con mi hermanita / ¿Ronaldo o Messi?	17
Lo mejor del Poli, la Piscina / Deportividad y buen juego	18
Otra copa a las vitrinas	19
Mis propósitos para este año / Los profes cantaron regular	20
Los Simpsons, ¿divertidos?, ¿aburridos?, ¿cansinos? / ¿Caligrafía? Se me da fatal	21
Si te corrigen, no te enfades / Chicas, chicos: a decorar se ha dicho En el hall colgamos el gorro	22
¡Cómo pinta mamá!	23
La cabalgata de los Reyes que yo vi / Gracias, señores Reyes Magos	24
Lo digo en Verso / Mi excursión a la Cueva de los Enebralejos	25
A Sport Event weitten by 3º ESO students FIFA World Cup 2010	26
An incredible match: San Gabriel won / Cross San Gabriel 2014 / First Certificate. Certificat Exam: Pass	27
Les Trois Mousquetaires / Intercambio de papeles	28
El Club de los Filósofos: Enseñar es un placer / ¿Podemos cambiar?	29
El Club de los Filósofos: El gusto por la Filosofía / La Verdad	30
El Club de los Filósofos: Determinismo y Libertad / Los vicios y adicciones contemporáneas	31
El Club de los Filósofos: “The Matrix” y la Metafísica / Pequeños Magos	32
¿A qué Universidad te apuntas?	35
Entrevistando al Pasionista más entrañable, el Padre Alberto, 60 años dedicando su vida a Dios	36
El sueño de un Maestro / Está muy cerca el final, la Cruz	39
Contraportada	40

Editorial

Estamos todos en la edad de aprender

Pasó S. Gabriel y los almendros un año más volvieron a florecer, y poco a poco el campo se ha ido llenando de vida, vistiendo nuevos colores y, con ello, anunciando que la primavera ya está aquí.

Exactamente igual que estas líneas os darán paso a la vida de estos “Chiquillos”; niños, adolescentes o jóvenes, que pintan con palabras sus experiencias, sus inquietudes, sus opiniones; que nos hablan de todo aquello que les es cercano.

Nos cuentan sus historias, sus opiniones, sus vivencias... y lo hacen con la frescura, la sinceridad y la sencillez con la que sólo ellos lo saben hacer.

Y con sus relatos nos llenan la vida. Historias que son primavera que rompe y comienza a abrazarnos poco a poco y a la vez nos despierta y nos cambia el color de nuestro horizonte cercano.

Chiquillos y menos chiquillos que nos ponen en marcha cada día, que nos invitan a percibir cada mañana con sus risas, sus gritos y su presencia, todo lo que nos rodea. Ellos nos contagian su vida, sus ilusiones, sus inquietudes... y nos hacen sentirnos vivos para poder compartir con ellos, además del tiempo, sus preocupaciones, sus logros, sus risas y sus llantos. Y con su mismo lápiz y en la misma página vamos nosotros escribiendo su historia, que también forma parte de la nuestra.

Desde aquí os animo a disfrutar de este nuevo número de Chiquillos. No sólo a leerlo, sino a vivirlo desde la perspectiva del que lo escribe, a sentirlo desde la realidad del que nos lo presenta y a ver la vida con ojos nuevos, éstos con los que ellos la ven. Podéis estar seguros de que ellos y ellas también son capaces de enseñarnos muchas cosas. Entre otras, a disfrutar con lo más sencillo.

Yo tengo la suerte de vivirlo y comprobarlo todos los días.

M^a del Carmen Mínguez
(Directora Académica de Infantil y Primaria)

Artículos premiados en este número • 2.º Trimestre 2013-2014

<p>Primaria, 2º C: “La Cabalgata de Reyes que yo vi” <i>Alejandro Santos</i></p>	
<p>Primaria, 3º A: “Si te corrigen, no te enfades” <i>Carlos Camacho</i></p>	
<p>Primaria, 4º C: “A mi padre le encanta cazar” <i>Marina Abajo</i></p>	
<p>Primaria, 5º C: “Los Profes cantaron regular” <i>Carlos Hernández</i></p>	
<p>Primaria, 6º A: “¡Cómo pinta mamá!” <i>Blanca Barba</i></p>	
<p>ESO, 1º B: “Intercambio de papeles” <i>Lucía Oñoro</i></p>	
<p>ESO, 2º B: “Lo digo en verso” <i>Pablo Martínez</i></p>	
<p>ESO, 3º B: “FIFA World Cup 2010” <i>Eloy Batalla</i></p>	
<p>ESO, 4º C: “Les trois Mousquetaires” <i>Laura Luján</i></p>	
<p>BACHILLERATO, 1º A: “The Matrix” y la Metafísica <i>Rodrigo Lázaro</i></p>	
<p>BACHILLERATO, 2º C: “Los vicios y adicciones contemporáneas” <i>Javier González</i></p>	

A la pata coja



Como podréis comprobar al final de mi artículo, me llamo Nuria, y soy una de las alumnas más patosas del Colegio. Me considero una experta en muletas, pues ya llevo sufriendo ¡15! esguinces. Cuando algunos compañeros y compañeras me piden prestadas las muletas, les digo: ¿por qué queréis llevar muletas, si es un rollo? ¡Qué cosas! Tengo una amiga que se llama Violeta y dice que le gustaría pasarse toda la vida con muletas. Pero si con muletas no puedes jugar, correr, hacer Educación Física, que es mi asignatura preferida... Ahora, en mi clase de 4º C, somos tres las chicas con muletas. Las otras dos, tan patosas como yo. Una de ellas tropezó con una piedra. La otra se lesionó corriendo, y yo me caí por las escaleras. ¡Vaya leche que me metí! Lloré un poco, pero se me pasó. ¿Hasta cuándo caminaré con muletas?

Nuria Perandonos (Primaria, 4º C)

* * *

Yo quedé coja en una competición y, justamente cuando llegué a la meta. Me caí y me doblé el pie. Me dolió mucho. Eso sí, cuando después llegué un día al Cole con muletas, mis compañeros me ayudaron mucho. Realmente todas mis compañeras de clase son muy buenas conmigo. Ya cuando sufrí la lesión, todas corrieron a ayudarme. Y ahora un ruego: procurad no lesionaros nunca. Es muy incómodo andar apoyando los brazos en dos palos.

Victoria Sánchez (Primaria, 4º C)

Soy así, me gusta presumir

Me llamo Blanca y me encanta presumir. En mi casa juego siempre a hacer un pase de modelos y presumo un montón. Mi madre y mi padre me llaman *la ratita presumida*. Y siempre, cuando salgo para algún sitio y mi madre me peina, tengo que mirarme en el espejo a ver si estoy guapa. Me encanta ser presumida.

Blanca del Río (Primaria, 3º C)

Yo soy un gruñón, pero se me pasa enseguida. Presumo de simpático, de muy simpático. Presumo de cosas que tengo, como mis peces. Pero presumo sobre todo de mi aspecto, que es mejor que el de mi hermano.

Pedro Santos (Primaria, 3º C)

La verdad es que no hago otra cosa que presumir. Cuando estoy con mis padres pregunto a uno o a otra: ¿Te gusta mi peinado? ¿Te gusta mi vestido? ¿Te gusta yo? Tengo la impresión de que presumir es lo único que se me da bien. Otra cosa: para ir a jugar al pádel me pongo guapa, y sólo voy a eso: a hacer ejercicio.

Clara Amat (Primaria, 5º A)

Lo reconozco: yo soy de esas que para ir al Colegio tardan cinco minutos en arreglarse, y para ir por el pan, una hora. No sé por qué, pero me gusta un montón presumir. Tengo un compañero que me dice que soy muy presumida. Yo me pongo colorada y le digo que sí, que tiene razón. ¿Y qué voy hacer? En fin; que me encanta presumir. Y te digo una cosa: si sois igual que yo, tranquilos. Porque eso no es malo.

Ruth Pérez (Primaria, 6º C)

Soy así. Me gusta oler bien a colonia. Así soy más simpática, aunque a veces me pongo cosas que no me quedan bien.

Raquel Valbuena (Primaria, 2º C)

A mí me gusta presumir porque eres guapa y todos se enamoran de ti. Y además de mayor puedes ser modelo. Y siempre puedes ser guapa.

Blanca Barrio (Primaria, 2º A)



Las maquinitas no me van



Yo soy un niño de esos a los que no les gusta nada jugar con la maquinitas. Y esto por muchas razones. La primera porque siempre que pregunto a mi hermano y a mi primo cómo funcionan esos inventos, está tan embotados manejándolos, que no me hacen ni caso. Aparte de esto, si acabo jugando con ellos, siempre pierdo, siempre soy el último. No me gustan las maquinitas. Soy como más natural. Prefiero el campo, oler las flores del bosque y esas cosas. O jugar al fútbol. Yo a mi primo y a mi hermano no los entiendo. Y punto.

Guillermo Reyes
(Primaria, 4º C)

A mi padre le encanta cazar

Un día me comentó que desde muy pequeño iba ya a cazar con su abuelo. Después cazaba con su padre (mi abuelo), y ahora caza solo. Algunas veces le acompaña mi hermano, cuando no hace mucho frío. Pero es que, además, es el presidente del coto donde caza, que es el mismo del pueblo donde vivimos (Ribatejada). Cuando caza, trae a casa muchísimas piezas. Sobre todo conejos, perdices y palomas. Después se las regala a los familiares, a los vecinos y compañeros de trabajo. Tiene cinco perros a los que cuida muchísimo. Nos dice que son excelentes cazadores. Yo les echo de comer algunas veces. Son muy cariñosos y a mí me quieren un montón. De mi padre he aprendido que hay que

cuidar la naturaleza. Y me dice que cazar no es matar ni mucho menos maltratar a los animales. Por otra parte lo del coto de caza lo tienen muy bien organizado. Me gusta acompañarle por el campo. Aprendo muchas cosas. Por ejemplo, el nombre de los pájaros o de las plantas. Es la ventaja de tener un padre cazador.

Marina Abajo
(Primaria, 4º C)



A mi mamá le gusta el Deporte

Le gusta sobre todo correr. Y además corre cantando. Le gusta también el pádel, el tenis y muchos deportes más.

Jana Soria (Primaria, 3º C)

La mía va a clases de pádel y le gusta mucho porque se divierte con sus compañeros y compañeras. Un día se dio con la raqueta. Tenía todo el ojo morado. Pero le daba igual. No se quería rendir. Le encanta el deporte.

Natalia Verdasco (Primaria, 3º C)

Mi madre es Joana. Da Taekwondo en el Cole los lunes, martes, miércoles y jueves, y se le da muy bien. A veces me voy con ella los miércoles a montar en bicicleta. Le gustaría que se apuntasen a Taekwondo todos los niños del Cole. Ya sabéis. Para sus alumnos trae medallas de oro y chuches.

Paula Samper (Primaria, 3º C)

Mi padre es un fanático del fútbol. Le gusta verlo por televisión sea el equipo que sea. A él el fútbol le encanta. Siempre que meten un gol se emociona. Si el árbitro pita una falta que no es, grita mucho. Viene a verme jugar al Colegio todos los viernes y él juega con sus amigos los domingos. Lo que yo no entiendo es que no le guste jugar al fútbol en la consola.

Dice que hay que tocar muchos botones. Yo me río. Cuando me ve jugar a mí, se queda impresionado. Y me dice: ¿Pero cómo te aprendes los botones sin mirar? Yo le digo: La práctica, papá, la práctica.

Pablo Bernardo
(Primaria, 6º A)





Mi debilidad, la tortilla de patata

Me encanta. Sobre todo cuando no lleva cebolla, porque la cebolla no la soporto. No me importa que la hagan con especias, con lo que sea. Pero con cebolla, no. En mi casa nos la hacen cuando hay algún acontecimiento especial: en Nochevieja, en el cumple de uno de la familia, cuando llega a casa un invitado... Para mí la tortilla de patata debe estar un poco quemadita. Pero sin cebolla. Porque con ella te huele mal el aliento, y yo no lo soporto. Y sin ketchup. Porque mi hermano lo añade y después sabe más a ketchup que a patata. Por otra parte, como la tortilla de patata es típica de España, donde quiera que la pidas, te la sirven. Éstas son algunas de las razones por las que ese plato es una de mis debilidades. La mayor.

Juan Millán de Meer (Primaria, 6º B)

Es el plato que más me gusta. Cuando voy de viaje con los míos y paramos a desayunar, yo siempre pido un pincho de tortilla. De todas las maneras, la tortilla que más me gusta es la que hace mi padre. Me acuerdo que al principio le salían las tortillas muy grandes y aceitosas. No me gustaban nada. Pero después hizo caso a mi madre que, por cierto, las hace muy ricas, y le salió una tortilla esponjosa, blandita... Vamos, que lo estoy escribiendo y se me hace la boca agua.

También me gustan mucho las tortillas que hace mi abuelo. Y las lentejas. Terminó diciendo que si a alguien no le gusta el pincho de tortilla de patata que le hayan podido servir en el bar, que me avise. En mi tripa siempre hay un hueco para un pinchito más. De tortilla de patata, sobre todo.

Alejandro Ruiz (Primaria, 6º B)

Una de mis comidas favoritas es la tortilla de patata. Pero no cualquier tortilla, sino la que hace mi padre. Qué diferencia con las tortillas de Mercadona, que las metes en el microondas y... no digo que estén malas, pero parecen hojas de papel. Y además casi no saben a nada. Cuando mi padre hace tortillas de patata siempre me encuentra a su lado. Para ayudarle

y para que cuando yo sea mayor pueda hacerlas tan ricas como las que hace él. Y punto.

Aurora García-Roca (Primaria, 3º A)

A mí me vuelve loca, loca. Me súper encanta. Es que aunque sólo sea un trocito, me sabe a gloria. Y si me la dan toda la como entera. La que más me gusta es la tortilla de mi abuela Angelinas.

Alberto de la Vega (Primaria, 2º C)

Me gustan sobre todo las tortillas de patata que hacen en el Cole, porque ni mi papá ni mi mamá saben hacerlas igual. Yo creo que van a aprender con la cocinera del Colegio.

Óscar Zumeta (Primaria, 2º C)

Yo nunca había probado la tortilla de patata. Pero el otro día tenía tanta hambre que, desde luego, me hubiera comido lo que fuera. Me dio por probar la tortilla de patata que vi en un plato, y estaba deliciosa.

Como, si Dios quiere, el día 6 de febrero me voy de excursión a Micrópolis, ya sé lo que voy a llevar de comida: un bocadillo de tortilla de patata. Y punto.

Carolina Feijóo (Primaria, 4º A)

Gracias por su colaboración



GRANDES
OFERTAS

Montaje de fotos y
videos por sólo 50€

Pasa tus viejas cintas VHS a DVD

Tfno: 666 12 97 18

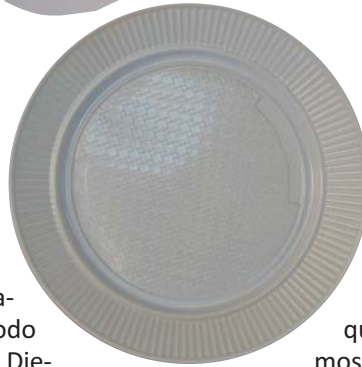
e-mail: videosfamiliares@hotmail.com

“MUCHOS POCOS... SÍ CUENTAN”

(Campaña kilo-litro 2013)

Éste fue el lema de la campaña solidaria que nuestro colegio lleva a cabo todos los años cuando se aproxima la Navidad. Este año se produjo entre el 9 y el 13 de diciembre. Los alumnos de 2º de bachillerato miembros del grupo GAS (Grupo de Acción Social) fuimos los encargados de motivar a los alumnos de todo el colegio pasando por las clases y explicando la realidad de muchas familias que no tienen prácticamente nada que llevarse a la boca. Además de hablar con ellos, decoramos los pasillos del colegio con vasos y platos vacíos, frases, imágenes, etc. La verdad es que era maravilloso llegar al colegio y ver a los demás alumnos pararse por los pasillos a leer lo que estaba escrito. Se recaudaron más de 3000 kilos y litros de legumbres, azúcar, galletas, leche, zumos, aceite y productos navideños. Todo ello fue distribuido a Cáritas, la Casa de Acogida de San Diego de Alcalá y la parroquia de Santo Tomás de Villanueva. Al mismo tiempo que se llevaba a cabo esta campaña, el colegio apoyaba a la Fundación Diversión Solidaria con su iniciativa “Un juguete, una sonrisa, una ilusión” que consistía en recaudar juguetes para niños de 0 a 3 años. Lo más bonito de tener que recogerlos era, para mí, que los niños viniesen a darnos sus juguetes y nos dijese: “Espero que le guste al niño que lo vaya a tener” o “se lo doy con todo mi amor.” El objetivo de esta campaña es, además de recoger grandes cantidades de alimentos para los que no tienen nada, hacer de la solidaridad no sólo un sentimiento, sino una realidad y un compromiso diario en todos, desde los alumnos más pequeños a los más mayores, pasando por los profesores y los papás y mamás que tanto han ayudado. En momentos así, cuando vemos lo mal que lo están pasando algunas personas, que no tienen nada para alimentar a sus hijos, nos damos cuenta de la suerte que tenemos porque muchas veces

**ESTAS
NAVIDADES ME
LLENARÉ SOLO
DE ALGUNAS
COSAS**



ni lo pensamos, y la ola de solidaridad y participación que inunda nuestro colegio es algo mágico. Abramos nuestro corazón para acoger y ayudar, estrechemos nuestras manos para desear la Paz a todos, y demostremos que hay gente buena en el mundo dispuesta a dar un poquito para ayudar mucho. Muchas gracias a todos por haber colaborado.

**Paula Asensi (Bach. 2º C) y
Andrea Samper (Bach. 2º A)**

La operación Kilo-Litro salió muy bien. Al principio vinieron a nuestra clase tres chicas de Bachillerato para concienciarnos. Sólo recuerdo el nombre de una que, casualmente, se llama igual que yo: Andrea. Además, cuando fuimos al *Ahorramás*, también había allí chicas del Cole recogiendo comida. Recuerdo que mi hermana y yo les dimos dinero y comida. También daban puntuación por cursos según lo que entregábamos. Y ganó 3º. El mío.

Andrea García Gimeno (Primaria, 3º A)

Fue un éxito. Conseguimos obtener algo más que el año pasado. Yo traje al Colegio: arroz, garbanzos, espaguetis. También traje juguetes para los niños pobres. A mí estas cosas me gustan mucho porque me encanta ayudar a la gente.

Daniel Godín (Primaria, 3º A)

Yo creo que todos los alumnos de Colegio, cuando llegó Navidad, aportamos un kilo y un litro de alimentos para ayudar a las familias más desfavorecidas por la crisis. Y yo ahora pienso que si aportáramos un poquito durante todos los meses del año, iría todo mucho mejor. La gente que no tiene comida tendría algo que llevarse a la boca todos los días. Y los niños desnutridos tendrían para comer. En fin, todos tenemos que contribuir a edificar un mundo más solidario.

Daniel Sancho (Primaria, 6º C)

Cuando vi lo de la Operación Kilo-Litro en Carrefour me puse muy contenta porque podía ayudar a los pobres. Cada sábado o domingo que iba a comprar entregaba algo. Y a los pequeños, un juguete de mi paga. También busqué amigos y familiares para que aportaran algo. Un día volví allí y todo estaba lleno de comida. Me puse muy contenta.

Nuria Díaz (Primaria, 4º A)



Los ensayos con Joana, una gozada

¡Cómo molan! Es cierto que a veces grita un poco, sobre todo cuando no hacemos caso. Para practicar vamos a la sala de música o al salón de actos. Joana es una señora simpática, alegre y molona. Los ensayos con ella son divertidos. ¡Joana es la mejor!

Alejandra García (Primaria, 3º A)

Joana es muy guay. Además nos escoge obras para representar chulísimas. Lo que más me asombra de ella es cómo se organiza. Yo no sería capaz de controlar a tantos niños y tantas obras. Se empeña en que representemos muchas obras y que además todas salgan bien. Increíble.

Leyre López (Primaria, 5º B)

Yo la he estado ayudando algunas veces y te das cuenta del trabajo enorme que tiene todos los días. Y una cosa es ver a los actores cuando empiezan a ensayar, y otra muy diferente cuando la representan en el salón de actos. Aparte de que las obras escogidas suelen ser súper graciosas. Que siga así y con ese entusiasmo que pone en los ensayos por muchos años. Se lo pide

Marta Useros (Primaria, 6º C)

Me encanta el Teatro. Es lo mejor que he podido escoger. La profe Joana es muy buena. Nos da un montón de oportunidades para representar obras chulas. Trabajar con ella es una gozada.

Elsa Gómez (Primaria, 3º B)

Yo todavía estoy en 2º y no hago teatro, pero parece que es alucinante. Mi hermana va a 4º y me cuenta muchas co-



sas de los ensayos con Joana, Por ejemplo, que cuando la obra no te sale, ella te anima y dice: "Si no te acuerdas no pasa nada".

Jimena Gómez (Primaria, 2º B)

Me gusta mucho ir a la hora del recreo a ensayar con ella. Además, como no soy muy buena haciendo deporte, prefiero el teatro. Y con Joana es una gozada.

Blanca Sequeiros (Primaria, 4º B)

Es muy amable y muy simpática. Ensaya muchas obras de Teatro. Para las fiestas de San Gabriel vamos a interpretar una obra muy divertida que se titula "Las andanzas de Don Quijote".

María Martínez (Primaria, 4º B)

Gracias por su colaboración

Joyería

 América

Plaza de Cervantes, 36
Tfno./Fax: 91 888 24 75

28801 Alcalá de Henares
(Madrid)



Abuelito, ¿qué haces para estar tan joven?

El mío ya tiene más de 80 años y sigue jugando al tenis, al ping-pong... Le encanta el deporte. Y eso hace que tenga fuerza de voluntad para seguir practicando, a pesar de sentir molestias en las vértebras del cuello desde que mi padre era pequeño. Todas las mañanas hace ejercicios: cuello hacia arriba, cuello hacia abajo, a la derecha, a la izquierda... Eso todas las mañanas durante diez minutos. Una vez vino a comer después de haber jugado un trofeo de ping-pong y nos contó la cara de susto que se le había quedado a su contrincante de 30 años cuando le ganó. También a mí me gustaría hacer esas cosas cuando yo sea viejo. Y tener tantos ánimos como mi "vovó" (abuelo en portugués). Así es como llamamos a mi abuelito en casa. Más majo...

Jaime Guash (Primaria, 6º B)

Mi abuelito se llama Pepe. Es un fuera de serie. Hace películas, anduvo el camino de Santiago él solo, va al Hospitalillo para ver a los mayores, investiga cosas en el ordenador. Y además siempre está de broma. Ya va a cumplir 75 años, pero alucina más que algunos de sus nietos. Esquía. Una vez sufrió un accidente junto con otros compañeros. A él le rescataron, pero de los otros no se sabe nada. Todos, en la familia, le queremos un montón. Es feliz. Y se siente por dentro como un niño. Pero no un niño cualquiera: el más feliz del mundo.

María del Val Junquera (Primaria, 6º B)

Porque es mi abuelo el que nos arregla el jardín, la casa, las tuberías, el tejado, los enchufes de la luz... Es arquitecto y, en su tiempo, hizo muchos edificios en Alcalá. Ahora dice que nunca dejará de ser así. Además, todos los domingos va a ver jugar al Alcalá. Hizo algunas reformas en el estadio. Por eso está tan joven mi abuelito, porque no para.

Álvaro de Esteban (Primaria, 4º A)

A pesar de que tiene 84 años de edad, mi abuelito se conserva genial. Todos los días sale a dar un paseo de una hora o más. Le han dado ya tres infartos, pero como él es tan luchador, ahí sigue tan campante. No come mucho porque es un poco esmirriado. Yo sí que le aconsejo que coma más para sentirse más joven. Le quiero un montón y espero pasar toda la vida con él.

Víctor Valencia (Primaria, 6º C)

Ya lo sé: adelgazar, hacer deporte, correr, montar en bici. Todo eso es lo que hace mi abuelito. Yo cuando sea mayor quiero ser como mi abuelito, porque es muy viejo y muy guapo.

David Zapero (Primaria, 2º C)

Me expulsaron de clase una vez, ¡la última!



Lo recuerdo muy bien. La verdad es que tenían que haber expulsado a mi padre. Pero como él no va a clase, me expulsaron a mí. Me explicó: todas las noches, antes de ir a la cama, coloco a mi lado la mochila. Pero aquella noche yo estaba malo, y me dijo mi padre que me fuera a acostar, que ya se encargaría él de poner la mochila en su sitio. Mi padre miró el horario de mi hermana y se confundió al meter los libros. Cuando al día siguiente empezó la clase y vi que yo no tenía el libro

que tocaba, pensé: espero que no pase nada. Pero pasó. Y me echaron de clase. Cuando llegué a casa y lo conté, la verdad es que nos reímos un rato. Sobre todo cuando mi padre empezó a contarnos que también a él le expulsaron alguna vez de clase. Y nos dijo: yo pensaba que esto ya no se hacía. Pero hay cosas que no cambian. Desde que me pasó lo de la expulsión, siempre reviso yo la mochila. Menos del día que se me olvida, claro.

Eduardo Martínez
 (Primaria, 6º B)

* * *

Se lo dije un día a mi profe: que no me había dado tiempo a hacer los deberes y... me expulsó de la clase: "¡Vete al pasillo!" Y me puso una nota en la agenda. Yo, pensándolo en el autobús, cuando volvía a casa, no sabía si decirse lo a mi madre. Llegué a casa y se lo conté. Se enfadó tanto conmigo, que no quería ni firmarme la nota. A ver si no vuelvo a armar una cosa así en la vida.

Carlota Torrado
 (Primaria, 6º C)

Sales al escenario y... te quedas en blanco

Todos los que hemos pisado un escenario sabemos lo que se siente sobre todo la primera vez. Ves a tanta gente en el patio de butacas y piensas:

¿Y si se me olvida el texto? ¿Y si tropiezo en la alfombra y voy al suelo? ¿Y si me entra la risa? ¿Y si me da de repente el hipo? Fue lo que me pasó a mí: que de repente me quedé afónica... El caso es que en aquella obra yo tenía un papel largísimo. Pero no tenía voz. ¡Qué lío! De todas las maneras, cuantos queráis apuntaros a Teatro, hacedlo. Te lo pasas muy bien, te ríes y disfrutas en los ensayos con tus compañeros. Hay que intentarlo todo. Se sale siempre ganando.

Alejandra Carrero (Primaria, 6º B)

Así me sucedió a mí el año pasado. Me apunté a Teatro, me tocó interpretar a *un cazador* y, en plena escena, me puse tan nervioso que se me olvidó decir la última frase. Soy muy tímido. Me dio una vergüenza... Aún así y todo, este año me he vuelto a apuntar a Teatro. Y este año no fallo.

Samuel Delgado (Primaria, 6º A)

Yo nunca, pero que nunca me he apuntado a Coro o a Teatro. Tengo miedo a quedarme en blanco y que la gente se ría de mí. Mira; en la butaca estoy más que a gusto viendo cómo los demás actúan. Ver a los otros me encanta. Ellos actúan o cantan. Yo no sé ni el título de la obra o del cantar.

Tomás Barrio (Primaria, 4º A)



Gracias por su colaboración



- Consultas generales
- Limpiezas dentales
- Medicina interna y cirugía
- Análisis clínicos
- Radiografía y ecografía
- Visitas a domicilio
- Traumatología
- Alimentación y accesorios (reparto a domicilio)
- Hospitalización
- Peluquería canina y felina

Dra. Susana Sáenz de Santa María
 Veterinario n.º Col. 5121

C/ La Soledad, 4 · Telf. y Fax: 91 886 69 08 · 28816 Camarma de Esteruelas (Madrid)

URGENCIAS 670 760 536

Repartí estrellas de la paz



Y cuando las repartía, la gente sonreía. Fue muy bonito ver que cuando les pegaba la estrella en la solapa de la chaqueta o del abrigo, me daban todas las gracias. Y es que a veces se nos olvida esa palabra (¡gracias!) que es tan

bonita. Si la repitiéramos más veces podríamos cambiar el mundo. Es como cuando juntas un granito de arena con otros granos. Puede llegar a hacerse una montaña. Aquel día de la siembra de estrellas se oía cantar: "Sembradores de estrellas que viven y sueñan un mundo mejor..." No creo que se me olvide esta experiencia de la siembra de estrellas. A lo mejor repito.

Laura Calzón (Primaria, 6º A)

Yo también fui *sembrador de estrellas*. Aquel domingo, después de misa, nos dirigimos al Parque O'Donnell y comenzamos nuestra labor: regalar estrellas a la gente que pasaba. Decíamos: Feliz Navidad. Y les pegábamos

una estrella o varias en la ropa. Yo al principio sentía un poco de vergüenza. De hecho, mi hermano y una amiga me dijeron que habían pegado 28 estrellas. Yo, solamente 7. Pero después me reuní con una amiga y empezamos a pegar estrellas a todas las personas que veíamos en la Plaza de la Capilla del Oidor. Y pegamos unos seis cartones o más. Fue un gran día.

Celia Barbolla (Primaria, 6º A)

Yo también, aquel domingo, después de oír misa en el Colegio, me fui hasta el parque O'Donnell. Y desde allí a la Plaza Mayor. Pegué muchas estrellas de papel en la solapa del abrigo de la gente. Tuve la suerte de volver a ver otra vez al Padre José María. Cuando acabó todo, me marché a comer con unas amigas a un bar. Nos lo pasamos genial.

Ana Hernández (Primaria, 5º A)

Cuántos quisieran comer y no engordar

En mi familia yo soy de las más delgadas. Y me dicen que soy perfecta, pero que me falta una cosa: comer. Yo les miro a todos como diciendo: ¡qué mala es la envidia! Ya quisieran estar todos y todas como yo: delgados y sin dietas tontas que... nunca funcionan. Algunos salen a correr, otros a andar. Otros van al gimnasio. Con lo fácil que es mi método... Sí, la gente va al gimnasio, pero cuando vuelven a casa vuelven a coger kilos. Y han perdido tiempo y dinero. También están los que se van a poner a dieta, pero se olvidan. Yo ceo que es muy difícil comer y no engordar. Casi un milagro.

Elena de la Peña (Primaria, 6º B)

Todo el mundo sabe que las chuches, los bollos, el chocolate están más ricos que los vegetales, las legumbres... Lo peor es que lo bueno engorda y lo malo adelgaza. Lo que más me sorprende de todo esto es que algunas personas comen de todo y no engordan. Y otras, en cambio, apenas se descuidan, añaden kilos como por arte de magia.

Lucía García (Primaria, 6º A)

A todos o casi todos los adultos les oyes alguna vez decir: *yo esto no lo puedo comer porque estoy a dieta, porque engorda...* Yo no tengo problema. No paro quieta. Me lo



dice mi madre: *Hija, moviéndote como te mueves tú no vas a engordar nunca*. Lo que más gracia me hace de los mayores es que empiezan a comer sin parar y después te dicen: *Ya empezaré la dieta después de Navidad...*

Ángela Mimoso (Primaria, 5º B)

Alguien ha dicho que el sueño de toda mujer es comer y no engordar. Pero, claro; eso es imposible. Yo siempre he querido adelgazar, igual que mis amigas, pero así y todo comemos y comemos cada vez más. Está claro que eso no puede ser, porque cada vez que comes, engordas. Y si encima te da pereza hacer ejercicio, ¿a dónde vamos a parar?

Patricia Santofimia (Primaria, 6º C)

Yo quisiera comerme un bar entero, pero papá me dice que comiendo así acabaré teniendo una tripa como un televisor. Yo le digo que algo tiene de bueno una tripa así. Puedes ir a una orquesta, coger dos palos y darte en la tripa. Así ahorras el tambor. O ser policía y perseguir rodando a los ladrones y aplastarlos. Lo malo es que nadando en la piscina con una tripa así, te puedes hundir.

Alejandro Jiménez (Primaria, 3º B)

Feliz visita Hace unas semanas vinieron a visitar nuestro centro tres jóvenes pasionistas que están ya terminando sus estudios y pronto serán sacerdotes. Estuvieron en contacto con los alumnos, visitando las aulas y compartiendo conversaciones. Cuando llegó el momento de visitar las clases de 5 años, los niños se pusieron muy contentos y mostraron mucho interés en saber cosas sobre ellos. Lo que más les gustó fue las canciones que les enseñaron y el hábito de "San Gabriel" que llevaban puesto. Ellos, los jóvenes pasionistas, les hicieron varias preguntas sobre el Cole, sobre San Pablo de la Cruz y San Gabriel, y se maravillaron de las respuestas que daban unos niños tan pequeños. Pero lo más divertido fue que uno de los jóvenes cogió a un niño a hombros mientras los otros dos compañeros le vestían el hábito. ¡Qué risa! Parecían pasionistas gigantes. Fue un encuentro muy bonito y se hicieron muchas fotos con los peques. Tanto los niños como nosotras, sus señas, estamos deseando recibir otra vez su visita. ¡Gracias, amigos!



Una seño

Gracias por su colaboración



EL OLIVAR

Ctra. Daganzo, Km 2,200
 Telfs. 91 881 77 00 - 91 883 13 55
 ALCALA DE HANARES
 (Madrid)

Salones para:

Bodas - Bautizos - Comuniones
 Banquetes - Fiestas Familiares

Fiestas Camperas para:

Empresas - Peñas - Asociaciones

Piscina, Bar y Terraza

Le esperamos, será bien recibido



No cambio a mi profe por nadie

Hay días que cuesta levantarse de la cama. Sobre todo el lunes. Es duro madrugar, pero después del desayuno, yo pienso: mi profe es guay. Sólo él hace que los lunes no sean un infierno, porque consigue que la Ortografía sea divertida, que las Mates sean fáciles y los problemas, un juego. ¡Es un crak! Ha conseguido que tengamos ilusión porque la semana acabe guay. Cuando Iván (o sea, mi profe) manda a mi mami alguna nota mía por correo, siempre la hace sonreír. Me da mucha pena pensar que este año sea el último que pasamos con Iván. Él me ha enseñado a estudiar, a disfrutar el día a día, a compartir con mis compañeros, a saber equivocarme, a saber perdonar. Con él aprendí, sobre todo, a ser buena persona. Por todo eso, Iván, querido profe, te doy desde aquí las gracias y espero que estés siempre de corazón a mi lado.

María Garrido (Primaria, 6º B)

Confieso que al principio los de mi Curso íbamos a clase asustados. También nos parecía que ella, Clara, gritaba mucho y mandaba muchos deberes. Ahora que me quedan sólo ocho meses para empezar 1º de la ESO, quiero dar las gracias a todos los profes que he tenido. Especialmente a la de estos dos últimos años (Clara), porque todos los deberes que nos impuso y todos los gritos que nos dio eran para nuestro bien. Así que ¡muchas gracias, señor!

Carlos Torres (Primaria, 6º C)

Yo hace un año que llegué a este Cole y desde el primer día me he sentido muy querido y acogido por todos. Pero hay una persona en especial que me ha estado dando su apoyo desde el primer momento: mi Profesor Iván. Todos los comienzos son duros, pero si tienes la suerte de contar con Iván como Tutor, la cosa cambia. Él te escucha, te orienta, te enseña. Hace que desarrolles lo mejor de ti mismo. Y todo esto lo consigue... con una sonrisa. Yo espero que a lo largo de mi vida académica me encuentre con más Pro-

fesores así. Espero conocer a personas que me aporten lo mismo que me ha aportado Iván.

Luis Rubio (Primaria, 6º B)

El que yo tengo no se cabrea con facilidad. Es muy listo. Nos hace reír y pasarlo bien. Cuando menos te lo esperas, te hace reír sin más ni más. Incluso cuando está de malas. Un año sin penas como lo he pasado yo con Juanma es mejor que si te toca la Lote-ría. Nos quiere muchísimo y nos da siempre lo mejor. Por eso mismo yo no le cambio por nadie.

Manuel Pérez (Primaria, 5º C)

Mi seño es Rosa Mari y mola un montón. Es muy buena. Menos cuando se enfada. Hacemos muchas cosas en clase que no ha sugerido ella. Por ejemplo, todos los trimestres elegimos un delegado y un subdelegado que se encargan de hacer recados. También elegimos un recaudador de impuestos que se encarga de cobrar una multa de 20 céntimos a los que (o las que) no han no han traído los deberes hechos. O a los que, cuando salimos al recreo, dejan la silla sin arrimar al pupitre o la mochila en el suelo. Después, con el dinero que se recauda, al final del curso nos compramos chuches. Otra cosa: cuando en un examen aprobamos todos, la seño nos da un punto extra. A los cuatro puntos trae de casa un bizcocho que ha hecho ella misma y que está buenísimo. Por todo esto me encanta mi seño.

Sandra Bueno (Primaria, 6º A)

Se llama David y me gusta mucho. Jugamos con él y hasta nos enseña cosas que no vienen en los libros. A veces se enfada porque hacemos algo mal y dice que nos va a castigar sin recreo, pero luego va y nos perdona. No le cambio por nadie.

Lucas Vázquez (Primaria, 3º C)

¿Cómo se llama mi seño? Angelina. Es muy simpática. Sus clases son diver-



tidas, nada aburridas. Me gusta mucho. Por lo menos a mí me entretiene un montón. Mola mucho. No la cambio por nadie.

Sara Mª García (Primaria, 4º A)

Yo a mi profe Conchi la he cogido mucho pero que mucho cariño. Estoy aprendiendo mucho gracias a ella: a no decir palabrotas, a no gritar en clase, a pedir algo con respeto, a levantar la mano en clase antes de preguntar. La voy a echar mucho de menos cuando pase a 5º, pero la iré a ver todos los días. Nunca encontraré otra profesora como ella que, cuando no entendemos algo, nos lo explica con muchísima paciencia. Yo pido que cuando pasemos a 5º, en vez de cambiarnos de profe, venga ella a la nuestra. ¡Seño, nunca te olvidaré!

Victoria Sánchez (Primaria, 4º C)

El mío (el nuestro, mejor dicho; el de 5º B) se llama Santi. Es genial. Hacemos un montón de cosas con él. En la clase tenemos un *Rincón de los luchadores*, donde aparece gente que

ha luchado por la paz. Por ejemplo: Nelson Mandela, Madre Teresa de Calcuta. Otro espacio lo ocupa el *Rincón solidario*, en el que apuntamos las buenas acciones. Y por último, el *Rincón de las Curiosidades*. Allí copiamos acertijos, poemas, trabalenguas... El nuestro es un profe genial.

Ángela Mimoso (Primaria, 5º B)

No quiero cambiar a Elena porque es muy guapa, muy guapa. Es creativa y no nos defrauda. Es la mejor de todas las profesoras.

Sandra Delgado (Primaria, 2º A)

El primer día que vi a mi seño, dije. ¡Qué bien! Me he enterado de que esta profe es buenísima. Seguro que explica genial. Y era verdad. Es buenísima. La pena es que en 3º cambiaremos de profe, pero siempre guardaré un recuerdo del regalo que tuvimos cuando estudiamos 2º C.

Cristina Ruiz (Primaria, 2º C)

Mi profe es la mejor del mundo. Y a pesar de que casi todos los días nos portamos mal, ella nos quiere. De vez en cuando nos castiga, pero yo sé que lo hace por nuestro bien. A mi profe no la cambiaría por otra profe ni por mil euros ni por todos los juguetes. Mi profe se llama Cintia y es la mejor profe del mundo.

Diego Godín (Primaria, 3º B)

Rimas a San Gabriel

San Gabriel me gusta mucho.
Es Patrón de nuestro Cole.
Ayudaba a todo el mundo,
sobre todo a los más pobres.
Gabriel de la Dolorosa
era un chico cariñoso.
Cuando me acuerdo de él
me hace ser más estudioso.
Yo lo disfruto un montón
con las Fiestas de mi Cole,
con el Coro y el Teatro
y también con los Deportes.

Ignacio Sanz (Prim. 4º C)

San Gabriel, ya son tus fiestas,
tiempo de celebración.
No nos echemos la siesta,
que hay cosas a mogollón.
Nuestro Colegio te hace
homenajes para ti:
Bailes, Canciones, Disfraces
para hacerte sonreír.

Jaime Quer (Primaria, 4º C)



Gracias por su colaboración

Autocares  **Alonso S.L.**

SERVICIO DISCRECIONAL

FABRICAS - COLEGIOS - EXCURSIONES

C/ Fernán Falcón, 2 - Local 5
Telfs.: 91 888 04 01 - 91 888 54 13

Fax: 91 888 54 13
Telf. Taller: 91 880 20 20

28804 ALCALA DE HENARES
(Madrid)



Lo mío, montar a caballo

Cuando mi madre me dijo un día que todos los sábados me podía llevar a aprender a montar a caballo, me quedé boquiabierta. Era uno de mis sueños, aunque no me resulta nada cómodo tener que levantarme de la cama a las ocho de la mañana. Pero bueno... Recuerdo muy bien que el primer caballo en el que monté se llamaba *Piropo*. No sabía cómo manejarlo. Tenía miedo de caer al suelo. Fui cambiando de caballos hasta llegar a *Duque* y *Rubia*. *Duque* es negro, macho y muy alto. *Rubia* parece sacada de un cuento. Conmigo a montar a caballo va una niña de 7 años que se llama Paola. Ella monta a *Caperucita*. Es muy divertido este deporte. De verdad.

Rebeca Menor (Primaria, 5º C)

Todos los viernes me marcho a montar a caballo. Nos lo pasamos genial. Algunas veces entre los que practicamos este deporte alguien cumple años y nos invita a una tarta. Por lo demás, hacemos de todo. Trotar sin estribos, galopar, trotar en suspensión, etc. Lo nuestro sí que es montar a caballo.

Cayetana Correa (Primaria, 4º A)

El primer día que fui a montar a caballo me encantó. Pero esto fue hace ya mucho tiempo. Ahora algunas veces me toca montar en unos caballos que no me gustan nada. Por ejemplo, *Piropo*. Y no te cuento nada cuando en otra ocasión un caballo se me puso a dos patas. Pasé un miedo... Ya sé galopar y todo. Me lo paso bien subido a un caballo.

Marian Garcia (Primaria, 4º A)

Yo monto a caballo en la Hípica *La Caperucita*. Está situada en los Santos de la Humosa. Antes iba a la que se encuentra cerca del Hospital Príncipe de Asturias. Allí no aprendí nada. Nada más llegar a esta otra nueva, aluciné. Empezó la primera clase y nos mandaron trotar sin estribos. Perdí el equilibrio y me caí. Me armé de valor y volví a subir. A la segunda vuelta se me escapó el animalito al centro de la pista y se revolcó. Volví a caerme. Peor fue el día que el animal cayó sobre mi pierna y, al levantarse, casi me da con la herradura en la cara. En fin, de los errores también se aprende. Yo, por lo menos.

Paola Díaz (Primaria, 6º C)

Es súper guay. Además se me da fenomenal. Y lo más chulo es peinarlos, lavarlos. Y además me encanta montar en ellos.

Marta Benito (Primaria, 2º A)

Es muy divertido. Los caballos son unos animales muy elegantes y bonitos. Me gusta mucho montar en ellos. Son preciosos y corren muy bien. Montar a caballo es uno de mis deportes favoritos.

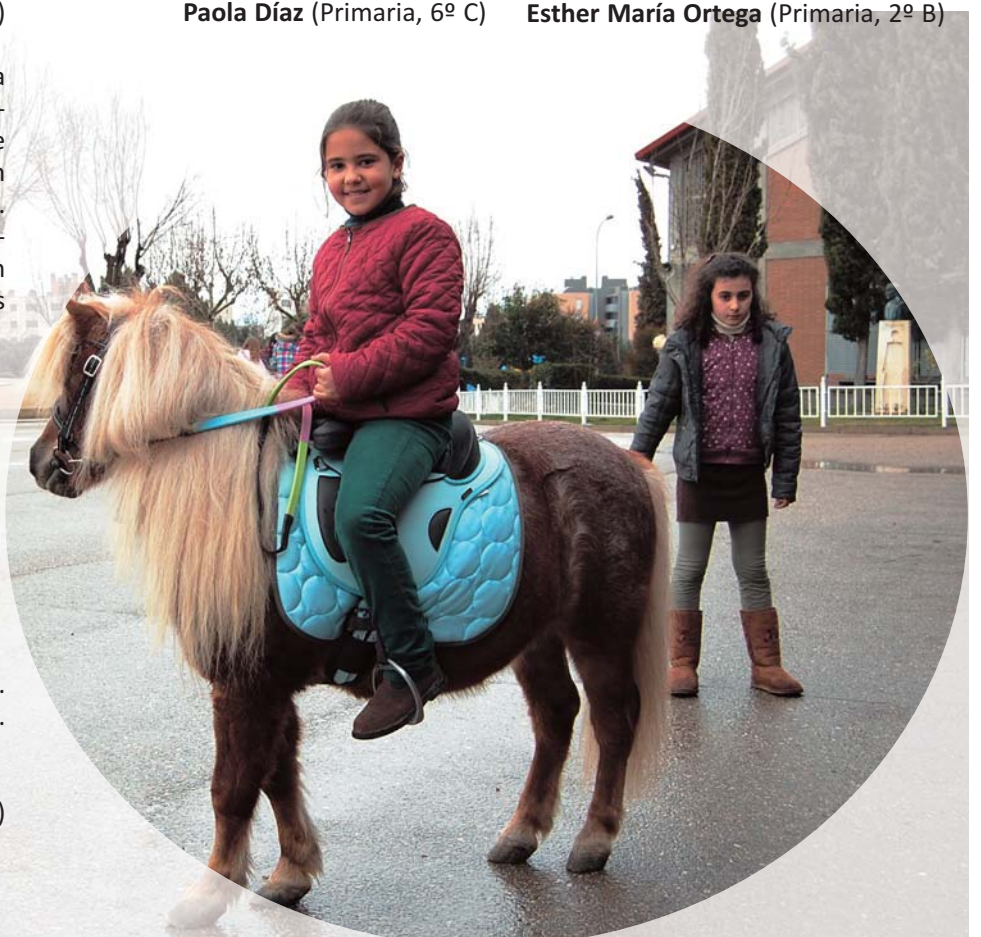
Marta Borrego (Primaria, 2º A)

La primera vez que vi un caballo fue en un campamento. Me monté en él y estaba temblando de miedo. Luego empecé a reír porque no me hice nada de nada. Y además lo conducía una señora. Cuando os montéis en un caballo no tengáis miedo.

Mencia Larrazábal (Primaria, 2º B)

Me gusta mucho ir a la Hípica a montar a caballo. Mi caballo que más me gusta es... ¡Estrellita! Es alto y blanco. Siempre lleva decorados en la cabeza. Es muy guapo. Y lo mejor es que el que cuida los caballos es mi vecino, y yo le quiero tanto... ¡Es genial!

Esther María Ortega (Primaria, 2º B)





Qué bien me lo paso con mi hermanita

Es muy chiquitina, muy graciosa, muy juguetona y muy tranquila. Sólo tiene diez meses. Yo a veces la duermo, le doy de comer, le cambio el pañal. La baño y juego con ella. Cuando llora, la calmo con nanas y canciones tranquilizantes. Al final, qué remedio, se queda siempre dormida.

Lucía González (Primaria, 4º A)

Y yo con mis amigas. Son todas de mi Curso (de 4º A). Las quiero a todas, pero las que mejor me caen son Alejandra, Marián, Lucía y Nuria. Alejandra es muy maja y se ríe mucho. Como yo. Marián es muy graciosa y tiene mucha chispa. Lucía lleva el pelo larguísimo y tiene unos ojos muy bonitos. Nuria está loca pero es graciosa como ella sola, y tiene el pelo rizado. Para mí son las mejores amigas del mundo. ¡Qué suerte tenerlas en mi vida! Las quiero mucho.

Cristina Amor (Primaria, 4º A)

¿Ronaldo o Messi?

Yo admito que Messi es mejor que Ronaldo. Pero como soy del Madrid, prefiero a Cristiano. Messi es muy feo. Y bajo. Además parece un hipy con los colores que se pone cuando asiste a cualquier ceremonia, ¡qué chaval! Cristiano no se ha llevado el Balón de Oro. Y yo, tan contento. También es cierto que a lo mejor se lo han dado a él porque Messi no ha jugado nada. ¡Pobrecillo!

Arturo Gallego (Primaria, 6º A)

Me gusta más Ronaldo, aunque admito que regatea mejor Messi. Pero éste muchas veces no mete gol. En cambio Cristiano mete muchos más goles. Por eso le dieron el Balón de Oro. Antes me parecía que estaban empatados, pero este año Messi se ha relajado mucho. De todas las maneras otra de las razones por las que prefiero a Ronaldo es porque juega en el Real Madrid. Y yo soy madridista hasta los huesos. Y que conste que he elegido este título porque quería expresar mis sentimientos sobre el fútbol. Que me encanta. ¡Viva el fútbol! ¡Viva el Madrid!

David Domínguez (Primaria, 5º A)



Para mí los dos son buenos, pero Ronaldo tiene una cosa especial que Messi no hace, y es que chuta fuerte y coloca el balón. Por eso se ha ganado el balón de Oro. Messi, aunque tenga 4 balones de oro, no se los merece. Es un pequeñazo y siempre tiene que destacar en todo. Ronaldo se chulea como Messi.

Carlos Martínez (Primaria, 3º B)

Ronaldo en casi todos los partidos mete goles. Yo, cuando pierde el Madrid, estoy furioso.

Soy súper admirador de Ronaldo. Tengo casi todas sus camisetas, sus zapatillas y la mochila del Real Madrid.

Alejandro Martín (Primaria, 3º B)

A mí me gusta más Ronaldo porque tiene un peinado muy bonito, porque le gusta el fútbol, porque sabe hacer regates y porque tiene velocidad.

Sergio Domínguez (Primaria, 2º A)

Para mi gusto es mucho mejor Ronaldo. Es un trabajador y es muy famoso, muy guapo. Se peina muy bien. Tiene un montón de dinero y muchos fans.

Óscar Corrales (Primaria, 2º A)

Gracias por su colaboración

viajesdoncel
CICMA 2440 www.viajesdoncel.com



Compromiso
de Calidad Turística

DESCUENTO ESPECIAL FAMILIAS COLEGIO SAN GABRIEL

- Visitando nuestra oficina. C/ Juan de Austria, 5 - Tel.: 91 280 35 30
- Visitando nuestra Web: www.viajesdoncel.com en pestaña "RESERVAS ON LINE" e introduciendo código dto "10"
- Solicitando su presupuesto en el e-mail: alcala@viajesdoncel.com

FÉLIX, BEDA y JOSÉ LUIS estamos a vuestra disposición



Lo mejor del Poli, la Piscina

Pero es que me enteré el año pasado, cuando empezamos este Curso, que se estaba construyendo en el Cole un polideportivo. Creía que me estaban gastando una broma o contándome una mentira. Era verdad. Y los primeros que tuvimos la suerte de estrenarlo fuimos los de mi clase. Íbamos allí con Alberto Zumeta. Los viernes nos llevaba a la piscina. Los demás días jugábamos al fútbol, al balonce-

to, etc. A mí me encanta la piscina, y el año pasado gané una competición. Prefiero la piscina a los campos de fútbol, de tenis, de voleibol, etcétera.

Nerea Pardillo (Primaria, 5º C)

Me lo paso muy bien nadando. ¡Es muy divertido! Hay dos piscinas en el polideportivo. La pequeña está siem-

pre caliente. Yo voy a nadar tres veces a la semana. Lo que más me gusta es nadar a crol. También me enseñan a braza y a espalda. Yo he participado ya en dos competiciones. En la primera gané una medalla. Y en la segunda, un diploma. Tengo muchas ganas de volver a participar en las pruebas que haya.

Adrián Aragón (Primaria, 3º A)

Deportividad y buen juego

Era éste, que se jugó el día 15 del pasado diciembre, el Primer Torneo entre Colegios Concertados de Alcalá de Henares. Cuando nos dijeron a los profes que el Colegio San Gabriel iba a participar en él, nos pusimos locos de contentos: el deporte escolar sigue vivo, es un reclamo para alumnos, padres, centros, profesores... Con un torneo que escondía algo más que el deporte, como es la Unidad y Solidaridad entre los centros escolares en estos días tan difíciles para todos los sectores y más aún para la Educación que ha sufrido numerosos recortes, la actividad se desarrolló tal y como se esperaba: de una manera amistosa, cordial, deportiva..., aunque competitiva. *Orgullosos* es la palabra exacta para describir a nuestros alumnos: niños que han comprendido perfectamente el mensaje que la Escuela Concertada de Alcalá quiere mandar a los cuatro vientos y que, a pesar de ser a modo de competición, la deportividad y el compañerismo estuvieron con nosotros en todo momento. Antes de salir al campo todos unidos, todos buscábamos lo mismo: participar en el torneo y pasarlo bien. Y conseguir esta actitud en los días que corren, cuando el deporte a modo de competición ha cogido otros roles y caracteres, es para sentirse tremendamente ORGULLOSO. Cuando veía-



Otra copa a las vitrinas

La pregunta me la hizo Santi, el profe de 5º C: ¿puedes ir el día 15 de diciembre a competir en el Primer Torneo de Fútbol entre Colegios Concertados que se va a celebrar aquí, en Alcalá? Le dije que sí. Fui con mis compañeros y nos tocaba jugar los últimos. Estábamos todos muy nerviosos. Ganamos el primer partido por 8 – 0. Fue pan comido. En el siguiente conseguimos este resultado: 3 – 0. Y ya no fue tan fácil. Llegamos a semifinales sin encajar ningún gol. En la semifinal (que nos tocó con el Gredos) ganamos de milagro por dos a cero. Y llegó la final: contra el Alborada. Perdimos por 1 – 0, pero no nos pusimos tristes. Nos dieron una copa y pasamos un día genial.

Pablo Rodríguez (Primaria, 5º C)

Cuando me dijo David, el profe, que yo iba a participar en el Primer Torneo de Fútbol de Colegios Concertados que tendría lugar en los Escolapios, le contesté que ya lo sabía porque me lo habían soplado. El torneo se celebraba el día 15 de diciembre.

Llegó el día de la competición y yo estaba nervioso. Me pareció, viéndoles jugar, que todos los Colegios estaban muy fuertes. Allí vi a mi ex Colegio Alborada, con el que nos encontraríamos en la final. Empezamos goleando: 7 – 0, 2 – 0, 4 – 0... Pensaba que al Alborada le íbamos a ganar, pero no fue así. Bueno, la verdad es que no pitaron dos penaltis a favor nuestro que lo fueron. Nos ganaron, pero no pasa nada por perder. Quedamos segundos y nos entregaron una copa. Yo felicité a los ganadores y después me fui a casa a comer una cocidito calentito que me supo a gloria.

Álvaro Llanos (Primaria, 6º A)

Llegó un día el Santi donde estábamos un grupo de compañeros que solemos jugar al fútbol y nos eligió a tres como podía haber elegido a cualquier



ra. Estuvimos desde entonces entrenando durante dos semanas para prepararnos y jugar el Torneo de Colegios Concertados de Alcalá de Henares. Comenzó el Torneo y nos tocó como adversario el Colegio San Francisco. Les ganamos por 7 – 0. Después el Lope de Vega. Y les metimos 3 – 0. Contra el Gredos, 2 – 1. Y fue en la final, contra el Colegio Alborada, cuando perdimos por 1 – 0. Conseguimos quedar Subcampeones, que no es poco. Y lo más importante: nos divertimos mucho.

Daniel Sancho (Primaria, 6º C)



mos a nuestros niños calentar en la banda y jugar al fútbol con una sonrisa en la boca, nos parecía que nuestros alumnos (esos del "Sanga") estaban hechos de otra pasta. Dentro de la rivalidad, ellos animaban a los que supuestamente serían sus adversarios próximamente. Los observábamos admirados y pensábamos: qué bonito. Esa actitud de profundo respeto hacia los contrincantes, de deportividad y de fuerza y garra a la vez fue la que nos concedió el segundo puesto en el Torneo. ¡Y cómo jugaron, oiga! Unos pases precisos, unas carreras a toda velocidad, una fuerza en las piernas (cómo se nota que estos niños tienen piscina en el Cole) y unos tiros a puerta que daban hasta miedo fue lo que nos hizo escalar puestos en la tabla hasta llegar a la gran final. Todos nuestros niños y niñas jugaron y sintieron la emoción de la competición animados por un buen número de padres y madres que gritaban ¡San Gabriel! Fue una experiencia muy bonita y gratificante. Creemos que tanto los niños como los mayores disfrutaron de una mañana muy emotiva. "Bueno, el próximo torneo de Fútbol lo hacemos en el San Gabriel", se oía desde la grada. ¡Seguro que sí!

David y Santi (Profes)

Mis propósitos para este año

Voy a intentar mejorar en todo: sacar mejores notas, obedecer a mis padres, tener empatía con los demás. Voy a rezar más por lo emigrantes y los que se mueren de hambre. Ojalá que entre todos logremos mejorar el mundo. Yo así me lo propongo.

Carmen Serrano (Primaria, 5º C)

Yo me he propuesto pasar el Curso que viene a 6º. Y en 6º pasar a la ESO. De verdad: si repito, me corto el cuello. Porque perdería a mis profes y a mis compañeros. Y eso, nunca.

Rodrigo Pérez (Primaria, 5º C)

No sé por qué, me da la sensación de que este año va a ser para mí un año cargado de ilusión. Mis propósitos son muy buenos. Buenos y positivos. Uno: hacer feliz un día a todas las personas de mi alrededor. Otro: ayudar a mis padres en casa en lo que pueda. También me propongo no pelearme con mis hermanos. Estos propósitos sirven para que ayudando tú a otros, otros te ayuden a ti. Y funcionan. Podéis creerme.

Ana de Ledesma (Primaria, 5º B)

Son éstos: estudiar más para sacar mejores notas. Y por ahora lo estoy consiguiendo. Llevarme mejor con mis hermanos. Y así lo estamos haciendo entre todos. Otra cosa que me he propuesto: colaborar más en casa. Y mis padres me han dicho que me notan más dispuesto para todo. Espero seguir así y cumplir mis propósitos.

Agustín Sánchez
(Primaria, 6º C)

Sinceramente, no es que yo el Curso pasado fuera muy buena estudiando. Por eso quiero mejorar este año. Quiero estudiar más. Algo noto yo que estoy consiguiendo. Porque ahora en vez de cuatro y cinco, saco siete y ocho. Y si me esfuerzo un poco más, puedo llegar a nueve. Lo malo es que yo no soy de diez. Pero, en fin; si he llegado a sacar un 9, también podrás llegar tú, que me estás leyendo. ¡Ánimo!

Ruth Pérez (Primaria, 6º C)

Los profes cantaron regular



Fue poco antes de Navidad cuando todos los alumnos de todos los Cursos de Primaria cantamos villancicos en el salón de actos. Ya habíamos terminado, nos preparábamos para irnos y, en esto, se oye una voz: "Esperad, chicos. Falta un villancico". Todos nos preguntábamos: "Pues ¿qué Curso falta?"

Y en esto empiezan a subir al escenario Pepi, Juanma, Elvira, Mari Carmen y el resto de los profes. Se pusieron a cantar un villancico. La verdad es que sólo lo hicieron regular. Unos mejor que otros, como Elena o Juanma. Otros resultaron muy divertidos, como la Corzo o Carlos. El resto, ejem, ejem... De todas las maneras resulta muy agradable ver a todos los Profesores juntos canta que te canta. Que el año que viene se repita, pero, por favor, que ensayen un poco más.

Carlos Hernández (Primaria, 5º C)

Mis compañeros y yo, apenas vimos subir a los Profes al escenario para cantar villancicos, empezamos a gritar: ¡Juanma! ¡Juanma! Pero tuvimos que taparnos los oídos porque desafinaban... Algunos, ni se sabían las canciones. Yo le dije después a mi profe Juanma: lo hicisteis regulín. Pero a punto estuvieron de romperme lo tímpanos.

Ana Rodríguez (Primaria, 5º C)

Yo diría, oyéndoles cantar, que es mejor que se jubilen en esto del canto, porque no es lo suyo. Desde luego, tampoco yo me echo flores. Pero digo que sería mucho mejor que en vez de cantar ellos trajeran a David Bisbal o a David Diges. Pero, bueno; tampoco los demás somos profesionales. Cada uno hace lo que puede.

Eduardo Andina (Primaria, 6º A)

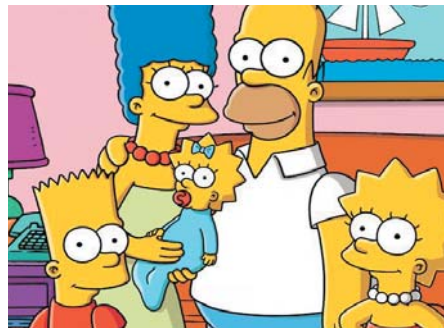
LOS SIMPSONS, ¿divertidos?, ¿aburridos?, ¿cansinos?

Para mí se trata de una de esas series que divierten a todo el mundo. Llevan apareciendo en la tele un montón de temporadas y ahí siguen. Pueden parecer algunas veces cansinos porque al final, de los muchos capítulos grabados, siempre acaban emitiendo los mismos. Yo, por lo menos, no me canso nunca de ver en la pantalla a Homer, Bart y todos los habitantes de Springfield. ¡Que sigan, por favor!

Juan Batalla (Primaria, 6º A)

Son graciosos, divertidos. Sobre todo, Homer. Va siempre corriendo por la calle sin zapatos. En un episodio salió en un coche que se tiró por el barranco. En otro, apareció lanzando el gato por la ventana. También aparecen Bart, Lisa, Maggie, Matt y muchos más.

Jaime Aedo (Primaria, 3º A)



Me hacen mucha gracia. Los hijos juegan con su padre y con su madre. Tienen muchos amigos. Algunos son feos y gordos. Otros, guapos y flacos. Pero da igual. También los niños van a un Colegio, como nosotros. Estudian como nosotros, juegan en el recreo como nosotros.

Alberto Fajardo (Primaria, 3º A)

Sinceramente, los encuentro muy aburridos. Casi siempre sueltan pala-

brotas. No me parece un programa muy educativo. Homer es muy sucio. ¡Pobre Maggie! Espero que cuando crezca no sea como su familia...

María Núñez (Primaria, 4º B)

Siempre me han parecido aburridos. Y un poco guarros. A mis padres tampoco les gustan esos dibujos. A único que le gustan es mi hermano. Pero como mis padres no le dejan verlos...

Sofía Negueruela (Primaria, 4º B)

No me disgustan, pero los encuentro un poco cansinos. Además casi siempre sueltan palabrotas. Precisan- do un poco: Homer es un borracho. Bart, un gamberro. Lisa, una empollo- na. Y Maggie, bastante tiene con su chupete. Están todos medio locos.

José Daniel Moreno (Primaria, 4º B)

¿Caligrafía? Se me da fatal

Sinceramente, no soy un prodigio en el arte de dibujar letras. Mi madre me pregunta a cada rato cuando le doy algo escrito: "Pablo, ¿pero qué pone aquí? Pablo, escribe mejor, por favor". Y Alberto, mi profe, al final de cada ejercicio escrito que le presento, me pone: "Muy bien, pero cuida un poco la letra". Y yo pienso que debía ponerme: "Bien, pero tienes una letra horrible". El caso es que yo en Tercero tenía mejor letra que ahora. A ver si es que con el tiempo se pierden facultades... Pues lo siento un montón...

Pablo Pascual (Primaria, 4º B)

Es que a mí eso de la Caligrafía me resulta muy aburrido. Mi madre



me insiste: "Adrián, haz mejor las letras o te castigo dos meses sin el PSP". Mi padre, lo mismo.

Adrián Heredia (Primaria, 4º B)

Pero voy a mejor. Porque cuando estudiaba 1º, 2º y 3º me ponían en

los ejercicios: Muy Mal. Y ahora me ponen hasta Notable. Sinceramente, he mejorado la letra. Tanto, que mi profe Alberto a veces se queda impresionado y me pone: Muy Bien. Y mi madre se alegra mucho.

Marcos Perandones
(Primaria, 4º B)

La Caligrafía no es lo mío. Y mira que lo intento... Además me lo exige el profe Alberto. Mis padres, lo mismo. Me lo repiten continuamente. Pero yo lo intento y no me sale. ¿Qué vamos hacer? Lo siento.

Lucas Hernández
(Primaria, 4º B)



Si te corrigen, no te enfades

Sí, seguramente que te ha costado mucho, pero si no haces bien las cosas, no te subirán la nota. A mí eso me ha pasado muchas veces y también me he enfadado, pero después no he parado hasta conseguir hacerlo bien. Me ha ocurrido en Inglés, Mate, Cono... No me rindo nunca. Algunas veces incluso dejo el recreo para terminar los deberes. Cuando vuelvo a clase el día siguiente me siento libre de deberes y mucho mejor.

Carlos Camacho (Primaria, 3º A)

Es cierto que en muchas ocasiones nos enfadamos todos cuando nos corrigen, porque siempre pensamos que tenemos razón, que los que se equivocan son los demás, y que no tienen por qué reprendernos. Pero tenemos que pensar que los que nos reprenden lo hacen por nuestro bien. Siempre pienso que si los mayores nos corrigen lo hacen por nuestro bien. Así que yo, por lo menos, procuraré no enfadarme.

Adriana Gusano (Primaria, 6º B)

Chicas, chicos: a decorar se ha dicho



Unos días antes de Navidad, mi profe Clara nos dijo: Escuchad. Para el lunes todo el mundo tiene que traer una figura para el *belén*. Y como el año pasado, traed también bolas, cintas, adornos... Aquel lunes todos llegamos al Cole con la figura, las bolas, los adornos... Y mientras unos montaban el *belén*, otros decorábamos la clase. El martes nos mandó traer folios de distintos colores. Con ellos hicimos una vela, un árbol de Navidad, un reno y a Papá Noel. Lo colocamos todo en los pasillos de las clases y quedó genial. Yo creo que nunca lo habíamos adornado así, tan bonito.

Victoria Herrero (Primaria, 6º C)



En el hall colgamos el gorro

Mi profesora Clara me suele encarar los temas de dibujo y manualidades. Cuando un día me dijo que teníamos que hacer un gorro, se me vinieron a la mente muchas ideas. Después me explicó que la caperuza del gorro tenía que ser la de Caperucita Roja. Y me quedé en blanco. Sin embargo cuando logramos darle la forma, nos quedó chulísimo. De todas las maneras, a mí me daba la sensación de que allí faltaba algo. Al día siguiente de terminar la caperuza, trajo Clara un ovillo

de lana amarilla y me explicó que había que idear unas trenzas largas y bonitas. Yo, sinceramente, no sé hacer trenzas. Menos mal que las fabricó ella, Clara, porque sino... A estas trenzas añadió después unas florecitas blancas y rojas que colocó en la parte trasera del gorrito. Ahora ya estaba lista la caperuza. Le añadimos unos lacitos en cada trenza y aquello fue el no va más. ¡Que gorros más chulos!

Carlota Torrado (Primaria, 6º C)

¡Cómo pinta mamá!

Me pidió la Dirección del Colegio que entrevistara a mi mamá porque habían oído que a Beatriz Bartolomé (la misma) se le daban muy bien los pinceles y el lápiz y la pluma. Algo he heredado yo también de ella. Y la verdad es que desde hace dos años mi madre pinta sin parar y casi no descansa. Ha ganado algunos Premios. Entre otros, el otorgado a la mejor artista local en el Certamen de Pintura Rápida de Alcalá de Henares el pasado año 2013. También está realizando exposiciones en galerías de Madrid y por toda España. Los viernes vamos las dos juntas a clase de Acuarela. Aquí tengo hoy a mi mamá, entre pinceles, y quiero hacerle algunas preguntas.

—¿Desde cuándo empezaste a pintar, mamá?

—Que yo recuerde, hija, siempre me ha encantado pintar y dibujar. Antes no había tantos aparatos que nos distrajeran de lo esencial. Ahora es estupenda tanta tecnología, pero hay que saber utilizarla.

—¿Quizás lo heredaste de tus padres?

—No. Mis padres no eran ni pintores ni artistas, pero cuando vieron mis inquietudes por los pinceles, me apuntaron a clases de pintura con sólo nueve años de edad. Fui discípula del famoso pintor José Lamiel, y pintando del natural en su estudio me aficioné a mirar la vida a través de los ojos de un pintor, diferenciando los matices de la sombras, los tonos de la luz... Posteriormente afiancé mi base en el dibujo al natural en la estupenda academia alcalaína Mutual Complutense, con el importante pintor Ricardo Nouvilas. Para mí, éste es un profesor especial

que te enseña no sólo a pintar, sino a saber escuchar y mirar para aprender y, sobre todo, a construir tus propias creaciones.

—¿Quién o qué te animó a pintar?

—Yo comencé paralelamente a pintar y a investigar y leer libros sobre arte, con sus fotos enormes de cuadros maravillosos. Desde las Meninas de Velázquez, pasando por el Impresionismo de Monet o Sorolla, hasta el surrealismo de Dalí. Todos ellos contribuyeron a que cada día me gustara más la pintura. Me encantaba visitar museos y exposiciones; y de hecho, esto mismo intento inculcárselo a mis hijos.

—¿Quiénes aprecian más tus cuadros?

—A todo el mundo le gusta que se le reconozca su trabajo. Y quizá el no haber estudiado Bellas Artes hace que una quiera demostrar a los demás y a sí misma que valía para ello.

—¿Qué técnica prefieres a la hora de pintar?

—Me gusta probarlo todo: pastel, óleo, acuarela... Ahora estoy centrada en la acuarela porque me encanta su espontaneidad. La acuarela tiene algo que ninguna otra técnica posee: el azar. Hay una intervención exterior que no existe en otras técnicas.

—Mamá, ¿por qué últimamente te ha dado por pintar más que antes?

—Pintar es mi vocación, y quiero seguir proyectando mi carrera artística presentándome a concursos y exponiendo en galerías.

—¿Y tú qué opinas de la asignatura de Plástica en el Cole?

—Me parece estupendo que se potencie la creatividad y el color en las



aulas, como ya se hace, pero no sólo en Plástica, porque también hacéis dibujos en Cono y en otras asignaturas, ¿no? Mira, hija; Dios nos reparte sus dones (la música, la facilidad para la escritura, la oración, la bondad...) Pero esos dones hay que cultivarlos y probarlos todos para poder descubrirlos. A lo mejor los tenemos y ni nos hemos enterado.

—Finalmente, ¿tú qué les dirías a los niños que, como a ti, les gusta pintar?

—Muy sencillo: que lo sigan haciendo, que pinten del natural cuando salgan al campo o en casa, que experimenten y, a la vez se dejen guiar por profesores y pintores de obras tan maravillosas como nos han dejado los grandes artistas. Y además, que creen sus propios cuadros. Es una gran verdad: desde siempre España ha sido un país de fuerte tradición pictórica.

—¿Nada más?

—Sí; mi último consejo. Y tú, hija, repite conmigo: ¡a pintar se ha dicho!

Así concluyó mi conversación con mamá pintora. Doy gracias a Dios por haberme regalado una madre que es toda arte. Y cariño, por supuesto.

Blanca Barba Bartolomé
(Primaria, 6º A)

Gracias por su colaboración



CENTRO DENTAL EUROPEO

**C/ REAL Nº 15
28864 AJALVIR (MADRID)**

TLF: 918874507

TODAS LAS ESPECIALIDADES

CDE
Centro Dental Europeo

La cabalgata de los Reyes que yo vi

Fue en Torrejón de Ardoz. Me encantó. Me llevaron mi padre, mi madre, mi hermano y mi abuela, que yo la llamo abuelita.

Claudia del Pozo
(Primaria, 3º C)

La mía fue muy divertida. Porque aparecieron muchas carrozas, y en una de ellas estaba una amiga de mi madre y nos dio muchos caramelos. Cuando acabó el desfile nos dimos una vuelta por la plaza.

Hugo Sánchez (Primaria, 3º C)

Fui a ver la de Alcalá con mi amiga Andrea. También me encontré a otra amiga. Pasaron un montón de carrozas. Cuando terminó todo repartimos los caramelos y nos fuimos a casa muy emocionados porque venían los Reyes y, además, porque era mi Cumple.

Erika Regalón (Primaria, 3º C)

¡Qué bonita! La vi desde la oficina de mi tío. Tenía un montón de cosas: una estrella fugaz, una orquesta, carro-



zas... Y una cosa muy divertida fue que la abeja Maya cayó al suelo al chocar con un semáforo.

Alejandro Santos (Primaria, 2º C)

Fue un desfile muy divertido porque me tiraron caramelos a la cabeza. La fui a ver con mis primos, que se llaman Álvaro y María. Y con mis tíos Roberto y Paloma. Aquel día yo me acosté muy pronto para que no me vieran los Reyes. Por la noche me dormí nervioso. Me trajeron sorpresas que yo no esperaba. Seguro que me porté bien.

Eduardo Reyes (Primaria, 2º C)

En la Cabalgata te tiran caramelos y es muy divertido. Además los Reyes también son muy divertidos. Cuando tiran caramelos a lo mejor te dan en la cabeza, pero eso es lo más divertido. Yo a los reyes los quiero mucho porque son muy buenos.

Cayetana Lerma
(Primaria, 2º B)

Estuve en la Cabalgata de los Reyes. ¡Fue impresionante! Os recomiendo que vayáis a la de Villanueva porque dan muchos caramelos. Os va a encantar. Yo, además, me hice muchas fotos. Espero que para otro año vayáis.

Lara Pacual (Primaria, 2º B)

Recuerdo que me puse muy nerviosa antes de ir a ver la Cabalgata con mis primos Pablo y Jorge. Cogimos muchos caramelos. Me lo pasé muy bien. Además vi a mi compañera Alicia que iba con su hermana Alejandra. Y después de la Cabalgata me fui a tomar algo: un chocolate con churros!

Asela Martín-Caro (Primaria, 2º B)

Gracias, señores Reyes Magos

Este año los tres Reyes Magos se han portado fenomenal. Me han traído todo lo que les pedí. Incluso algunas cosas más. Fue una experiencia súper guay. Espero que se porten así siempre.

Pablo Goya (Primaria, 3º B)

No sé muy bien por qué me han traído tantas cosas: la casa de playmóvil, al colegio de playmóvil, el parque, la piscina, la habitación de la princesa... Me han traído justo lo que quería, porque yo les entregué una carta en persona. Pero también es verdad que he sido un poco rebelde. Aunque creo que no sólo yo, todos los niños y niñas hemos hecho alguna trastada en Navi-

dad. Yo este año doy las gracias a los Reyes y les digo: ¡Gracias, Majestades!

África Herráiz (Primaria, 3º B)

Los Reyes Magos conmigo no se pudieron portar mejor. Me trajeron el monopoly millonario, un microscopio, el vídejuego de la voz, el Disney Infinity... Me puse más feliz que vamos.... Cuando llegó el día de volver al Cole me dio una pena....

Darío Gómez (Primaria, 3º B)

Gracias por los juguetes que me trajisteis. Como los Skylander Swap Ford, las tortugas ninja, la camiseta, etc. Me encanta todo eso. Nos sé a vo-



sotros. Y eso no es todo. También a mi hermana de cuatro meses la trajisteis ¡un piano! Adiós, amigos!

Ángel Jiménez (Primaria, 2º B)

Lo digo en Verso



Miro las estrellas del cielo...

¿Tiempo libre?

¿Esclavos del tiempo?

Sé qué personas lucharon por la libertad,
pero ahora ellos con horarios están...

Algunas personas lo hacen a voluntad,
pero otras, sólo para su familia cuidar...

Dios me enseñó un bello arte
cual yo pude cultivar
y así mi tiempo cuidar.

Lobos me gusta dibujar
y sobre ellos me gusta explorar:
bellos belfos de su rostro,
delicados ojos color de miel...

No sólo hacen cerros sonar,
también lo hacen para su familia cuidar...

Pablo Martínez (ESO, 2º A)

Mi excursión a la Cueva de los Enebralejos

El pasado día 21 de Febrero fuimos de excursión con el Colegio a la Cueva de los Enebralejos, que se encuentra en un pueblo de la provincia de Segovia que se llama Prádena. Como siempre que vamos de excursión, es muy emocionante y divertido porque lo pasamos muy bien y aprendemos muchas cosas nuevas que podemos ver en la realidad. En esta visita conocimos cómo y dónde vivieron los hombres prehistóricos. Al llegar a la Cueva nos dividieron en varios grupos. El nuestro visitó primero un poblado prehistórico de unos 4.000 años de antigüedad, donde pudimos conocer la forma de vida de aquella época.

Estaba formado aquel poblado por chozas de palos y arbustos, rodeados por una muralla de madera. Dentro de las chozas vimos dónde vivían y dormían, los utensilios que utilizaban, hechos de piedra de sílex y de huesos de animales tallados. Cómo obtenían harina machacando el trigo con herramientas en moldes de piedra. Pudimos igualmente comprobar cómo trabajaban y curtían las pieles de animales que cazaban para vestirse después con ellas. Después de ver el poblado, nos dirigimos a la cueva. ¡Qué emoción! Todo resultaba ahora más sencillo porque nos pusieron un casco de espeleología para que no nos golpeáramos la cabeza. Tenía una luz para ver mejor porque la cueva estaba a oscuras. Dicha cueva es impresionante; tiene tres

plantas a distintas alturas, está formada por piedra caliza y, debido a la acción del agua que se filtra, se han ido formando a lo largo de miles de años unas preciosas estalactitas (concreciones calcáreas que cuelgan del techo) y estalagmitas (que crecen del suelo) y convierten la cueva en un lugar fascinante, porque se unen y forman unas columnas gigantescas de diversos colores y formas. Después pudimos observar unos agujeros en el suelo que se llaman osarios, donde enterraban a los muertos. Más adelante había una sala grande donde se veían restos de grabados y pinturas prehistóricas y restos de cerámica. Había unas formaciones estalagmíticas en forma de cascada y un río que circulaba por el interior de la cueva. Cuando logramos salir de la cueva, fuimos a un parque donde estuvimos comiendo y reponiendo fuerzas para volver de camino a casa. Durante la vuelta, yo pensaba en lo emocionante que había sido ver de cerca el sitio donde vivieron nuestros antepasados hace miles de años, cómo vivían y lo difícil que tuvo que ser entonces su vida porque tenían que hacerlo todo ellos para poder sobrevivir; no como nosotros, que lo tenemos todo al alcance de la mano. Con esto he aprendido lo importante que es conocer la historia de nuestros antepasados para saber de dónde venimos y a dónde vamos.

Lucía Oñoro (ESO, 1º B)

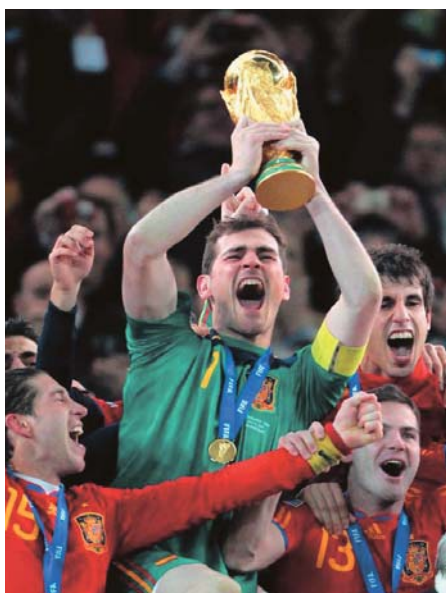


A Sport Event weitten by 3.º ESO students

FIFA World Cup 2010

Four years ago, in South Africa, all the countries joined to play the amazing event of football, and Italy was the favourite one to win the World Cup. In the selected groups, the first round, Spain played against Switzerland, Honduras against Chile. After, in the second round, the Spanish team won against Paraguay. Then, there were only four teams that could pass to the next round. Spain won again, this time against Portugal. Finally, there were only four teams: Germany, Spain, Uruguay and Netherlands. Spain won the match thanks to a goal of the defender Puyol. An in the final, Spain played against Holland, both teams suffered until the last minute that Iniesta scored the GOAL and all people got mad. Spanish Team was the champion and I felt very happy!!!

Eloy Batalla (ESO, 3º B)



Cristiano Ronaldo

FIFA Balon d'Or

The last 13th January 2014, in Zurich, Cristiano Ronaldo won his second balon d'or. The first was in 2008, when he was playing in Manchester United team. It was very exciting because he was doing well his job for a long time and finally, people voted

him to win the award of "Best Player in the World". It was also exciting because his mother, girlfriend and his most important person in his life, his little son, were there. The moment in which he received the award, Ronaldo Junior went to embrace his father, and Cristiano when he saw that he started to cry, the same as his mother and girlfriend. The following Saturday when he played in Madrid, he showed the award to everyone because he is very proud of it as we are Real Madrid fans!!!

Joel Ortega (ESO, 3º A)

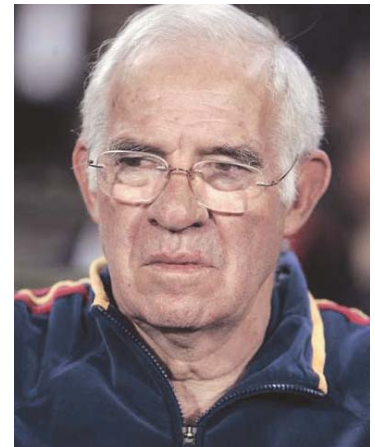


Ronaldo Balon d'Or?

A few weeks ago, the FIFA celebrated the show of the Balon D'Or. The player of the Real Madrid team, Cristiano Ronaldo, won it but...did Cristiano reward this prize? I don't think so, because just a few days after the show, Cristiano received yellow and red cards for not playing fairly. He is a very good goal player, but not the best. Besides, Real Madrid haven't won any titles this season, and on the other side, Messi won two cups with FC Barcelona, and Riberi won more than three cups with Bayern team. I think this Balon d'Or 2013 should have been for Riberi, because he is the best of the year and not Cristiano.

José Antonio Ortiz (ESO, 3º A)

Luis Aragonés has died



Last week, At. Madrid and Real Sociedad played in Stadium "Vicente Calderón" after Luis Aragonés had died. The match started with supporters shouting his name and the team played with more strength. They scored 4 goals and they were sure that Luis Aragonés was in heaven watching the match with the AT. Madrid colours. I feel good because At. Madrid is my team and they won the match 4-0, and it was the perfect farewell for Luis Aragonés.

María García Espinosa (ESO, 3º B)

Superbowl XLVIII

Last Sunday at 6:30 p.m. in the Metlife Stadium in New York took place one of the most famous and spectacular events in the world: the SUPERBOWL.

This event attracts every year thousands of people who want to see how the best American football trophy is won by their team. This year the Seahawks by Seattle and the Broncos from Denver have played. The Seahawks scored 42 points and the Broncos only 8, but it was an intense and a great match. I enjoyed all the match and the people of the stadium were euphoric and happy to be there.

Miguel Ángel Guerrero (ESO, 3º B)

An incredible match: San Gabriel won

On Friday morning, San Gabriel became the new basketball champions after winning the fourth basketball competition for teenagers in Alcalá de Henares. The match was fantastic! A lot of students came to San Gabriel School sport centre to watch the game and support their school team. It was the final match between San Gabriel and Lope de Vega, both played very well. Just a few minutes before the end of the game, the score was 55-53. Then Juan Jiménez, the best player in the San Gabriel caught the ball and started running like an Olympic runner, no one could catch him ! he threw the ball into the basket and scored 3 points! San Gabriel won the game ! we were excited! We all shouted loudly, because we were very happy and we felt so proud!

Mingli Xu (ESO, 3º B)

Cross San Gabriel 2014

This cross is a sport event in my school. San Gabriel Cross is celebrated every year around 2nd March, always on a Sunday. The students and the people of other schools that are interested in participating can run and enjoy. We run in groups, and in each group won three people: golden, silver and bronze medals. I won the first prize of my school. I felt tired but happy because I had a good time. This year I will participate again, and if I can, I will win an award. But the most important thing is *to enjoy and participate!!!*

Laura de Loma (ESO, 3º B)

***"Lo imposible es frecuentemente
aquello que no se intenta"***

Jim Goodwin

First Certificate Certificat Exam: Pass

Estas palabras aparecen escritas en el centro del diploma que me dieron en enero de este año. Pero ¿qué significan? Pues bien, en sí significan que mi nivel de inglés entra dentro de lo que Cambridge considera un nivel aceptable en el idioma, pero después, para cada uno significan una cosa distinta. Por ejemplo, para mis padres este certificado se convirtió en una inmensa alegría; para mis abuelas, en un "eres un buen chaval". O un "Así así; cumple con lo tuyo, que yo no tuve la suerte de poder hacer esto". Para mí significa todo esto en parte, pero sobre todo significa una palabra: libertad. Y digo que significa libertad porque me permiti-

te demostrar a aquellos que necesitan pruebas, ya sean universidades o futuros jefes, que en la mayoría de sitios del mundo sé desenvolverme, adaptarme, conocer gente, entender qué se dice en una conferencia sin traductor o, al menos, ser capaz de reaccionar en un idioma que no es el mío. Hay quien dice que no todos pueden aprender otra lengua. La respuesta es simple: no es cierto. Toda mi infancia se me ha dado bien el inglés, y mis notas en la asignatura lo demostraban, pero daba igual, yo era feliz con lo mío, jugaba todo el día con mis compañeros, me llevaba bien con todo el mundo, y mi entorno era la diversión (tampoco es que haya cambiado mucho). Sin embargo, cuando mis padres me empezaron a llevar de viaje descubrí que mientras yo no entendía nada y me sentía extraño fuera de España, ellos podían hablar con todos e incluso tenían amigos de fuera, y entonces entendí para qué servía el inglés. Desde ahí fue relativamente fácil. No es que no tengas que hacer nada para conseguirlo, pero si tienes claro para qué quieres hablar inglés, será algo muy llevadero que tendrás siempre y que, sobre todo, te liberará de muchas limitaciones.

Adrián Valbuena (Bach. 1º A)



Gracias por su colaboración



ARAMARK

Especialistas en Alimentación Escolar

Les Trois Mousquetaires

Le mardi 28 Janvier, les élèves de 3^oESO et 4^o ESO sont allés voir une pièce de théâtre en français: «Les Trois Mousquetaires». Voilà les témoignages de quelques élèves de 4^o ESO sur ce qu'ils pensent de cette expérience:

Les Trois Mousquetaires c'est une pièce très intéressant écrit par Alejandro Dumas. Il raconte l'histoire de D'Artagnan, qui va en France pour faire une fortune. Sa mission consiste à livrer une lettre à M. de Tréville, le chef des mousquetaires du roi : Porthos, Aramis et Athos. Ils évitent ensemble, la découverte désastreuse du romance de la Reine derrière le dos du Roi, en obtenant un faux diamant pour cacher le mensonge. Dans cette aventure, vont surgir des obstacles comme ils sont Lady Winter et le Cardinal Richelieu. À mon avis, les acteurs ont très bien interprété ses personnages. L'une des choses qui m'a surpris le plus ce qu'ils avaient seulement une espèce de voiture avec laquelle ils donnaient un lieu pour chacune des situations, il était très bien obtenu. Cette expérience m'a beaucoup plu et m'a semblé très jolie.

Laura Luján (ESO, 4^o C)

Nous sommes allés avec Lourdes, notre professeur de français voir une pièce de théâtre. Nous étions très intéressés parce que nous n'avons jamais fait aucune chose comme ça. Quand nous sommes arrivés il y avait beaucoup de personnes d'autres lycées. La pièce c'était «Les Trois Mousquetaires». Au début, nous ne savions pas si nous serions capables de comprendre parce que notre niveau de français est plus bas que notre niveau d'anglais. Pendant la représentation, nous étions plus et plus attentives car c'était très amusant. La pièce était surprenante bien qu'il y avait peu de personnages et le décor était minime. À la fin, nous nous



sommes rendus compte que nous savons suffisant français, plus de ce que nous pensions. Nous étions heureux car nous avons compris presque tout. En général, la pièce était fantastique et nous aimerions faire plus de choses comme ça ou regarder des films français parce que c'est une bonne façon d'apprendre une langue étrangère en s'amusant.

Beatriz Sara Pulido ¿Cristina López? (ESO, 4^o C)

Les Trois Mousquetaires est d'abord l'histoire du quatrième mousquetaire, ou le futur mousquetaire D'Artagnan, un jeune homme qui arrive à Paris pour rejoindre le corps si célèbre. Il y rencontre les trois autres: Athos, Porthos et Aramis. Immédiatement, il se mêle dans des combats de rue contre les gardes du cardinal Richelieu, et il vit bien d'autres aventures avec ses trois amis: l'histoire de la reine et ses diamants, l'enlèvement de Constance, les aventures amoureuses de D'Artagnan... La pièce avait peu d'éléments décoratifs, mais j'ai pensé que c'était une autre façon de faire théâtre très ingénieuse? Je crois que nous avons compris tous. Ce que j'ai aimé le plus c'était qu'à la fin de la pièce on nous a raconté l'argument et des détails que nous n'avions pas compris, et nous avons pu poser quelques questions en français aux acteurs. Il a été une bonne expérience et je pense que nous pourrions répéter.

Irene Camon (ESO, 4^o C)

Intercambio de papeles



Durante la semana del 20 la 24 de enero, los alumnos de CTM (Ciencias de la Tierra y Medio Ambiente) de 2^o de Bachillerato C intercambiamos los papeles con Teresa, nuestra Profesora, y nos convertimos en Profesores. Damos clase de Biología y Naturales a los alumnos de 2^o, 3^o y 4^o de la ESO, quienes más tarde tuvieron que examinarse precisamente de lo que nosotros les habíamos enseñado. La verdad es

que fue una experiencia increíble. Nosotros mismos tuvimos que preparar las clases y aprendernos lo que les íbamos a enseñar. Además también ellos nos iban a evaluar. Así que más nos valía hacerlo bien. El primer día fue el más difícil, porque estábamos más nerviosos. No sabíamos cómo iban a reaccionar los alumnos. Tampoco estábamos seguros de contar con el tiempo suficiente para explicarlo todo. Pero, claro, en cuanto empezamos a hablar y a explicar y vimos que los alumnos respondían y que nos hacían preguntas sobre lo que acabábamos de exponer, se nos disiparon los nervios. Las clases siguientes ya fueron más dinámicas. Íbamos cogiendo con-

fianza y conociéndonos mejor. El hecho de dar clase a unos chicos y chicas con uno o dos años más jóvenes que tú supone un reto, porque no tenemos que dejar que nos afecte demasiado la vergüenza. Es una experiencia que nos enriquece y nos permite colocarnos en el lugar de nuestros profesores. Comprender el esfuerzo que ellos se imponen para enseñarnos lo que tenemos que aprender con el fin de formarnos de cara a nuestro futuro. Por eso mismo agradecemos, y mucho, la oportunidad que se nos ha dado. Esperamos también que los próximos alumnos de las clase de CTM lo disfruten tanto como nosotros. ¡Muchas gracias!

Alumnos de CTM (Bach. 2^o C)

El club de los Filósofos

Enseñar es un placer

Vivimos en una sociedad que, en los últimos treinta años, ha dado un giro difícil de asimilar. Si tuviera que buscar un calificativo para esta nuestra España actual, escogería el término progreso. Nos hemos introducido en el euro, hemos conseguido avances tecnológicos impensables, cuestiones y derechos sociales sin precedentes históricos... Sin embargo, no existe ni un solo día de mi vida en el que no piense la enorme responsabilidad que los educadores de nuestros menores tenemos a día de hoy. Como toda moneda, la del progreso tiene también su doble cara. Y todo lo que hemos conseguido con nuestra democracia también presenta sus contras: una sociedad en la que reina el consumismo, el marketing, el poder, el tener o ser mucho con poco esfuerzo. Cuestiones que, como profesora de nuestros jóvenes, me preocupan bastante. Creemos y luchamos por inculcar en nuestros chicos los valores humanos, la vida basada en la generosidad, el amor, el esfuerzo y el trabajo constante. Valores que, en numerosas ocasiones, parecen contrarios a los que fomenta nuestra sociedad. Me parece muy complicado trabajar y hacer comprender a los adolescentes la importancia que tienen estos valores cuando el panorama que ven y experimentan en el mundo es tan diferente. Sin embargo, cuando ellos me entregan sus reflexiones, cuando charlo con ellos entre las clases, o en los pasillos, en el recreo... y comparten conmigo sus ideas, sus inquietudes... me doy cuenta de que esos valores que les enseñamos no están muertos. Que en sus corazones y en sus pensamientos están más vivos que nunca. Y esto me da fuerza para seguir luchando por ellos, para seguir enseñándoles a vivir y a ser personas. Me resulta muy complicado moverles a pensar, a ser críticos. Pero cuando les leo y escucho me doy cuenta de que la pequeña semilla que intentamos sembrar en ellos da sus frutos. ¡Y qué frutos! Y un simple "he comprendido la importancia que tiene la filosofía para mi vida" o "la única arma de que disponemos para hacernos un hueco en la sociedad es pensar por nosotros mismos" me da la fuerza que necesito para seguir trabajando y luchando por conseguir una sociedad auténtica. Hoy os doy las gracias a todos los que, cada día de mi vida, hacéis sentirme viva y hacéis creerme que nuestro trabajo, realmente, merece la pena.



Belén Besteiro Martínez (Profesora de Filosofía)



¿Podemos cambiar?

Los seres humanos, por naturaleza, sufrimos cambios durante nuestra vida, cambios que determinan nuestra forma de ser y de actuar y que van formando cada una de nuestras personalidades. Al fin y al cabo todo está en constante devenir... Pero, ¿en realidad podemos cambiar totalmente? ¿Puedo llegar a convertirme en otra persona? La vida está llena de experiencias que hacen que cada uno de nosotros sea diferente. A lo largo de estas experiencias, se crean hábitos o costumbres que van marcando nuestra forma de ser, es decir, nuestra personalidad. La personalidad es la característica que nos diferencia, es como una "marca" que nos distingue de los demás, y parece que ya nacemos con esa personalidad y que nos acompaña a lo largo de nuestra vida. Pero, ¿de verdad nacemos con la personalidad ya constituida? ¿Nuestro alrededor no influye en esa formación? Nuestra sociedad actual, el vivir en ella, hace que existan miles de cambios que nos afectan y nos invaden, y hablando de personalidad, hacen que la gente se deje influir muy fácil-

Gracias por su colaboración



CATISLA S.L.

INSTALACIONES, REDES, ACOMETIDAS,
MANTENIMIENTO, BOLETINES, PROYECTOS,
ENERGÍAS RENOVABLES, FOTOVOLTAICA

Avda. Guadalajara nº 25 - CP/ 19200 - Azuqueca de Henares (Guadalajara)
Tlf.: 949 20 61 87 - Fax: 949 20 61 89 - Mail: oscar@catisla.com



IBERDROLA
Colaborador Oficial

mente y también se guíe por las demás personas. Podemos afirmar que todas las personas cambian, pero algunas lo hacen en mayor medida que otras, y a veces estos cambios pueden provocar que, por ejemplo, una persona con la que tenías buena amistad se convierta en una más del montón, de las que cambian y no se acuerdan de lo vivido anteriormente. El error radica en que algunas personas piensan que cambiar de personalidad es cambiar del todo, es decir: ser otro, pero “cambiar” no conlleva “olvidar”. El entorno que nos rodea también nos influye. Desde pequeños hemos sido educados para que nuestra forma de ser fuese como nuestros padres querían; por eso algunas personas ven casi imposible cambiar lo que toda una vida han ido elaborando, porque sus “raíces” ya están formadas. Nadie debe impedirnos nuestro poder de cambiar. Podemos o no cambiar, eso depende de cada uno, pero lo que está bastante claro es que lo que somos no va a cambiar, por mucho que nos empeñemos en ello, porque ya forma parte de nuestra persona y nuestro ser; y porque no puedes ser quien no eres. Tú eres tú, no hay más. “El cambio es la única cosa inmutable”, Arthur Schopenhauer (1788-1860).

Álvaro Andrés (Bach. 2º C)

El gusto por la Filosofía

Cuando empecé primero de Bachillerato no habría sido capaz de explicar el verdadero significado de la Filosofía, pero ahora, después de un curso y medio, veo la Filosofía de otra manera. La Filosofía, lejos de reducirse a ser asignatura propia de eruditos y catedráticos de universidad, es una disciplina cuyo objeto de análisis es la vida misma. Si tuviera que definir la Filosofía con dos palabras, éstas serían ‘reflexión’ y ‘libertad’. La Filosofía es reflexionar libremente sobre nosotros mismos y todo lo que nos rodea; es decir, sobre la misma realidad. Y esto sirve para saber a qué atenernos, para saber qué podemos y qué no podemos esperar de la vida. La Filosofía tiene capacidad de dar luz a todo lo que nos rodea, es una luz que nos guía. Por otro lado, Filosofía es libertad, una libertad que fue plasmada en textos por grandes autores como Descartes, Kant, Hume, que durante este curso me han hecho darme cuenta del verdadero significado de la Filosofía y replantearme muchos aspectos de la vida.



Cristina Cadenas (Bach. 2º B)



La Verdad

Antes de hacer una reflexión sobre algún aspecto, he optado por informarme y tratar de conocerlo. La verdad está definida como la realidad inamovible de todo cuanto nos rodea. Ahora bien, ¿realmente existe una verdad absoluta? Este es uno de los interrogantes que todos nos hemos preguntado en algún momento de nuestras vidas. Durante toda la historia, la verdad ha ido cambiando en función del período histórico. Por ejemplo, durante la Edad Media, se creía que la tierra era plana, y más tarde, Cristóbal Colón (de alguna manera u otra) logró demostrar lo contrario. Durante el Renacimiento, e incluso varios siglos más tarde, se tenía el Geocentrismo como modelo universal, pero después, hacia el siglo XVIII, se llegó a la conclusión del modelo heliocéntrico. Éstos son dos ejemplos de la volatilidad de la verdad absoluta a lo largo del tiempo. Por eso mismo, se podría decir que por ahora no existe una realidad irrefutable que rige el universo, sino que ésta cambia con nuestra mentalidad y los avances técnicos y científicos. Pensando, aunque sólo sea por un segundo, uno se plantea la posibilidad de estar equivocado en cuanto a la percepción y el conocimiento de la verdad absoluta, e incluso en la manera para llegar a ella. En primer lugar, el ser humano puede no ser la especie más inteligente de la Tierra. Nuestra subjetividad y afán de dominación nos ha llevado a autorretratarnos en la cúspide sobre cualquier otra especie del planeta. En segundo lugar, se puede dar la posibilidad de la existencia de una verdad absoluta, pero acaso estemos muy lejos, a años luz, de hallarla. ¿Por qué? Quizás esto ocurra debido a los métodos de búsqueda erróneos. Pudiera ser que vayamos en un camino equivocado, y que la verdad sea algo tan simple, pero que nosotros pongamos tantas complicaciones a la hora de investigarla, que jamás la encontraremos. Por último, y para cerrar esta lista de supuestos, existe la probabilidad de que el ser humano no quiera averiguar esa verdad, tal vez por miedo, tal vez por cierta indiferencia. No está totalmente claro. En conclusión, aunque la verdad haya ido cambiando a lo largo de los siglos, yo personalmente opino que debe existir dicha verdad absoluta que dote de sentido a todas las cosas, con un aspecto y nombre desconocidos que a lo largo de nuestra existencia (material o esencial) descubriremos.

David López Loarce (Bachillerato, 1º B)

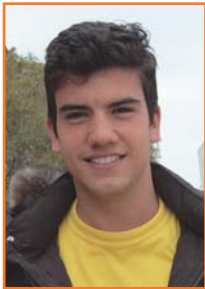
Determinismo y Libertad

En la época antigua se creía que los hombres habitaban en un mundo determinista en el cual todos los acontecimientos de la naturaleza estaban sujetos a las leyes universales, no existían las acciones libres o por azar. Otro pensamiento de la época fue que todas las acciones y leyes derivan unas de otras hasta llegar a la primera causa eficiente (principio de causalidad). Por lo tanto se concibe el universo como un gran artefacto con muchas piezas comunicadas entre sí que tienen movimiento propio a partir de un primer impulso inicial dado por Dios. Entonces, si el impulso inicial fue dado por Dios, ¿cómo es que la religión tiene un pensamiento de libertad? Es decir, Dios permite a los humanos actuar según su voluntad. Por tanto, decidir si sus acciones son correctas y hacer el bien o si se dejan llevar por las pasiones del cuerpo. Sería impensable concebir la religión desde un punto determinista, ya que su pensamiento dictamina que nada está fijado, condicionado o establecido de antemano. Por lo tanto, en esta época cabe pensar que existe una clara separación de la religión respecto a las demás ciencias. Una vez introducido el pensamiento de la época, llegamos a la cuestión fundamental: el problema del determinismo moral. Si el mundo es visto desde una perspectiva determinista y existe un destino prefijado, desde el momento en que nacemos ¿puede ser el hombre juzgado por sus actos? En teoría no, ya que ha nacido para cumplir su finalidad determinada por leyes y acciones anteriores ya prefijadas. No puede elegir el camino de su vida, tiene solamente “una ingenua ilusión de libertad”, por lo cual no es condenable un acto en el que no se tiene libertad. Todo esto nos lleva a pensar que, o no existía la idea de pecado o justicia, o el hombre puede estar dividido en dos realidades (como explica Platón en su antropología). El cuerpo, que es el que estaría sujeto a este determinismo del universo, y el alma, que al no pertenecer a este mundo estaría desligada de las leyes que lo rigen y por lo cual sería totalmente pura y libre. Entonces el alma podría ser juzgada a los ojos de Dios siempre y cuando no se vea totalmente arrastrada por las leyes que dominan al cuerpo, ya que entonces perdería su libertad. Para poder ejercer el bien deben encontrar el punto medio (por influencia de Aristóteles) en el que el alma atienda a las leyes y la finalidad a la que el cuerpo está sujeto, pero sin dejar de cumplir su función de libertad.



Irene Martínez (Bach. 2º B)

Los vicios y adicciones contemporáneas



Es difícil comenzar a escribir sobre esto sin tener claro qué es un vicio o una adicción. Yo igualaría los dos conceptos diciendo que ambos llevan en sí la reiteración de una acción. Esta acción a base de repeticiones se hace un hábito en la persona. Hoy en día hay mucha diversidad de vicios o adicciones. Además de las ya conocidas, como el alcoholismo, las drogodependencias, la ludopatía, etc., hay que añadir otras nuevas en esta sociedad consumista y dominada por el uso o “mal uso” de las tecnologías. Todos estos vicios son de alguna manera cadenas que nos atan y no nos dejan ser totalmente libres. El hombre se convierte en esclavo; deja de ser libre, está condicionado y atado al tabaco, a la bebida, al facebook, al whatsapp, al televisor e, incluso, nos atamos a ciertas marcas de bebidas, a ciertos programas “telebasura”, marcas de ropa... El hombre se hace adicto, se “aficiona” a determinadas cosas y es muy difícil salir de ese mundo. Como apuntaba Confucio: “Los vicios vienen como pasajeros, nos visitan como huéspedes y se quedan como amos”. ¡Qué verdad! ¡Qué fácil es entrar y qué difícil salir hasta de esas pequeñas cosas de nuestro quehacer cotidiano! Todas estas pequeñas adicciones o grandes vicios de nuestro mundo las tenemos muy cerca, nos rodean día a día y está en nuestras manos hacer un uso racional de todo y no dejar que nuestra voluntad vaya perdiendo terreno. Seamos nuestros propios dueños y señores. En definitiva, pongamos límites porque dentro de esos límites seremos más felices. Paradójicamente, nuestra vida transcurrirá por un camino más ancho, ya que son los vicios y adicciones los que estrechan el camino por el que transcurren nuestras vidas.

Javier González (BACH., 2º C)

Gracias por su colaboración

CENTRO DE COPIAS

Canon

Fotocopias b/n y color

Impresiones

Encuadernaciones

Plastificados y mas...

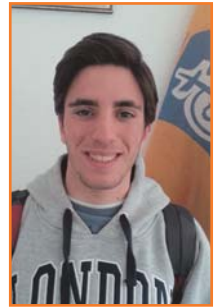


C/ Moral, 2 (Plaza Cruz Verde)
Alcalá de Henares (Madrid)
centrodecopiascanon@yahoo.es

Tel: 91 880 7432

“The Matrix” y la Metafísica

“The Matrix” fue una trilogía de películas dirigida por *Larry y Andy Wachowski*. La primera película de la saga se estrenó en 1999 y, aparte de ser un icono de las películas de ciencia ficción por sus innovaciones de efectos especiales, es una herramienta de trabajo para muchos filósofos en el campo de la metafísica, como *David Chalmers* (profesor de filosofía de la Universidad de Arizona y la Universidad Nacional de Australia). Para comenzar este artículo es necesario definir qué es la “metafísica”: es una rama de la filosofía que se centra en estudiar la realidad que está más allá de lo material. En griego: *metá* –más allá– y *physiká* –hechos físicos o naturales–. Para situarnos en el contexto de la película, Neo, un simple informático, descubre que el mundo en el que creía vivir no es más que una simulación virtual a la que se encuentra conectado mediante un cable enchufado en su cerebro. Las miles de millones de personas que viven (conectadas) a su alrededor, están siendo cultivadas del mismo modo para poder dar energía a las máquinas todopoderosas y autónomas que dominan el mundo. Esta ilusión colectiva (o simulación interactiva) es conocida como Matrix (la matriz). La primera relación filosófica que se puede apreciar en la película es la posición del idealismo, corriente que niega la existencia de la realidad material mediante el mundo de “Matrix”, en el cual no se puede diferenciar qué es real y qué no lo es. Nuestra mente posee una forma específica de captar la realidad que condiciona todo aquello que conocemos de las cosas, no como son en sí mismas, sino como están determinadas por nuestra mente. Se podría decir que si captas (pongamos como ejemplo) un filete de carne, ¿qué es real?, ¿cómo defines lo real? Si estás hablando de lo que puedes sentir, lo que puedes oler, lo que puedes saborear y ver, entonces lo real son señales eléctricas interpretadas por tu cerebro. Sobre esta base se fundamentan las máquinas en el engaño de nuestro cerebro. En el mundo de “Matrix” todo es posible porque todo está compuesto por bits en una simulación en nuestra mente, un mundo en el que se pueden romper las leyes de la física y volar o descargar datos en tu cerebro y ser un maestro de artes marciales. Por este motivo la primera afirmación del idealismo sería cierta en la realidad de Matrix, pero no en la realidad fuera del programa en la que se supone que sí existe lo material. Pero, ¿cómo demostrarías que no estás en Matrix y todo esto no es un sueño?, ¿has tenido alguna vez la sensación de no estar seguro sobre si estás despierto o soñando y que eras incapaz de despertarte del sueño? ¿Cómo podrías conocer la diferencia entre el sueño y el mundo real? Y aquí interviene la confianza en los datos que percibimos a través de los sentidos, que ha sido una de las preocupaciones que los filósofos han planteado y que yo, con las preguntas anteriores, os planteo a vosotros. Y si somos libres realmente o hemos nacido en un cautiverio, en una prisión que no podemos ni oler ni saborear ni tocar, una prisión para nuestra mente: esclavos de nuestros sentidos.



Rodrigo Lázaro (Bach. 1º A)

Pequeños Magos

El pasado 24 de enero los alumnos de primero A de Bachillerato tuvimos la gran oportunidad de pasar parte de la mañana con los alumnos más pequeños de nuestro Colegio. La actividad consistía en realizar pequeños

“trucos de magia” basados en experimentos científicos. Nosotros, preparamos con mucha ilusión esta jornada. En las clases previas de CMC aprendimos cómo cambiar de color el zumo de lombarda al mezclarlo con

zumos de limón o amoníaco. Este cambio se produce debido a que la lombarda, como indicador ácido-base, al entrar en contacto con un ácido o una base cambia de color. Al realizar este experimento, los pequeños se quedaron asombrados al parecer que de verdad hacíamos magia. Cuando el caldo de cocción de la lombarda empezó a cambiar de color, ellos sonrieron y empezaron a comentar con sus compañeros. A mi me llamó particularmente la atención el comentario que hizo uno de ellos. Decía algo así: “Los chicos mayores saben hacer magia”. Seguidamente, y no sin dificultad, ya que son un poco traviesos, nos sentamos con ellos formando grupos de seis. Allí, ellos mismos se presentaron y sintieron curiosidad por algunos de los gorros que llevábamos puestos nosotros, los magos. El experimento estrella fue conseguir inflar un globo de aire sin necesidad de hincharlo con



la boca. Este experimento consistía en echar bicarbonato sobre una botella. Una vez hecho esto, vertimos vinagre y pusimos el globo encima de la botella, consiguiendo así una reacción química capaz de inflar el globo. El dióxido de carbono es el resultado de la reacción. Una vez que el dióxido de carbono llena la botella, no tiene dónde ir más que al globo, llenándolo así con el dióxido de carbono creado. Mientras que hacíamos los experimentos, ellos nos contaban sus expectativas de futuro y qué les habían regalado los Reyes Magos, entre otras anécdotas que decidieron contarnos. Como colofón, realizamos un último experimento en el que hicimos artifices a los niños del mismo. Consistía en elevar unos papeles con un globo ayudándonos, como es obvio, de la electricidad estática. Los pequeños frotaron los globos con su pelo y pu-



dieron observar que ellos mismos eran capaces de levantar los papeles que previamente habíamos recortado

nosotros. Todos se quedaron muy sorprendidos al comprobar que ellos también podrían llegar a ser magos, y nos contaron con ilusión y sonriendo que esa misma tarde se lo harían a sus padres y hermanos en casa. Les regalamos un globo a cada uno y les ayudamos a pintarlos mientras charlábamos. Llegó la hora de la despedida, teníamos que dejar a los pequeños magos y subir de nuevo a nuestras aulas. Los niños y profesoras, muy agradecidos con nosotros, nos despidieron con un sobrecogedor aplauso. Y nosotros, muy contentos por pasar un rato con los más pequeños, Así que, satisfechos por nuestro trabajo, regresamos a clase deseando volver algún día para seguir enseñando y ser modelos a seguir para los alumnos más pequeños de nuestro centro.



Óscar Pérez

Gracias por su colaboración



Nuestro secreto: El equipo humano

Proyectos deportivos: Desde el diseño hasta la puesta en marcha

El pasado 29 de enero, los alumnos de 1º de Bachillerato teníamos como objetivo dar una clase de Ciencias a los niños y niñas del Cole de las clases de 5 años de Educación Infantil. Para ello nos dividimos en tres grupos de nueve personas, un grupo por cada clase, de las cuales cada dos personas iban a encargarse de una de las mesas de la clase con unos 5 ó 6 alumnos por mesa. Se trataba de enseñar cómo con cosas simples, como un globo, vinagre y bicarbonato, etc... podíamos hacer "magia". Es decir, cambiar de color del caldo de cocción de la lombarda añadiendo zumo de limón o amoníaco, hinchar un globo sin soplar gracias a una mezcla de vinagre y bicarbonato o algo tan sencillo como "peinarnos" o recoger trocitos de papel al frotar un globo contra nuestro jersey como consecuencia de la electricidad estática. Una de las cosas que sin duda eran más difíciles para "profesores" inexpertos como nosotros era calcular el tiempo para explicar bien todos estos experimentos, y que a la vez los niños pudieran hacer los suyos propios, ya que sólo contábamos con una hora, y no eran pocas cosas las que debíamos llevar a cabo. Pero la cosa más difícil sin ninguna duda es: ¿cómo le explico yo a un niño de 5 años estas maravillas? Pues, básicamente, una vez que sabes el porqué, te inventas una relación con algo que sepas que a ellos les gusta: una peli de Disney, recoger la clase después de una sesión de Plástica, despeinar a las niñas con los globos... Todas estas cosas, obviamente, hay que hacerlas manteniendo su atención en el experimento, y eso sí que era lo más difícil. No hay que olvidar que son niños de 5 años que enseñada se van a su mundo, pero la verdad es que se portaron muy bien. Y por lo que luego Rafa, nuestro profe, nos ha dicho, se lo pasaron en grande. Así que: ¡objetivo conseguido! Hay que decir también que todos, incluidos los de mi mesa y la de mi compañero Álvaro, una vez superada su vergüenza inicial, participaron en su ma-



yoría. También nos sorprendieron ellos a nosotros mismos. A veces los niños iban más rápidos que nosotros. Así que, una vez hechos los experimentos, nos dedicamos a decorar la clase colgando los globos sin hilos ni nada que los sujetara, sólo con la magia de los globos. Aprender, seguro que algo aprenderían, pero desde luego pasárnoslo bien y disfrutar lo hicimos tanto los niños como nosotros. Yo juraría que gozamos más nosotros por la experiencia y por verles las caras de asombro al hacer esa "magia". Sin duda fue ésta una gran experiencia.

Jaime Núñez (Bach. 1º B)

Rafa, profesor de Ciencias para el Mundo Contemporáneo (CMC), nos propuso un trabajo que consistía en una serie de experimentos que teníamos que mostrar a los niños de Educación Infantil. Al principio todo parecía fácil, pero no era así. Al ser tan pequeños, teníamos la dificultad, tanto de la atención como la comprensión por su parte: lo que nosotros entendíamos químicamente hablando debíamos enseñarlo de forma diferente para que ellos lo entendiesen. Por lo tanto, cada uno de los grupos debía de introducir cada experimento de forma didáctica, lo que conllevó un trabajo en equipo en todos los aspectos. En mi caso, mi grupo decidió que la mejor forma de llamar la atención de los niños era con un cuento de príncipes y princesas. Hicimos una pe-

queña obra de teatro contando este cuento. Érase una vez una princesa llamada Lucía, muy guapa y simpática. Todos los príncipes del reino querían casarse con ella y la llevaban regalos, pero había un problema: la princesa era muy caprichosa y no le gustaba ninguno de los regalos que la traían. Había un príncipe, llamado Rafa, que quería conseguir que la princesa se casara con él, así que le pidió ayuda a sus amigas magas y a los príncipes y princesas que estaban en

la clase de 4º A de Educación Infantil. Ahí fue cuando mis compañeras introdujeron el primer experimento, que consistía en mezclar primeramente el jugo de lombarda con amoníaco, y el líquido se volvía de color verde. Pero a la princesa no le gustaba el color verde, y entonces el príncipe Rafa, ayudado por los príncipes y princesas de la clase, decidieron que lo que le iba a gustar a la princesa era el color rosa. Así que las magas juntaron zumo de limón con el jugo de la lombarda, consiguiendo líquido con un color rosa para regalárselo a la princesa y que ésta pudiera colorear sus vestidos. Finalmente la princesa Lucía y el príncipe Rafa vivieron felices y comieron perdices. Cuando terminamos de hacer la obra, el grupo se repartió por cada una de las mesas de la clase para enseñarles a los niños los demás experimentos. Como, por ejemplo, hacer que unos papelitos se elevasen o poder mover una lata de refresco por la electricidad estática de un globo, o hacer que un globo se hinchase mezclando bicarbonato y vinagre. ¡Ellos también querían ser magos! La experiencia con los peques hizo que lo que para nosotros al principio era un trabajo en el que Rafa nos iba a evaluar, se convirtió en una experiencia muy bonita y divertida que yo creo que incluso llegamos a disfrutar más nosotros que los mismos niños, llevando como llevamos el trabajo en equipo.

Lucía Carroza (Bach. 1º C)

¿A qué Universidad te apuntas?

Poco a poco, y casi sin darnos cuenta, ya se ha pasado más de la mitad del curso. Cada vez queda menos para el final. La mayoría de los alumnos volverán al Cole en septiembre, pero los de 2º de Bachillerato se despiden. ¿Y qué harán cuando acaben Bachillerato? ¡Madre mía! Ahora les toca decidir: ¿qué estudiar?, ¿dónde?, ¿tienen "plan B"?, ¿en qué me gustaría trabajar?... Miles de preguntas les invaden la cabeza. Como en años anteriores, desde el Departamento de Orientación intentamos ayudarles en la toma de decisiones. Planificamos muchas actividades de información, asesoramiento; invitamos a profesionales para que les hablen del mercado laboral, les mostramos las diferentes alternativas que tienen al finalizar 2º de Bachillerato... Pero la jornada que más les gusta a los alumnos es la FERIA DE UNIVERSIDADES, que este curso se realizó el jueves 30 de enero. Durante una mañana, el hall del colegio se transforma,



las mesas, las sillas y las plantas se cambian de lugar y se colocan en el stand que más tarde ocuparán los representantes de las Universidades que asisten a la Feria. Este año hemos podido contar con un total de 14 Universidades, todas ellas de la Comunidad de Madrid; entre ellas podíamos visitar la de Alcalá, la Autónoma, Carlos III, Rey Juan Carlos, Politécnica, Europea de Madrid. Es un buen momento para que los alumnos intenten resolver todas las dudas que tienen relacionadas con los estudios universitarios: ¿dónde se cursan unas carreras u otras?,

¿qué Universidad dispone de más medios?, ¿qué diferencia hay entre unos planes u otros?, etc; muchas preguntas y dudas que poco a poco iban surgiendo y trasladando a los diferentes representantes. Esperamos que realmente hayan sido resueltas. Esperamos haber podido ayudarles a realizar una buena elección, pues como dijo Joanne Kathleen Rowling: "Son nuestras decisiones las que muestran lo que podemos llegar a ser. Mucho más que nuestras propias habilidades."

Iris Velardo

Gracias por su colaboración



Sacerdotes del Corazón de Jesús
 Reparadores | Dehonianos

DISEÑO • MAQUETACIÓN • FOTOMECÁNICA
 IMPRESIÓN • ENCUADERNACIÓN
 ETIQUETADO • ENSOBRADO

C/ La Morera, 23-25 Tel.: 91 675 15 36 Fax: 91 675 24 98
 28850 Torrejón de Ardoz (Madrid)
 e-mail: gdehon@planalfa.es web: www.graficasdehon.com



Entrevistando al Pasionista más entrañable

EL PADRE ALBERTO, 60 AÑOS DEDICANDO SU VIDA A DIOS

...y a los demás. Porque aunque tiene 82 años, este padre al que todos queremos tanto, dedica su día a día en el colegio a hacernos la vida un poco más feliz. Y hoy, día 14 de Marzo, celebramos juntos su aniversario como sacerdote. Qué menos que dejar que sus palabras llenas de sabiduría e ilusión ocupen, por fin, un espacio en la revista que un día se le ocurrió crear. ¡Felicidades Padre! Esto va por ti.



1. ¡Enhorabuena Padre! 60 años como sacerdote Pasionista, es increíble... ¿Qué se siente al cumplir tanta vida?

Se sienten ganas de dar gracias a Dios, porque esto no es una cosa que te propongas tú, sino que se cumple. Tú te ordenas sacerdote y después, lo que Dios quiera. Pero sí, siento alegría por haber llegado hasta esta edad como sacerdote.

2. Todo empezó cuando eras muy joven y quisiste llegar a ser, algún día, sacerdote. ¿Por qué tomaste esta decisión?

Fue algo muy original. Yo era monaguillo de los Pasionistas en Mieres, mi pueblo, y un día el cura me dijo que le acompañara a dar la comunión a una enferma. Al terminar y despedirse de ella, hizo un gesto que yo no acababa de entender. Se metía la mano en el bolsillo y le dejaba algo debajo de la almohada. Le

pregunté a mi madre y me dijo que seguramente sería una limosna y, efectivamente, así era. Con todo el disimulo, le dejaba unas pesetillas debajo de la almohada. Esto me hizo pensar que existen personas tan auténticamente buenas que merece la pena imitarlas.

3. ¿Y te costó dar el paso? Cuéntanos cómo fue, Padre.

La verdad que no me costó nada. Parece difícil porque yo era un niño de 11 años que lo dejé todo, mi pueblo, a mis padres... Y hasta que cantara misa sabía que no volvería a verlos. Pero aún así, no me costó nada dar el paso.

4. Y al decidirte, pensaste en los Pasionistas. ¿Por qué ellos y no otra congregación?

Podía haber sido de los Hermanos de La Salle porque yo iba a su colegio, pero me gustaba más el modo de ser de los Padres Pasionistas. En concreto, yo trataba con el padre Ricardo, que era tan agradable que me pareció mejor seguir este camino. Además, mi madre y yo íbamos a misa todos los domingos y días de diario a los Pasionistas, y ya te quedas ahí.

5. Me imagino que una decisión tan importante les afectaría de alguna manera a tus padres. ¿Ellos qué te dijeron?

Como suele suceder, a mi madre le gustó más la idea. Mi padre, como acabábamos de terminar una guerra, quería que yo fuera militar pero mi madre le logró convencer. Ella me invitaba a seguir ese camino. Así, yo jugaba en mi casa a celebrar misa, me preparaba un altar y hacía que celebraba una. Me encantaba.

6. Entonces te fuiste al seminario de Peñafiel y empezaste tu nuevo camino. Cuéntanos cómo era tu día a día allí, Padre.

Nos levantábamos, oíamos misa todos los días, íbamos a clase, comíamos y cenábamos juntos todos los seminaristas. Por las tardes teníamos diversas actividades lúdicas como partidos de fútbol y varios juegos. Se parecía mucho a lo que es un cole.

7. Grandes y bonitos recuerdos tendrás con tus compañeros de esos años. ¿Te acuerdas de alguno más especial?

Me acuerdo que jugábamos mucho al fútbol y siempre con el hábito puesto. No había que quitárselo nunca.

“¡No! De jubilarse nada. Me aburre no hacer cosas, así que pienso seguir ocupado cuanto más tiempo, mejor”.

8. Y fue en esta época cuando tuviste que cambiar tu nombre. Porque muchos no lo sabrán, pero en realidad te llamas Gustavo...

Al profesar como religioso es cuando había que cambiarse el nombre. Yo me decidí por Alberto porque allí había un padre joven que se llamaba así y a mí me parecía muy majo, pero murió. Y como me dejaban elegir, pues cogí este nombre por él. Todos mis familiares me siguen llamando Gustavo, así que ya estoy acostumbrado a tener dos nombres.

9. Durante estos años supongo que harías muchas cosas más aparte de tu camino como religioso, ¡tú eres un artista! ¿Nos las cuentas? Estudié piano, aunque no terminé toda la carrera porque era imposible. También estudié unos años violín. Pero después se me ocurrió pedirle al superior hacer la carrera de Arte Dramático, y la hice entera. La verdad que esta carrera me ha servido muchísimo tanto para enseñar como para predicar y saber explicarme en la Iglesia.

10. Y llegó un día que te mandaron a este colegio, tu colegio. ¿Qué te pareció cuando lo conociste por primera vez?



Era un colegio que se diferenciaba mucho del centro de donde yo venía. Este cole tenía un aspecto más agradable, muchos más medios, pero aún le faltaba muchas cosas por mejorar, ya que eran los primeros años. Cada año hacían cosas nuevas. El director era el padre Heraclio, el primero de este colegio y gran amigo mío.

11. Eso fue hace mucho... ¿Cuántos años llevas entonces en este colegio, Padre?

Yo vine al principio, pero después me fui 10 años a Santander, y ya volví para quedarme hasta ahora. Así que en total llevo... ¡un montón de años! Unos 40, yo creo.

12. Después de tantos años y, por supuesto, como pasionista que eres, la figura de San Gabriel será esencial en tu vida. ¿Qué significa para ti este joven de la sonrisa de Dios?

Cualquiera que lea su historia se dará cuenta de que es un personaje entrañable, como a mí me parece. Además de su parte espiritual, humanamente era un chico muy majo, estudioso, simpático y un día sintió esa llamada. Dejó a un lado su situación como hijo del gobernador, sus cualidades, y dio el paso hacia Dios. A mí siempre me recuerda una ordenación que tuvimos una vez en el cole y el obispo decía “Todo esto es maravilloso pero no lo habéis escogido



vosotros; Dios fue el que os llamó”. Eso mismo le pasó a San Gabriel.

13. En los primeros años que estuviste en el cole como sacerdote, ¿Qué es lo que hacías cada día?

Daba clases y fue entonces cuando creamos un grupo de coro y otro de teatro, los que siguen hoy en día. Nos pasábamos muchas horas con esto, incluso salíamos a la ciudad o a Madrid a representar y a cantar. Lo que tuve que dejar al venir a Alcalá fue un programa que hice durante un año en Radio Nacional que se llamaba “Cinco minutos con Dios en la calle”, y me encantaba.

14. ¿Y ahora, Padre? Te vemos todos los días de un lado a otro sin parar... ¿Cuáles son tus labores, además de llevar esta revista que tanto trabajo supone?

Principalmente ensayar, tanto con el grupo de teatro como el de coro. Además, llevo la hoja de Santa Gema de Madrid y escribo en el Pasionario, del que fui director 20 años. Pero, sobre todo, y como bien dices, llevo esta revista Chiquillos que lleva mucho tiempo también. La iniciamos hace unos 40 años cuando era estudiante y se nos ocurrió crearla en una clase. Y hasta ahora.

15. ¡Eres un creativo, Padre! E incansable... Eso de jubilarse no va contigo, ¿verdad?

¡No! De jubilarse nada. Me aburre no hacer cosas, así que pienso seguir ocupado cuanto más tiempo, mejor.

16. Además, puedes estar tan activo porque te cuidas, haces deporte, que te veo todos los días.

Sí, sí. Ya he cogido el ritmo y todas las tardes me pongo una hora a andar, ¡15 vueltas me doy!

17. Después de tantos años en este colegio, eres parte viva de él. ¿Tú te sientes así? ¿Sientes que eres importante aquí?

No, para nada, soy una parte más. Aquí cada uno hace lo suyo y yo lo mío. Todos somos importantes en el colegio.

18. ¿Te gusta pasar tanto tiempo con los niños? Porque todo lo que preparas supone pasar muchas horas con ellos...

¡Sí! Es muy agradable. Yo lo asemejo con aquello de los apóstoles que le dicen a Jesús: “Señor, lo hemos dejado todo y te hemos seguido, ¿qué nos vas a dar?” y Él dice: “Recibiréis el ciento por uno”. A quien le gustan los niños se suele casar, y tiene 4 ó 5, pero yo he dejado a un lado eso para tener ahora 1300. Es maravilloso.

19. Desde luego, después de tantos momentos tienes que guardar recuerdos preciosos de tu vida como sacerdote. ¿Cuál es, para ti, el más especial de todos?

Recuerdo mucho la eucaristía que celebramos en Asturias cuando mi madre cumplía 100 años. Fue muy bonita.

20. Durante estos años habrás conocido a mucha gente y muchos habrán contado con tu amistad. ¿Pero en quién te has apoyado más? ¿Quién ha sido para ti un verdadero apoyo?

Para mí, el padre Ricardo, como he comentado antes, tenía algo especial que hacía que todos le quisiéramos mucho. Y el padre Heraclio también es muy simpático. He estado muchos años con él y nos complementábamos. Él era un artista, pero al fútbol era un desas-

tre... (se ríe). Nos hemos llevado siempre muy bien.

21. Para todos los que formamos este cole, tu esfuerzo y superación diaria son dignos de admirar. ¿Cómo animarías a todos los alumnos para que sigan tu ejemplo de vitalidad?

Lógicamente, cada uno tiene la salud que Dios le da, eso está claro. Pero en la medida en la que tengas ilusiones y ganas de inventar, nunca pararás. Como decía un teólogo: “el hombre es un animal curioso”. Así que teniendo curiosidad, siempre tendrás ganas de hacer cosas.

22. Ya sabes, Padre, que en el cole todos te queremos muchísimo. Siempre eres cariñoso y bueno con todo el mundo, y eso merece su recompensa. ¿Tú sientes ese cariño de la gente del colegio?

Claro que sí, y todo se agradece. Los niños, los profes, las familias... me lo transmiten. Los del Ampa también son muy cariñosos; un día me decían: ¡Ay, qué será de nosotros cuando faltes tú! Qué exagerados. Pero sí, claro que lo noto.

23. Ya acabamos, Padre, que te entretengo. Pero no me quiero ir sin pedirte un último favor, algo que forma parte de ti. ¡Uno de tus rípios! Pero esta vez, que sean sobre ti. ¿Se te ocurre alguno que te defina como persona?

Uy, de eso nada. ¡Qué difícil sobre mí! Me quedaría con una frase que decía un curita mayor cuando le decía qué pasaría cuando fuera al cielo, y él respondió: “¿Sabe usted lo que le digo? Que si la otra vida es el descanso eterno, prefiero vivir cansado.” Y me parece muy acertada. ¡Lo que quiero es seguir existiendo! ...y nosotros también. Queremos seguir disfrutando de tu tiempo y de tus palabras siempre llenas de cariño, Padre. No te imaginas el placer que nos da tenerle a nuestro lado, nos hace la vida más fácil. Felicidades, de nuevo, por tus 60 años como Pasionista al pie del cañón y, por favor, sigue así toda la vida. Te queremos tanto como tú nos quieres a nosotros. ¡Un abrazo enorme!

Tu amiga
Patricia Álvarez Flórez



El sueño de un Maestro

A los niños y niñas de San Gabriel: a los que tuve la suerte de enseñar y a quienes, sin ser discípulos míos, estuvieron siempre en mi corazón. Y contemplando, mientras jugaban, sus caritas de gozo, qué fácil me fue ver tu rostro, Señor.

Han transcurrido ya cinco años desde el día en que, por imperativos de la edad, tuve que cesar en mi hermosa tarea de Maestro. El tiempo no ha borrado en mí muchos de aquellos momentos que pasamos juntos cuando erais mis Alumnos y yo vuestro Maestro.

Y así, un día, revolviendo en mis recuerdos *cosillas* de mi vida, la imaginación me guió hasta un lugar lleno de vida, de ilusión, de esperanza, de niños. Era mi Colegio, el Colegio

San Gabriel, el único en el que yo había visto realizados mis sueños como Maestro durante treinta y cinco años.

Y casi sin darme cuenta, mis recuerdos se convirtieron en oración, en acción de gracias a Dios por los años vividos en él: en mi Colegio San Gabriel. Soñé con un Colegio rodeado de arboledas y trigales. Soñé con una clase rebozante de niños y niñas alegres y gozosos.

Soñé con un patio de recreo colmado de niños y niñas jugando, corriendo, saltando, riendo. Niños y niñas de mirada inocente, limpia y clara. Soñé con niños y niñas atentos y callados escuchando mis palabras, las palabras del Maestro.



Soñé con niños y niñas disfrutando por los campos en alegres excursiones, amando la vida, los animales, las flores. Ayudándose entre sí, buscando hacer felices a los demás. Niños y niñas que me rodeaban escuchando las palabras que el corazón me dictaba. Yo les contaba cuentos, historias, mientras les abría de par en par el corazón.

Soñé con niños y niñas, Señor, que en torno a ti, en la capilla, te hablaban y cantaban al igual que antaño lo hicieron otros niños y niñas por los campos de Galilea. Yo les daba lo mejor que tenía dentro de mí y ellos y ellas me lo devolvían con creces.

Soñé con niños y niñas que algún día sembrarían nuevos campos de aquellas semillas que yo un día sembré en sus almas. Soñé que era feliz haciéndoles disfrutar y disfrutando yo con ellos como un niño más, pero sin dejar de ser su

Maestro.

Y soñé que aquellos niños un día volarían libremente como las aves del cielo en busca de su destino, eligiendo su camino en la vida, y les deseé que cualquiera que éste fuera, pasaran por él haciendo el bien, como hizo Jesús, nuestro Maestro.

Y comprendí, Señor, que no era un sueño. O era ese el sueño que todos queremos que sea la vida y que tan difícil es de alcanzar. Pero que yo, por tu bondad, Señor, había conseguido ya: hacer mi sueño realidad.

Pedro M^a Lozano (Antiguo Profesor)

Está muy cerca el final, la Cruz.

Hace 25 años sus padres no esperaban aquello. María recuerda casi como un sueño

José miraba a Jesús enormemente orgulloso. A sus 8 años, no era de gran ayuda en el taller, pero no hacía más que intentarlo, siempre con ojos atentos a lo que hiciera o dijera.- Mira, un clavo siempre debe entrar derecho ¿ves? Sino, más vale que lo saques y comiences de nuevo, porque no aguantará el peso... Así. Ven-ga, llévatela.

-Tenemos mucha suerte, María pero...

-Pero ¿qué? Preguntó ella.

-Dios nos ha bendecido con un niño que es todo tranquilidad, todo cariño... listo, sí, pero no es como los demás niños.

-Ya sabes que no es igual y sabes por qué.

-Supongo que sí, pero me gustaría que jugara más... a cosas de niños... No es

vida para Jesús estar siempre mirando a su padre, ni revoloteando junto a las faldas de su madre.

-No está siempre en casa. Jesús va con otros niños.

-Sí... pero no. Juegan, claro; cuentan historias, se ríen, pero... tu hijo habla demasiado y, luego, el Templo, el silencio que se hace cuando abre la boca, no sé si me gusta...

-Siempre estás igual: quieres comprobar si realmente es algo más de lo que ves. A veces pienso que no me crees, que no crees mi verdad y que en cualquier momento, vas a volver a salir al galope de mi vida... de nuestra vida.

-No María. Lo que quisiera es que fuera un sueño. No pensar que algún día dirigirá un ejército contra Roma. ¿Qué necesidad hay de ello?

-¿Tú le ves como un general?

-No, y eso es lo que más me preocupa.

María cogió la mano de José -Te preocupa no entender nada, no ver nada claro; imaginar cada día cómo será y no terminar de verlo. Te preocupa la falta de respuestas a tantas preguntas...

25 años después, a Jesús, el Hombre, el Dios, no le acompañaba ningún ejército. Frente a sus captores, una espada saldría en su defensa y la hizo retroceder. Los demás... simplemente desaparecieron entre la gente. El general del ejército del Cielo se dejó prender, fue coronado y murió por ti. Lo bueno de la historia es que también volvió a la vida por ti, a buscarte. La pregunta es ¿te ha encontrado?

Vicepresidente APA San Gabriel

¡A vivir,
que es lo nuestro!

