

San Gabriel



CHIQUILLOS

REVISTA CHIQUILLOS DEL COLEGIO SAN GABRIEL • CURSO 2014/2015 • N.º 53 • 2.º TRIMESTRE



**¡Qué bien
Con San Gabriel!**



**Revista CHIQUELOS
del Colegio SAN GABRIEL**

**Ctra. Daganzo, km. 2,5
Avda. Pasionistas, 1
Tel.: 91 889 06 50 • Fax: 91 887 12 77
28806 ALCALÁ DE HENARES (Madrid)
Página Web: www.colegiosangabriel.com
E-mail: secretaria@colegiosangabriel.com**

Curso 2013/2014

Número 53 / 2.º Trimestre 2014/2015

EDITA:

ASOCIACIÓN DE PADRES
DEL COLEGIO SAN GABRIEL
(COMISIÓN DE CULTURA)

EQUIPO DE REDACCIÓN:

DIRECCIÓN:
JOANA ARAPE NÚÑEZ

COMPOSICIÓN Y FOTOGRAFÍA

PADRE ALBERTO BUSTO

ARTÍCULOS:

ALUMNOS DEL COLEGIO SAN GABRIEL

IMPRESIÓN:

GRÁFICAS DEHON - C/. LA MORERA, 23-25
28850 TORREJÓN DE ARDOZ (MADRID)

Sumario

Portada	1
Sumario	2
Editorial	3
Artículos premiados en este Número, 2.º Trimestre 2014-2015	4
Al fútbol estaría jugando todo el día / ¡Paré un penalty!	5
Aparezco en una foto con Nacho / Mis 3 propósitos para el Nuevo Año	6
Tengo que mejorar la letra / Veo cocinar a papá y me da una envidia...	7
Adiós turrón, hasta el año que viene / Los mejores reyes de mi vida	8
Lo mejor de esta Navidad	9
Qué rico el roscón de Reyes / Sembrando estrellas	10
El Nacimiento del Colegio, muy original / Madrugar no es lo mío	11
La flauta no se me da mal / Con mi profe, imposible copiar	12
Señor, a mi profe dale paciencia / Tú ayuda... aunque no te den las gracias	13
No acierto a bajar las escaleras despacio / Mis abuelos, ¡qué paciencia!	14
¿Quién inventaría las Rebajas?	15
Mami, no me mires así / No tenía que haber mendigos	16
Presentar una actuación cuesta lo suyo	17
Operación Kilo-litro, un éxito / Dibujo una cosa y me sale otra	18
Pero, hijo, no des esos portazos	19
No soy tan malo como parezco / Soy un manitas pelando fruta / Inolvidable Laboratorio	20
Jornada por la paz / Aquel Belén viviente	21
Me encantó el Belén viviente	22
San Gabriel en Fiestas	23
Jugamos al ajedrez / El Partidazo entre "profes" y alumnos	24
¡Hoy toca fútbol!	25
Gané el Cross XXXVII / Mi experiencia en las Acacias	26
Viajé a Nueva York	27
Recordando Auschwitz / Viajé a la Cueva de los Enebralejos	28
Recuerdos y añoranzas	29
Mobiles in school / "Je suis Charlie Hebdo"	30
Enfin les vancances!	31
Feria de Universidades en el Cole / Cómo te recuerdo, Padre Tubilla	32
Historia de una imagen	33
Enseñar nuestros recuerdos	34
Exhibición fantástica	35
El Club de los Filósofos: Somos lo que no somos / Disertación	36
El Club de los Filósofos: La Lucha /	
El por qué de aprender a dirigir nuestra conducta	37
Expertos en ortografía	38
Contraportada	40

Editorial



¡Gracias P. Tubilla!

Este mes hemos despedido a una persona muy especial para nuestro Colegio San Gabriel. Hemos dicho adiós al P. José Luis Tubilla. Él fue durante muchos años Director de este Cole y por tanto también, el responsable directo de esta revista Chiquillos, a la vez que profesor de muchos de nosotros.

Pero las personas se van, y en este caso se ha ido a reunirse con San Gabriel y con el Padre. Y por eso, queremos dedicarle estas palabras que sirvieron, en la misa que hubo en el Colegio por el eterno descanso de su alma, para dar gracias a Dios por haber puesto en nuestro camino, a alguien como el P. José Luis Tubilla.

“Las despedidas son tristes. La emoción nos suele sobrecoger y a menudo nos arrebatara las palabras y nos deja sumidos en el silencio. Pero las despedidas tienen también un poso de añoranza y de recuerdo que a veces se viste incluso de alegría y felicidad. Cuando alguien se va se agolpan los recuerdos, los sentimientos y las vivencias... Y en esos momentos, el que se fue, se vuelve a hacer presente y nuestros labios suelen esbozar una leve sonrisa que se pierde y se recrea con el recuerdo de los buenos momentos vividos.

Hoy, estoy seguro que muchos de nosotros esbozaremos ese leve gesto de sonrisa al recordar al P. Tubilla tal como era y tal como le conocimos: serio pero cercano; correcto pero muy atento y pendiente de los demás; erudito, pero sencillo; cordial y a la vez amable con todos los que se cruzaban con él. Siempre tenía una palabra para cualquier pequeño que pasaba a su lado; extremadamente atento para preguntar por unos y por otros.

El P. Tubilla pasó sin hacer ruido... en silencio, pera dejando una honda huella en aquellos que le conocimos.

Por eso Señor te queremos dar gracias, porque a veces nos pones delante personas que nos ayudan a crecer como hace el buen jardinero: solamente regando y abonando, pero dejando la libertad para que cada uno se convierta en aquello para lo que Dios le ha llamado.

Y el P. Tubilla ha sido uno de esos jardineros. Como decíamos al comenzar la misa, y como él mismo repitió, imagino que cientos de veces en toda su carrera de maestro y profesor, nuestro P. José Luis sembró pronto, regó a tiempo y ahora damos las gracias a Dios porque podemos recoger el fruto de su labor, bien y contentos.

Gracias, Padre José Luis, Gracias, Padre Dios”.

Descansa en la Paz del Señor, José Luis. Tu querido Colegio San Gabriel nunca te olvidará.

P. Miguel Angel Marugán
Director General

Artículos premiados en este número • 2.º Trimestre 2014-2015

<p>Primaria, 1º B: "Los mejores Reyes" <i>Adrián García</i></p>	
<p>Primaria, 2º B: "Al Fútbol, todo el día" <i>Javier Hueso</i></p>	
<p>Primaria, 3º B: "No tenía que haber mendigos" <i>Jimena Gómez</i></p>	
<p>Primaria, 4º C: "Adiós turrón" <i>Lucas Vázquez</i></p>	
<p>Primaria, 5º C: "Mis abuelos, qué paciencia" <i>Sofía Romero</i></p>	
<p>Primaria, 6º C: "Mis 3 propósitos" <i>Carmen Serrano</i></p>	
<p>ESO, 1º B: "Viajé a la Cueva" <i>Luis Rubio</i></p>	
<p>ESO, 2º B: "Recordando Auschwitz" <i>Pablo Miniggio</i></p>	
<p>ESO, 3º A: "Móviles in school" <i>Jorge Núñez</i></p>	
<p>ESO, 4º A: "Je suis Charlei Hebdo" <i>Mingli Xu</i></p>	
<p>BACHILLERATO, 2º C: "Disertación" <i>María Castro</i></p>	

Al Fútbol estaría jugando todo el día

Me encanta el Fútbol. Estaría jugando con el balón todo el día. Tampoco es fácil, pero es muy deportivo. Hay que saber tirar el balón muy fuerte, calcular el pase, obedecer al entrenador. Tampoco se trata de chulearse. El caso es que mola mucho.

Javier Hueso (Primaria, 2º B)

Sobre todo porque me dicen que soy el mejor. Juego en la banda derecha.

Javier Marrodán (Primaria, 2º B)

A mí me encanta jugar al fútbol, pero soy muy malo. No estoy apuntado a la Escuela pero a lo mejor mis padres me apuntan el año que viene. Muchas veces juego de portero porque dicen que soy muy bueno. Pero no es verdad, me marcan muchos



goles. ¡No entiendo por qué se me da tan mal lo que más me gusta!

Álvaro Peña (Primaria, 5º B)

¡Paré un penalty!

Y fue con la mano derecha. Pasó que Miguel Ángel le hizo una zancadilla a un jugador de mi equipo. El árbitro la señaló, pitó y yo hice un paradón. Mi equipo se alegró muchísimo.

Eduardo Denia
(Primaria, 2º A)

Yo fallé un penalti porque el balón dio en el larguero, pero después rematé de cabeza y metí gol.

Gustavo Herráiz
(Primaria, 2º A)



Y aquel día jugábamos nada menos que contra el Alcalá. Y el ganador se llevaba el trofeo. Empezó el encuentro y ellos nos presionaban mucho, pero no tardó en llegar nuestro primer gol. Nos emocionamos todos porque el nuestro fue un golazo. Llegó también gol de ellos y

el descanso. ¿Qué hacéis? –nos gritaba el entrenador- Quiero que en esta segunda parte que viene les machaquéis. En la segunda parte marcamos nosotros, pero a dos minutos del final marcaron ellos. ¡Pi! ¡Pi!, y llegó el final. Y la tanda de penaltis, claro. Fallaron ellos el primer

tiro. Nosotros le metimos. El segundo nosotros metimos gol y yo paré el que me tiraron ellos ¡Bien! Todos me abrazaron como locos y elevamos al cielo el trofeo de ganadores 2014 y 2015.

Rodrigo Pérez
(Primaria, 6º C)

Un día de vacaciones de Navidad decidimos salir a un campo de fútbol y ¿cómo no? me puse de portero.

Mi hermano me disparó un balón muy fuerte. Yo me tumbé y en el momento que vi venir el balón levanté la mano y le despejé. Mi hermano y mi padre se quedaron paralizados. Es que fue una parada estupenda.

Guillermo Jiménez (Primaria, 4º B)



Aparezco en una foto con Nacho

Además hace algún tiempo me dieron un trofeo al mejor futbolista de Prebenjamín, y un amigo mío quería quedarse con él.

Alejandro Núñez
(Primaria, 2º B)

Nacho y su hermano Álex son dos jugadores muy buenos. Nacho juega en el Real Madrid y Álex en el Español. Estudiaron en este Colegio. Yo aparezco en una foto con los dos. Me la hizo mi madre.

Iván Jiménez (Primaria, 2º B)

Yo también estoy en una foto con Nacho, con su hermano y con mis amigos. Además me firmó el balón del Real Madrid. A veces le ve-

mos en la tele y nos ponemos muy contentos.

Rubén Pérez (Primaria, 2º B)

El Fútbol es mi deporte favorito y entreno para ser más bueno. La foto que me hice con mis amigos y con Nacho y Álex nos la hizo la madre de Carlos.

Mateo Martínez
(Primaria, 2º B)

Yo soy hincha del Real Madrid. Por eso me paso todo el día jugando al fútbol. Por si alguna vez me ven los que entienden y le dicen a mis padres que les gustaría que yo jugara en el Real Madrid. Ya jugué en el *Avance*. Después me borré y pasé al *NAF*. A Nacho y a Álex un día les estuve buscando todo el rato.

Jaime Aedo (Primaria, 4º A)

MIS 3 PROPÓSITOS PARA EL NUEVO AÑO

Voy a estudiar más, voy a ser más buena y voy a hacer la letra mejor. Además voy a ayudar en clase a mis compañeros.

Irene de Loma (Primaria, 2º B)

Yo en estas vacaciones de Navidad tenía ganas de llegar al Colegio porque quería trabajar mucho.

Lucía Ocaña (Primaria, 2º B)

Los míos son: sacar muy buenas notas para poder pasar al Curso que viene (que ya es la ESO). Además prepararme para la prueba CDI que realizaremos en mayo. Mi segundo propósito es ayudar en casa en la colocación de la ropa, porque sé que a mi madre no le gusta tener que recoger y colocar en su sitio la ropa que yo tiro al suelo. Y mi tercer y último propósito para este año 2015, discutir menos con mis hermanos. Porque a veces me enfado mucho, y ya desde ahora no quisiera discutir más. Éstos son mis propósitos y espero cumplirlos.



Carmen Serrano (Primaria, 6º C)

Sencillamente me he propuesto sacar las mejores Notas posibles, portarme mejor en casa y, finalmente, pasármelo genial.

Leticia Calero (Primaria, 6º A)

TENGO QUE MEJORAR *la letra*

Estaba yo un día en clase haciendo una hoja de Caligrafía y se la enseñé a la profe. Me dijo que lo borrara todo. Lo borré todo y pasaron tres días hasta que aprendí a escribir mejor. Me puso tres pupis. Otro día me dio un premio y toda la clase se alegró y me dieron aplausos.

Miguel Ángel Barbeyto (Primaria, 2º A)

Me lo repite mi seño, Matilde. Por eso me ha mandado hacer ejercicios de caligrafía estas Navidades. Y lo he intentado, pero no me sale. A partir de ahora voy a esforzarme más. Y voy a tener los libros más limpios. A ver si en la próxima evaluación saco un Sobresaliente como una catedral y me siento orgulloso de mí mismo.

Adrián Alejandro (Primaria, 4º A)



Veo cocinar a papá y me da una envidia...

Un día vi cocinar a mi papá y le dije que me enseñara. Y me dijo que sí. Empezamos por lasaña y nos salió de maravilla. Todos los de mi casa me dieron la enhorabuena. Me puse contenta. Después hice con mi padre una tarta. Yo quería hacer puding. Mi madre tuvo una buena idea: que hiciéramos puding pero que lo congeláramos. **Gemma Fernández** (Primaria, 2º A) Mi papá cocina muy bien. Es un crac. Hace de todo: risotto, espaguetis, gazpacho, pizza... ¡Me encanta la comida de mi papá! También sabe hacer repostería. Sólo que la última vez que hizo una tarta se le quemó, jijiji.

Jezhabel Cerrato (Primaria, 2º A) Lo que más me gusta de mi madre es cómo hace la pasta. Anoche mismo me la preparó con aceite y sal. También las hace con tomate, con atún y queso fundido. ¡Cómo me gusta! **Candela Asensi** (Primaria, 2º A) Lo que mejor se le da a mi mamá es la tortilla francesa. Me impresiona porque, además, la hace súper rápido. Cuando yo la ayudo, le queda aún más rica. Y entonces me dice: el trabajo en equipo siempre sale mejor. **Elsa Barahona** (Primaria, 2º A) Viendo cocinar a mi padre, se me hace la boca agua. Mi padre fue cocinero, pero un día tuvo la desgracia de que se le rompieran dos vértebras de la columna vertebral. Entonces (y de esto hace varios meses) creó un blog de cocina en Internet. Mi padre hace una comida muy rica. Lo sé porque yo pruebo todo lo que hace. Y la mayoría de las veces repito porque me encanta cómo cocina. Francamente, me da envidia. **Adrián Rodríguez** (Primaria, 6º C) Me encanta cocinar. Por eso, siempre que puedo, ayudo a mi madre. Cuando ella

cocina, yo me fijo cómo hace las cosas. Lo que más me gusta cocinar con mi madre son los postres. Los dos que mejor nos salen son la quesada y el bizcocho. Cuando más disfruto es cuando preparamos los ingredientes: la harina, el azúcar, la mantequilla, la leche...

Después lo mezclo todo en una máquina que me regalaron por mi Comunión. Después mi madre lo mete todo en el horno para que no me quemé. Me gusta llevar un postre a mis amigos cuando vamos a visitarles. **María Martínez** (Primaria, 5º B)



Gracias por su colaboración

VESTUARIO LABORAL
Trahena
especialistas en...

Via Complutense, 117 Local 2
28805 Alcalá de Henares
91 882 31 49
www.trahena.es



Amplia
exposición
en tienda



UNIFORMES ESCOLARES

Adiós turrón, hasta el año que viene

Tengo muchas ganas de que vuelva a ser Navidad para volver a comer turrón, para que nazca Jesús, para poner el árbol y para que vengan los Reyes Magos. Espero que para entonces mi prima esté ya buena. Y que vuelva el turrón. Porque este año comí muchísimo.

Jimena Fernández (Primaria, 2º A)

¡Jo!, ya se acaba la Navidad. Con los rico que estaba el turrón... Me gustaría que también se comiera en primavera, en verano y en otoño. De todos los dulces, lo que más me gusta es el turrón. Pero... ¡adiós turrón!

Inés Cavanillas (Primaria, 2º A)

Este año me ha ocurrido lo increíble con el turrón. Hasta ahora sólo me gustaba el de chocolate. El día de Reyes vinieron unos amigos a mi casa. Mi amigo Javier y yo nos pusimos a hablar delante de la bandeja de turrón. De pronto él alargó la mano. Cogió un trozo y me dijo: toma esto y Pruébalo. Era turrón blando, y yo nunca lo había probado. Por eso creía que no me iba a gustar. Y me gustó. Desde entonces confío siempre en mi amigo, porque quiere lo mejor para mí. ¡Qué rico estaba el turrón blando! Al final, en la bandeja quedaban sólo dos pedazos. Javier y yo nos miramos, cogimos un trozo cada uno mientras decíamos: ¡Adiós, turrón. Hasta el año que viene!

Lucas Vázquez (Primaria, 4º C)

Todos los días del años me los paso esperando que llegue Navidad. Y cuando llega se pasa volando. Pero hablemos del turrón, que es mi mejor tema de conversación. En la casa de mis abuelos, en Navidades, lo primero a lo que hincó el diente es al postre. No lo puedo evitar, aunque mis padres me repiten siempre: ¡eso al final! Es que soy muy golosa. Y claro, como somos tantos primos, sólo puedes comerte un postre. Y yo elijo siempre el turrón. Sin embargo, a algunos primos míos no les gusta el turrón. Yo pienso: hay gustos para todo. Yo, por otra parte, me revelo ante la injusticia de que no se venda en los comercios turrón durante todo el año. Por eso escribo este artículo. Por eso y para despedirme del mejor postre de todos los tiempos: adiós, turrón. Hasta el año que viene.

Blanca Sequeiros (Primaria, 5º B)



LOS MEJORES REYES DE MI VIDA

Esta Navidad me he portado muy bien y los Reyes me han traído muchas cosas. Me divertí mucho. Fui a muchas casas, comí cochinito el domingo y fui a por la Noria Pinipón. **Pablo** | Con los Reyes de este año me lo he pasado genial. Han sido los mejores de mi vida. Ha sido el mejor año de Reyes del mundo. Quiero que vengan otra vez. **Aitana** | Me gustaron mucho los regalos de este año. Además fui a casa de mi tía y merendé chocolate calentito con churros. Estaban muy ricos. Estoy impaciente y quiero que mañana sea otra vez Navidad. **Adrián García** (Primaria, 1º B) | Sí que han sido los mejores Reyes de mi vida. Debe de ser porque me he portado bien. También fui a ver la cabalgata y cogimos muchos caramelos. Me gustó mucho. **Víctor** | Los Reyes han sido muy buenos conmigo porque me han traído todo lo que les pedí. Yo les dejé turrón, agua y caramelos, pero sólo desapareció el agua. Me encantaron los regalos. **Julia** | Nada más levantarme vi un montón de regalos. ¡Qué ilusión! Los Reyes siempre aciertan. No sé cómo lo hacen pero es genial. Sobre todo el roscón y el turrón. ¡Qué navidad más guay! Sólo pienso en el año que viene y me pregunto: ¿qué me traerán? **Nerea Vaquerizo** (Primaria, 2º C)



Lo mejor de esta Navidad

Para mí lo mejor de esta Navidad y de todas las fiestas es juntarse en familia. Yo, además, me divierto mucho patinando en pistas de hielo, comiendo el roscón de Reyes, pastelitos, chocolate caliente con churros. Lo peor, la despedida. Eso de "¡Hasta el año que viene!"

Andrea G^a Campos (Primaria, 4^º A)

Yo hice varias excursiones muy divertidas. Pero, además, Papá Noel me trajo unas zapatillas de baloncesto, una canasta, una pelota y un libro de Mortadelo y Filemón. Los Reyes Magos me dejaron, entre otras cosas, un despertador y un coche tele-dirigido.

Alberto Calzón (Primaria, 4^º A)

Para mí, el cariño, la solidaridad y... sobre todo, el juntarme con la familia. Por ejemplo, a la hora de tomar las uvas el día de Noche Vieja. Había en mi casa un ambiente de felicidad que nunca olvidaremos. Este año 2015 yo quiero que el mundo cambie, que no haya pobreza. Y creo que es lo que todos hemos deseado. He logrado ver a mis tíos y a mis primos, que cada año los encuentro más altos. Cuánto nos hemos reído mi prima Andrea y yo. Ésta ha sido para mí la mejor Navidad de mi vida.

Rebeca Menor (Primaria, 6^º C)

Lo que más me ha gustado ha sido estar con mi familia. Porque si tienes una familia tienes un tesoro que guardar con llave. Con tu familia compartes los mejores y los peores

momentos, te consuelan y te hacen llorar. Yo quiero tanto a mis familiares como un pirata sus joyas. Son mi tesoro. Y no los cambio por nada.

África Herráiz
(Primaria, 4^º B)

Lo mejor fue poder compartir los regalos con mi familia. Además los Reyes me han traído muchas cosas en mi casa, en la de mis abuelos y en la de mis primos.



Alicia Casado (Primaria, 1^º A)

A mi me trajeron los Reyes la monita que pedí. Después fuimos a la casa de mi tía y comimos una rica ensalada. Recogimos los regalos, hicimos un muñeco de nieve, nos echamos una siesta y jugamos al lince. Como se hizo de noche, nos quedamos allí a dormir.

Raquel Antón (Primaria, 1^º A)

¡Qué Reyes más generosos! Ahora tengo todo lo que pedí: el twister, un perrito con correa, una máquina de coser, un estuche y más cosas.

Patricia Álvarez (Primaria, 1^º A)

Estas Navidades han sido estupendas. Lo peor fue que me puse malito y tuve que vomitar esa noche de Reyes. Cuando me levanté estaba todo lleno de regalos y me puse muy contento. Después fui a casa de mis primos y también allí había regalos. Y

en casa de mi abuela, también. Me puse súper contento.

Julio Calvo (Primaria, 1^º A)

Pasé los primeros días de estas fiestas con mis tíos en una Feria de la Plaza Cervantes, dando vueltas por los puestos de libros. Paramos a comer en el restaurante Tommy Mel's. Y al terminar la comida, las camareras me invitaron a cantar *Campana sobre campana*. ¡Qué vergüenza! La noche de Reyes estaba súper nervioso porque iba a ir a la Cabalgata en Torrejón. Desfilaban marionetas gigantes, Mary Poppins, Guanchis, Transformers... Al volver a casa cenamos en un Macdonald. Antes de acostarnos colocamos para los Reyes y sus camellos cervezas, cereales agua y hierba. Al día siguiente por la mañana abrimos los regalos. Allí estaba el Súper Grin, el Minecraft y la equitación del Real Madrid. ¡Qué gozada!

Álvaro Gil (Primaria, 4^º A)

Gracias por su colaboración

Joyería

 America

Plaza de Cervantes, 36
 Tfno./Fax: 91 888 24 75

28801 Alcalá de Henares
 (Madrid)



Qué rico el roscón de Reyes

La noche de Reyes nos habíamos juntado toda la familia y empezamos a comer el roscón de Reyes. Los había con nata y sin nata. Comí un trozo sin nata y me tocó la figurita, que era un cisne. A mi madre, que se puso a comer el roscón de nata, le tocó la gallina de los huevos de oro. Y ya se sabe: según la tradición, al que le toca la gallina, paga el roscón. Yo se lo dije: ¡Mamá, lo siento; te coca pagar a ti!

Gonzalo Civera (Primaria, 4º A)

Ya se sabe; los hay con nata y sin ella. Para mi gusto está mejor el de nata. Lo mejor es que, como yo parto el roscón, hago trampas. Y si noto algo duro, digo: ¡este trozo es para mí! Y me lo quedo. Claro que algunas veces casi parto la figurita con el cuchillo. De todas las maneras, el roscón de Reyes está delicioso.

Andrea Gª Gimeno (Primaria, 4º A)

Mi abuela cocina dos roscones y les pone guindas y chuches por encima. A todos nos gusta más el de nata. Y si no nos toca éste, lo que hacemos es coger el bote de nata y echársela por encima.

Daniel Godín (Primaria, 4º A)

Yo empecé a comer roscón el día 30 de diciembre, que era el cumpleaños de mi madre. El día de Reyes, para merendar, tomamos roscón con chocolate. Aquel día mi hermano repitió y yo también. El último día de vacaciones solamente comí yo roscón, porque sólo quedaba un trozo. Lo mejor de Navidad, el roscón de Reyes.

Lucía Galindo (Primaria, 4º A)

Me hinché a comer roscón estas Navidades. En mi casa esta Navidad nos comimos unos seis o siete. Los comimos de nata, de crema, de chocolate, sin nada... Estoy deseando que llegue la próxima Navidad para comer más roscones de Reyes. Además, en mi casa compramos cuatro roscones más para congelarlos y comerlos más tarde.

Eduardo Albert (5º C)

En mi casa compramos el roscón y lo comimos. La sorpresa me tocó a mí, pero se la tuve que dar a mi hermano porque yo ya tenía otra. Pero ese roscón era de prueba. Compramos otro y otra vez me tocó a mí el premio, pero se lo di a mi hermana.

Sergio Fernández (Primaria, 1º B)

Sembrando estrellas

Este año, cuando sembramos estrellas fue el día 24 de diciembre. Mis amigos y yo lo pasamos genial. Sembrábamos estrellas y sonrisas porque Jesús había nacido. También cantábamos. Y a mis amigas y a mí nos daba un poquito de vergüenza, pero al final lo conseguimos. A mí este año lo de Sembradores de estrellas me ha encantado. Bueno, como todos los años. Y a ver si el año que viene nos volvemos a ver.

Aurora Gª-Roca (Primaria, 4º A)

Se trataba de sembrar estrellas y de felicitar la Navidad a todo el mundo. Estuvimos cantando villancicos. Yo sembré muchas. Se las puse a mi madre, a mi padre, a mi hermana, a mí... Me fui dos minutos a comer un bollo y volví a encontrarme con mi amiga Aurora y subimos las dos al escenario a cantar con casi todo el Colegio la canción titulada "Cielo".

Lucía Alcalde (Primaria, 4º A)

Yo, sembrando estrellas el domingo después de Navidad, me encontré a mi profe Elena y le puse una estrella. También se la puse a mis amigas Borja, Javier y Martín. Espero volver a sembrar estrellas porque me encanta.

Luis Goya (Primaria, 1º B)

Aquel día fuimos primero a Misa y después a un parque. Allí nos juntamos con los compañeros de clase. De allí partimos hacia la Plaza Cervantes. Íbamos cantando y al mismo tiempo sembrando estrellas. Cuando llegamos a nuestro destino nos juntamos con los alumnos que faltaban de nuestra clase. Allí cantamos juntos una canción que se titulaba Cielo. Después comimos todos juntos.

Gerardo Meléndez (Primaria, 4º B)





El Nacimiento del Colegio, muy original

Me gustó mucho el *Nacimiento* que pusieron a la entrada del Colegio, en el hall. Me pareció muy original cómo hicieron los alumnos las figuras del *belén* utilizando material reciclado. Era muy grande y había de todo: ovejas, pastores, un ángel, etc. Lo hicieron tan bien que a todos les gustó.

Raquel Gómez (Primaria, 3º B)

Madrugar no es lo mío

¿Por qué? Muy sencillo: no me gusta madrugar. Cuando hay Colegio me tengo que levantar a las 7 menos cuarto. Y eso a mí no me gusta. Por la mañana viene mi padre a mi habitación y me dice: "Hay que levantarse, que ya es tarde". Y yo tengo un sueño... Sí, los días festivos puedo quedarme durmiendo hasta las 12. Y eso es lo que a mí me gusta. No soy de los que les encanta madrugar. Prefiero quedarme tranquila en la cama. Blanca García (Primaria, 4º A)

Yo en vacaciones me suelo levantar a eso de las 12. En cambio a otros les encanta madrugar para poder jugar durante más tiempo. En el horario de clases que teníamos antes, comenzábamos las clases a las nueve y media. ¡Era genial! Ahora hay que levantarse mucho antes. ¡No me gusta madrugar! Sara Céspedes (Primaria, 4º A) Soy un chico dormilón. Me gusta dormir cuantas más horas, mejor. Me gusta soñar y vivir en un mundo de sueño, fantasía y alegría. La mayoría de las veces, como tengo deberes, me acuesto muy tarde. Al día siguiente me cuesta levantarme pronto. Por eso me gustan muchos los fines de semana o las vacaciones. Yo soy así. Iván Bermejo (Primaria, 4º A) Yo vivo en Ribatejada, un pueblo de Madrid que está a unos treinta minutos de Alcalá, y tengo que acostarme muy temprano. A veces llego tarde al Colegio porque me duermo. Tengo que estar desayunando y poniéndome a la vez los pantalones. Y mi madre me ha dicho en alguna ocasión: mira, hija; o madrugas o vas al Colegio en pijama. ¿No sería mejor estar todo el día durmiendo y tan feliz? A mí, siempre que madrugo, se me quitan las ganas de vivir. Marina Abajo (Primaria, 5º C) Si no fuera por mi padre, yo no llegaba al Colegio hasta las once de la mañana lo más pronto. No entiendo por qué la gente se toma tan en serio lo de madrugar. Con lo a gustito que se está dormida y de repente ¡¡¡iring!!! ¡¡¡iring!!!, suena el despertador y me da una rabia tremenda. ¿Por qué un trasto ruidoso te tiene que despertar de tu profundo sueño? No, lo de madrugar no es para mí. Marta Santiago (Primaria 5º C) Es cierto. Sobre todos los días de clase. Porque siempre suelo soñar en cosas chulas, y de repente viene mi madre a la habitación, enciende la luz y dice: ¡Vamos, amor, levántate! Y yo me tapo con la sábana. Ella me hace cosquillas mientras me dice: no te escondas. El domingo es al revés. Yo me levanto la primera y me pongo a jugar con el ipad o a leer. El resto de los días no me gusta nada madrugar. Jimena Rodríguez (Primaria, 4º C)



Gracias por su colaboración

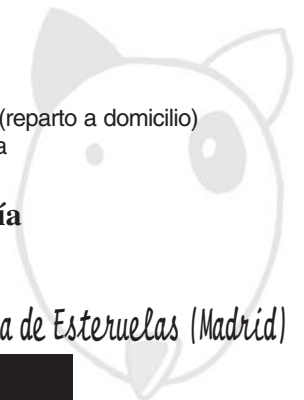


- Consultas generales
- Medicina interna y cirugía
- Radiografía y ecografía
- Traumatología
- Hospitalización
- Limpiezas dentales
- Análisis clínicos
- Visitas a domicilio
- Alimentación y accesorios (reparto a domicilio)
- Peluquería canina y felina

Dra. Susana Sáenz de Santa María
 Veterinario n.º Col. 5121

C/ La Soledad, 4 · Telf. y Fax: 91 886 69 08 · 28816 Camarma de Esteruelas (Madrid)

URGENCIAS 670 760 536



LA FLAUTA NO SE ME DA MAL



Cuando toco la flauta, todo el mundo se queda alucinado. Y sé tocar con la nariz. Cada vez que toco también hay algunos que me dicen que me calle, pero yo sigo. Ya he conseguido un Sobresaliente en Flauta. Sé tocar *Stars Wars*, *el Himno a la Alegría*, etcétera. Recuerdo que el año pasado había un examen y yo me aprendí la canción en cinco minutos. De mayor quiero ser música.

Marta Cavanillas (Primaria, 4º A)

Yo, cuando era pequeño, le dije a mi madre que me gustaría tocar un instrumento, y como entonces sólo tenía cinco años, me compraron una flauta travesera. Me puse muy contento y empecé a estudiar mucho. Cuando pasé a 3º de Primaria, empecé a tocar la flauta con Iván. Era muy divertido. Ahora ya estoy en 6º y se me da mucho mejor. Voy al Conservatorio y estoy en 1º de Profesional. Ya no toco cosas fáciles. Lo mejor de todo es que a la gente le gusta oírme, y eso me alegra un montón.

Pablo Rodríguez (Primaria, 6º C)

Al empezar 5º de Primaria, nuestro profesor nos dijo que íbamos a comenzar tocando la flauta. Yo pensé que se me iba a dar fatal, pero todo me salió muy bien y me encantó. Ahora, en 6º de Primaria, hemos empezado a tocar *One Direction*. El primer examen me salió genial. Para el segundo trimestre aún no sabemos muy bien la partitura que vamos a tocar. De todas las maneras, me encanta tocar la flauta.

Nerea Pardillo (Primaria, 6º C)

Tampoco a mí se me da mal, oiga. Me pongo a tocarla en el autobús de la ruta y todos me dicen que me calle, pero yo sigo. Sé tocar muchas cosas. Entre otras, *Noche de paz*, *el Himno a la Alegría*, *el Padre Nuestro*, etc. Lo sé tocar porque me gusta. Me encanta tocar la flauta.

Pablo Goya (Primaria, 4º B)

Con mi profe, imposible copiar

Juanma, mi profesor de 6º C, da las clases de maravilla. Intenta hacerlas lo más divertidas posible. Explica muy bien todo y sabe lo que hace. A los de mi clase nos da Cono, Mate, Lengua, Inglés. Pero si alguien piensa que nunca se enfada, se equivoca. Se enfada mucho, por ejemplo, cuando suspendemos, cuando no hacemos la tarea o hacemos el loco, que es muy típico de nuestra clase. Eso sí; cuando hay enfrentamientos entre nosotros, siempre lo arregla. No quiere que nadie se lleve mal con un compañero. También es verdad que con él no hay quien copie. Menuda vista tiene. Y encima, cuando nos pone un examen nos manda que pongamos una carpeta entre mesa y mesa. Como para copiar con Juanma...

Álvaro Rodelgo (Primaria, 6º C)



Señor, a mi profe dale paciencia

Yo a veces pienso: ¡qué paciencia deben de tener los profesores! Con veintinueve niños en la clase yo quedaría agota. Además los profes tienen que corregir exámenes a moggollón. Los profesores que yo he tenido hasta ahora, cuando no hacemos los deberes por falta de tiempo, nos dicen: Pues yo he tenido tiempo para hacer todo lo que tenía que hacer, y eso que salí del Colegio a las ocho de la tarde porque tenía una reunión... Lo peor de todo no es que los profes tengan que aguantarnos. ¿Y lo que tienen que aguantar nuestras madres...? ¡Puf, qué paciencia! Auméntasela tú, Señor.

María Rodríguez (Primaria, 5º C)

Yo le pediría a Dios paciencia para mi madre. Porque mi madre es la leche. No sé cómo puede con nosotros. Mi hermano que no para, y yo, que ganduleo... Es la única madre que puede con nosotros. Porque cuando vamos a casa de nuestros amigos, allí no nos soportan. Yo no lo dudo: la nuestra es la madre con más paciencia del mundo. Que Dios se la conserve.

Guillermo Reyes (Primaria, 5º C)

Señor, dale paciencia a mi seño Marisol. Siempre dice: "Santa Marisol, ruega por nosotros". Y lo dice porque hablamos mucho, pero nos quiere un montón, y nosotros la queremos mucho.

Inés Murat (Primaria, 1º C)



Tú ayuda... aunque no te den las gracias



A sí hago yo. A mí me gusta ayudar a los demás aunque no me lo agradecan. Algunas veces ayudo a una amiga a llevar la mochila cuando no puede ella sola porque usa muletas, y no me da las gracias. Otras veces ayudo a levantarse a una niña que se ha caído y tampoco me da las gracias. Pero yo sigo ayudando a quien sea porque me gusta hacer el bien a los demás aunque no me den las gracias.

Jimena Gómez (Primaria, 3º B)

* * *

Yo a veces ayudo a alguien, pero si no me da las gracias, me enfado mucho. Hay que ayudar a todo el mundo, pero no te enfades, como yo.

Luis Delgado (Primaria, 3º A)

Gracias por su colaboración



EL OLIVAR

Ctra. Daganzo, Km 2,200
Telfs. 91 881 77 00 - 91 883 13 55
ALCALA DE HANARES
(Madrid)

Salones para:

**Bodas - Bautizos - Comuniones
Banquetes - Fiestas Familiares**

Fiestas Camperas para:

Empresas - Peñas - Asociaciones

Piscina, Bar y Terraza

Le esperamos, será bien recibido



No acierto a bajar las escaleras despacio



Es increíble lo lento que subo las escaleras y lo rápido que las bajo. Siempre hay que tener cuidado, de acuerdo. Porque algún día me puedo caer. Pero es que es más fácil bajar que subir. Además, cuando bajo es para ir al recreo o regresar a casa, y no hay que perder el tiempo.

Javier Rincón (Primaria, 5º C)

Yo pienso que cuando alguien me ve bajando tan rápida las escaleras pensará que estoy medio loca. Pero es que no acierto a bajarlas despacio. Aunque eso, sí; subirlas las subo despacio. Espero quitarme esa forma que tengo de bajar las escaleras, porque cuando sea un persona mayor, cualquiera que me vea pensará que estoy loca.

Pilar Saz (Primaria, 5º C)

Yo siempre tengo prisa al bajar y al subir las escaleras. A veces me dejo caer agarrado a la barandilla, ya sea

para jugar o para dar un giro más rápido. Creo que son cosas de familia, de genes, porque mi hermano Alejandro hace lo mismo que yo. La barandilla de la escalera de mi casa está a punto de caerse, y mi padre siempre nos regaña. Le estamos agotando la paciencia.

Ignacio del Estal (Primaria, 5º A)

La que ahora tiene que bajar las escaleras despacio es mi seño Marisol porque se hizo daño en el pie y ahora lleva muletas. Pobrecita. Nosotros también bajamos las escaleras despacio, para ayudarla.

María Martínez (Primaria, 1º C)

Marisol, nuestra profe, lleva muletas y tiene que bajar las escaleras despacio. Nosotros la queremos mucho porque es la mejor profesora del mundo. ¡Ponte buena, Marisol!

Vega Ruiz (Primaria, 1º C)

Mis abuelos, ¡qué paciencia!

Sobre todo mi abuela, que es la que más tiempo está en casa y la que soporta a los nietos. No es que seamos malos, sino que a veces hacemos el tonto, o queremos que hagan cosas que ellos no quieren. Como por ejemplo: abuela, abuela, juega a las cartas. Y ella te dice: estoy haciendo sopla de letras. Ahora no puedo, mi vida. Y cuando dice *mi vida* se supone que quiere decir sí. Pero no. Así que tienes que insistir mucho hasta que lo consigues. Mi abuela tiene mucha paciencia para aguantarme a mí y mis caprichos. Y otro tema es la paga. Mi abuela me la da los viernes y yo los lunes la intento engañar diciéndole que si puede dámela el viernes porque el lunes no me la dio. Pero es muy lista y se acuerda de todo. ¡Qué paciencia tienen los abuelos!

Sofía Romeo (Primaria, 5º C)

Mi abuelita todos los días está haciendo tareas. Cocina, limpia, prepara la mesa, se va de compras... Y lo más duro: que tiene que aguantarnos a mi hermana y a mí, que nos peleamos muy a menudo. Es decir: ¡siempre! Nunca nos ponemos de acuerdo. Y mi abuela lo aguanta todo. ¡Que paciencia!

Pablo Ruiz (Primaria, 5º C)

Mi abuelo no suele enfadarse, aunque a veces es muy difícil no enfadarse. ¡Cómo tendrá tanta paciencia! Me extraña mucho porque somos cinco primos y un bebé. Alborotamos mucho. Menos mal que los adultos ayudan a mis abuelos. De lo contrario nos echarían a la calle...

Sofía Negueruela (Primaria, 5º B)



¿Quién inventaría las Rebajas?



estas rebajas de Navidad me compró un abrigo, una camisa, unos zapatos, etc. Yo siempre pido además un juguete. El que inventó las Rebajas es un genio, porque hace que compre mucha gente. Yo creo que es mejor comprar en las rebajas porque está todo más barato. Y menos mal que sólo las hay dos veces al año, porque sino nos lo gastábamos todo.

Pedro Santos (Primaria, 4º C)

A mí me parece que tuvo que ser una persona lista. Se lo pregunté a mi abuela y me contestó: No lo sé, pero seguro que fue una persona inteligente. Estoy con ella. Las rebajas consisten en rebajar los precios de los artículos. En dos palabras: una pasada. Pero también tiene sus inconvenientes. Va mucha gente a comprar, sobre todo en Navidad. Yo creo que son esas personas que se preocupan más en gastar que en sus necesidades. Así que si eres tú, lector, el que las ha inventado, muchas gracias. Yo creo que el objetivo de las rebajas es gastar, gastar y gastar. Me gusta más comprar en los "chinos" porque venden cualquier cosa a un precio razonable. Y como hay tantos... ¡Vivan los precios razonables!

Guadalupe Sequeiros
(Primaria, 5º C)

Yo, cuando voy de compras y hay rebajas, me vuelvo loco. Mi madre en



Cuando oigo la palabra *rebajas* me pongo como una loca. Me gusta tanto, que cuando voy a las Rebajas con mi madre, le digo: mamá, quiero esto, y esto, y esto. Mi madre dice que no, que pida solamente una cosa. Pero como yo soy tan cabezota, al final acabo ganando, conquistándola con un besito.

Sofía Rubio (Primaria, 3º C)

Yo pienso que un mundo sin rebajas sería un infierno. Se gastaría mucho más dinero. Lo malo de las Rebajas es que vayas el día que vayas y a la hora que sea, siempre te encuentras con demasiada gente. Pero tiene sus cosas positivas. Por ejemplo, te compras veinte mil cosas y no te gastas 100 €uros. Además las Rebajas duran mucho tiempo. Es divertido encontrarte con todo

lo que dabas por imposible de comprar al 50 por ciento. También son buenas las Rebajas para los comerciantes, porque suelen poner a la venta algunas piezas que no han vendido. Y así la tienda se queda vacía. ¡Qué invento las Rebajas!

Irene Ariza (Primaria, 6º A)

Me encantan las Rebajas porque hay ropa bonita, muy barata y de la nueva temporada. Yo no soy de gustos muy caros. Lo que hacemos mi madre, mi hermana y yo es ahorrar para gastárnoslo después en cosas útiles. Me gusta ir de compras con otras chicas donde podemos probarnos la ropa sin que nadie nos obligue a comprar nada. Lo pasamos genial.

Cristina Amor (Primaria, 5º A)

Yo creo que tuvo que ser un familiar de mi madre, porque ella se pone muy pesada con las dichas rebajas: que si unos vaqueros, que si unos zapatos con tacones... Y encima, tengo una hermana igualita a mamá! Por favor, ¡cambiad ya!

Miguel Mirca (Primaria, 4º B)

Hay muchos sospechosos. Podrían haber sido los mismos vendedores (por ejemplo, los de El Corte Inglés). Pueden haber sido Rajoy y sus políticos. O el Rey. Aunque no lo creo, porque el Rey está siempre muy ocupado.

Alejandro López (Primaria, 4º B)

Gracias por su colaboración

C/ Plaza los Santos niños N° 6 Alcalá de Henares (Madrid)
Tel: 918 775 161

Mami, no me mires así

Mi querida madre es muy cariñosa, buena, dulce y muy guapa. Pero cuando yo meto la pata, me mira como diciendo: ¡Qué desastre! ¡Qué petardo! Yo, cuando la veo con esa mirada, pienso en lo que he hecho y lo soluciono. Entonces sí, se le olvida. Alberto de la Vega (Primaria, 3º C) Mi madre es muy maja y muy sincera. Le gusta mucho el color rojo. Pero algunas veces me mira con unos ojos... Como diciendo: ¿por qué has hecho esto?, ¿por qué no has hecho lo otro? Cuando me mira así no me gusta un pelo. Pero en la vida las cosas son como son. Raquel Valbuena (Primaria, 3º C) Mi madre me ha mirado genial desde que nací hasta los 6 años. Después ha ido cambiando de cara. Pero es bonita, y me dice que yo soy muy guapa. Yo le digo que ella infinitas veces más. Y me dice que no mienta. Marta Rodríguez (Primaria, 3º C) Mi madre es muy buena, pero cuando se enfada me mira con una cara. Como diciendo: ¡la que te va a caer! Eva de Rivas (Primaria, 3º C) Mi madre es muy guapa, alta y muy buena. Pero algunas veces, cuando yo me enfado con mi hermana, me mira con una cara, como diciendo: ¡qué petardilla eres! Yo, aunque me regañe, la quiero mucho. Es la mejor mamá del mundo. Alicia Román (Primaria, 3º C) Mi madre es muy guapa, simpática y dulce. Tiene pendientes llamativos y ojos marrones. Es la mejor madre del mundo. Pero a veces me regaña, como diciendo: esta niña me está sacando de mis casillas. Carla Inés Perdigón (Primaria, 3º C) Mi madre es guapa y tiene el pelo negro. Es muy amable, pero una vez que hicimos las dos macarrones y a mí me salieron un poco mal, me miró como diciendo: te has lucido, hija mía. Pero todo se acaba arreglado. Claudia Vázquez (Primaria, 3º C) Mi madre es una mujer que tiene mucha paciencia. Es muy ordenada y muy guapa. Pero un día se me olvidó en el Cole el libro de Mate, se lo dije y se enfadó mucho conmigo. Yo me puse muy triste porque me miraba mal, como diciendo: ¡qué empanada! También mi padre dice que soy muy traviesa. Cristina Palacios (Primaria, 3º C) Mi mamá es muy buena, simpática y tiene mucha paciencia, y es muy guapa. A veces me mira como diciendo: madre mía, este chico no se seca nunca el pelo por la noche. Pero se equivoca. La quiero muchísimo. Xia Yi-Jim (Primaria, 3º C) Mi mamá es buena y tiene mucha paciencia. Pero a veces me porto mal y pierde la paciencia. Me deja hacer de todo menos cosas peligrosas. Es tan buena que me compra todo lo que le pido. María del Rincón (Primaria, 3º C)



No tenía que haber mendigos



Pero ya que los hay, lo mejor es ayudarles. Mejor que juzgarles. Yo vi una vez a un mendigo porque llamó a la puerta de mi casa y nos pidió comida, por favor. Recuerdo que se la dimos.

Luis Delgado
(Primaria, 3º A)

Es verdad, no deberían existir los mendigos. Unos niños como nosotros tenemos muchas cosas: libros, muñecas, bicicletas, patines, raquetas... Y además podemos escoger la comida. Otras familias y otros niños no tienen qué desayunar. Si compartiéramos lo que tenemos con aquellos que no tienen nada, ya no habría pobres. Por lo menos en nuestro entorno. Podíamos intentarlo.

Jimena Gómez
(Primaria, 3º B)

Los pobres necesitan comida y llevar una vida normal. Teníamos que ayudarles. Yo dono muchas cosas. El año pasado doné muchos juguetes. ¡Ojalá no hubiera pobres!

Álvaro Mora
(Primaria, 3º B)

Porque el mundo no está hecho para uno solo, el mundo es para todos. En ese sentido el Colegio San Gabriel ayuda con la Operación Kilo-Litro a los más necesitados. Traemos al Colegio, además, dinero para que la gente necesitada pueda comer, vestirse, tener salud. Eso y muchas otras cosas que son imprescindibles para vivir. Tenemos que seguir colaborando todos.

Sofía Gil (Primaria, 4º B)

Hay gente muy rica que siempre quiere tener más y más. A veces yo también soy así, y tengo que cambiar y ayudar a los pobres para que sean felices.. Así todos salimos ganando.

Sandra Aragonese
(Primaria, 3º A)

No quiero que haya mendigos. Me dan mucha pena. Sobre todo cuando los veo buscando en los basureros. ¿Cómo pueden comer eso? Yo a veces les ayudo.

Sergio Domínguez
(Primaria, 3º A)

Presentar una actuación cuesta lo suyo

Lo digo porque le tocó a mi presentar una estas Navidades y estaba muy nerviosa. Terminó la actuación y todos me aplaudieron. Yo me sentí feliz. Después mis amigas y mis amigos me felicitaron. Hice también en una obra de Narrador, cosa que nunca había hecho. Me ha encantado.

Amalia del Olmo
(Primaria, 3º B)

Cuando presentas una actuación cuesta muchísimo. A mí me pasa lo siguiente: lo primero que es fácil que se te olvide el texto. Así que prepárate, amigo o amiga. Si un día presentas algo en el escenario, no te pongas nervioso o nerviosa. Yo, por lo menos, lo he pasado muy mal.

Cayetana Lerma (Primaria, 3º B)

También cuesta representar. Yo estoy apuntada y he actuado en muchas obras. Como: *Los tres ositos*, *Las andanzas de Don Quijote*, *El aprendiz de pícaro*, etc. Los que actuamos tenemos que estar tres meses o más ensayando en los recreos. Y perdemos el recreo, claro. Lo más difícil es actuar delante del público porque te miran todos. Y a veces se ponen a susurrar, y entonces sí que te pones nerviosa. Al final, sí, te aplauden y te quitas un peso de encima. Yo recomiendo a todos los alumnos del Colegio que se apunten a Teatro. Se aprende mucho.

María Guiñales (Primaria, 5º B)



Hace ya mucho tiempo que me apunté a Teatro. Me gusta mucho ensayar con el P. Alberto y con mis amigas. Recuerdo muy bien que en el escenario, cuando me tocó hablar, me temblaban los labios. Pero lo hice bien. Todos aplaudieron mucho. Yo, la mar de contenta porque me había aprendido el papel. Pero es verdad: hacer una representación teatral cuesta lo suyo.

Claudia Alonso
(Educación Primaria, 5º A)

A mí, desde pequeño, me ha gustado un montón la poesía, los refranes, los dichos... Yo soy un niño nor-



mal y corriente al que le gusta mucho estar en el escenario, porque de mayor seguro que seré muy famoso. Me he apuntado a declamar Poesías porque es mi sueño, y me encanta la Poesía que recité en Navidad. Algunas veces incluso me invento yo las Poesías.

Álvaro de la Vega (Primaria, 2º C)

Yo ya no tengo miedo a hablar en público. Cuando era más pequeña me daba mucho miedo. Pero ahora que tengo ya siete años no tengo nada de nada de miedo.

Adriana Sanpedro (Primaria, 2º C)

Gracias por su colaboración

viajesdoncel
CICMA 2440 www.viajesdoncel.com



Compromiso
de Calidad Turística

DESCUENTO ESPECIAL FAMILIAS COLEGIO SAN GABRIEL

- Visitando nuestra oficina. C/ Juan de Austria, 5 - Tel.: 91 280 35 30
- Visitando nuestra Web: www.viajesdoncel.com en pestaña "RESERVAS ON LINE" e introduciendo código dto "10"
- Solicitando su presupuesto en el e-mail: alcala@viajesdoncel.com

FÉLIX, BEDA y JOSÉ LUIS estamos a vuestra disposición

Operación Kilo-Litro, un éxito



Yo así lo pienso, por lo menos. Porque ayudamos a la gente que no tiene nada para comer ni para beber (muy poco).

Jaime de Andrés (Primaria, 6º A)

La verdad es que cuando celebramos lo de la Operación Kilo-Litro todos trajimos al Colegio kilos y litros de alimentos. A mí me gusta mucho ayudar a los que sufren, a los niños y niñas que les faltan juguetes y comida. Nosotros tenemos mucha suerte de poder comer, jugar, aprender... Yo en esa ocasión traje leche, galletas, arroz, lentejas...

Patricia Casado (Primaria, 3º A)

Yo traje muchísima comida y también llevé a mi parroquia aceite, galletas, papilla para los bebés y juguetes. ¡Qué alegría y qué ilusión más grande ayudar a los pobres y a los enfermos!

Aroa Comendador (Primaria, 3º A)

Trajimos muchos kilos y muchos litros. Me encanta ayudar a los que no tienen nada para comer ni para jugar. Yo también fui a Carrefour.... Eso significa que hay personas que valoran lo que tienen y dan un poco de lo suyo a los que no tienen nada. Es muy bonito compartir. Y Dios lo tendrá en cuenta.

Marta Benito (Primaria, 3º A)

Yo felicito a todos los que habéis participado en esta Operación. Dios os agradecerá todo lo que habéis compartido. Habéis construido un mundo mejor. Me uno a vosotros.

Óscar Corrales (Primaria, 3º A)

Dibujo una cosa

En mi clase, por lo menos, todo el mundo me conoce y sabe que dibujo fatal. Un día estaba intentando pintar un coche y le salieron cuatro ruedas y un mini coche. Las notas que saco en Plástica son penosas. Lo que más risa me da es cuando juego con mi familia al Party. Cuando me toca hacer la prueba de dibujo, siempre gano, porque nadie entiende lo que pinto. Pero, bueno; así es la vida. Incluso dibujando una carretera con la regla, me sale torcida. Y las curvas las hago demasiado curvas. Un desastre.

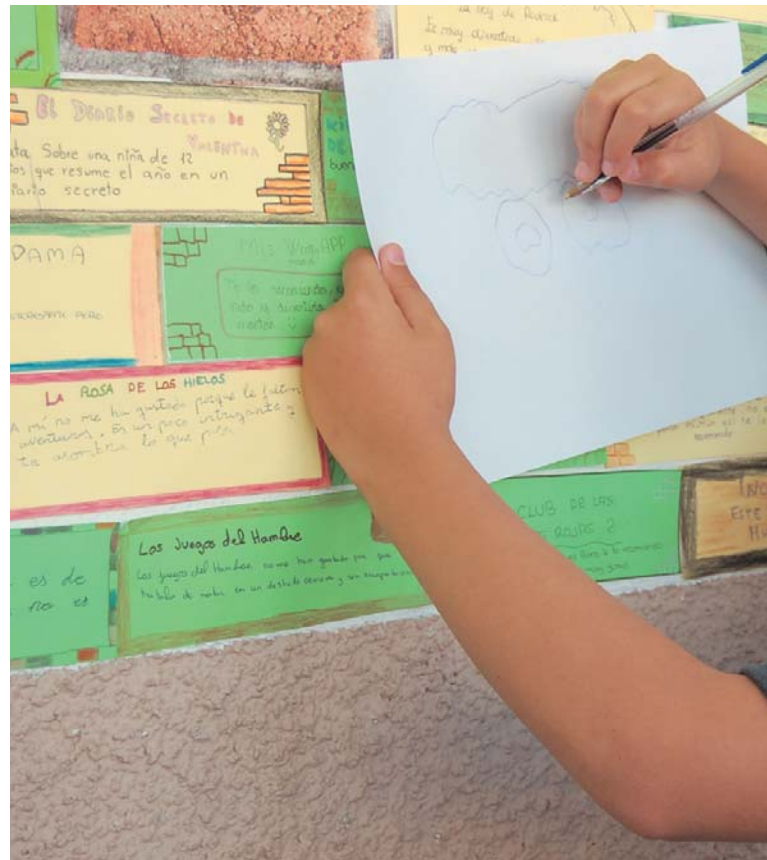
Tomás Julián (Primaria, 6º A)

Supongo que no seré yo el único, pero a mí me pasa muchas veces. Quiero dibujar un caballo en la playa y me sale un toro en la pradera. Y así con todo. Pinto una mula y se parece más a un buey. Dibujo un lápiz y se parece todo a un bolígrafo.

Belén Guillamón (Primaria, 6º A)

Me gustaría dibujar tan bien como mi profe o mi hermana. Por desgracia, dibujo fatal. Mientras no suspenda en Plástica, me vale. ¿Y por qué será? A veces me mandan dibujar un caballo y me sale un cerdo. ¡Qué pena!

José Daniel Moreno (Primaria, 5º C)



y me sale otra

Yo intento dibujar bien, pero no puedo. Por ejemplo: me pongo a dibujar un cuadrado y dibujo un rectángulo. Dibujo de pena. Espero dibujar mejor pero tendré que darme prisa.

Rodrigo Encabo (Primaria, 5º B)

Yo un día iba a dibujar una vaca y me salió un cerdo. Pero me gusta mucho dibujar. Y también les gusta a mi papá y a mi mamá. Como a mí.

María de las Mercedes Alba (Primaria, 1º A)

A mí me pasa lo mismo. Un día por la mañana dibujé un gato y me salió un tigre.

Gonzalo Encabo (Primaria, 1º A)

Yo, cuando me aburro mucho empiezo a dibujar. Una vez empecé a dibujar un *Pitufo* y al terminar no se parecía nada a él. Siempre que intento dibujar un trébol acabo dibujando una flor. Y no me lo explico. Tengo que repetir y repetir... hasta que me salga lo que quiero. Sinceramente no soy un Picasso, pero me gustan mis dibujos, aunque no me salga siempre lo que quiero.

Blanca Miniggio (Primaria, 6º B)



Cada vez que salgo del coche pego un portazo, y mi madre me dice: "Cayetana, no des esos portazos, que al final rompes la puerta". Pero yo sigo igual. Hasta que un día rompa la puerta y tengamos que coger el coche de mi padre...

Cayetana Correa
(Primaria, 5º A)

Yo los portazos no puedo controlarlos. Cada vez que cierro una puerta, suena: ¡pum! Me doy la vuelta y la puerta está cerrada. Mis padres se quedan mirándome con unas caras... Me pasa con todas la puertas menos con las de clase. No sé por qué con éstas tengo más cuidado. Soy un experto en dar portazos. Si hubiera un concurso de portazos, seguro que lo ganaba yo.

Diego Godín (Primaria, 4º B)

Cada vez que voy a casa de mi abuela, sin querer doy portazos al cerrar las puertas del baño. A mi abuela no le gusta nada, y dice: ¿Quién da esos portazos? Y en el coche de mi padre me pasa lo mismo. Y me dice él: ¡No hace falta dar tan fuerte a las puertas para que se cierren! ¿Cuándo aprenderás?

Carolina Feijoo (Primaria, 5º A)

Me lo dice mi madre, pero yo los doy a todas horas: al salir de casa, al entrar en el coche, cuando entro en mi habitación, cuando jugamos mi hermana y yo... Recuerdo que un día mi madre me dijo: como des un portazo más, te quito la tablet. Yo seguí dando portazos y me la quitó. No volví a darlos más.

Laura Fayos (Primaria, 3º A)



No soy tan malo como parezco

A primera vista pudiera parecer que soy el más malo de los tres hermanos, pero no es así. Lo que sucede es que de todas las culpas me las echan a mí. Por ejemplo, cuando desaparece o se rompe alguna cosa, ya está mi madre: "Alejandro, ¿qué has hecho?" Y a mí me da la risa aunque, sinceramente, no me hace ninguna gracia. Pero es que mis hermanos las matan callando. Hasta tal punto, que un día un hermano mío se rompió la tibia, y todos pensaban que había sido yo... ¡No hay de recho!

Alejandro Fernández (Primaria, 5º A)

Soy un manitas pelando fruta

Un día, cuando empezaban las vacaciones de Navidad, me propuse hacer la torre de Pisa con fruta. Cogí lo primero una piña y en ella construí las ventanas. Todo lo que quedaba ahora de la piña era el rabo. Lo coloqué encima y quedó chulísima. Pero yo tenía mucha hambre. Por eso cuando llamé a mis padres para que vinieran a la cocina a ver la torre de Pisa, lo único que encontraron fue el rabo. Y me preguntaban: Pero, hijo, ¿dónde está la torre?

Luis Marchante (Primaria, 4º B)



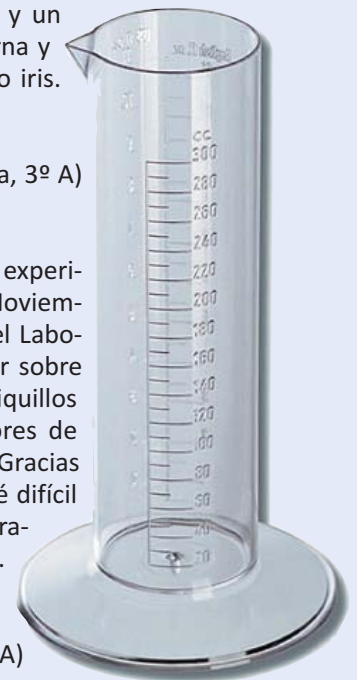
Inolvidable Laboratorio

Hay he ido (mejor dicho, me han llevado) al Laboratorio del Colegio. Lo he pasado muy bien porque hicimos muchos experimentos increíbles. Eso, sí; nos lo ha explicado todo Rafa, el profe. El primer experimento consistió en pintar una moneda sin emplear pinturas. Cogimos un bol, pusimos dentro papel de cocina y echamos encima vinagre y... a esperar. El segundo experimento fue echar un poco de agua en un tarro, dibujar una raya con un rotulador negro en un trozo de papel pegado a una varilla y meterlo en el tarro sin que tocara los bordes. Todo se puso negro. Tercera prueba: un plato con agua, un trozo de plastilina y una cerilla. La encendimos, colocamos encima un vaso y se apagó la cerilla. El cuarto experimento consistió en usar la linterna del profe Alberto y un plástico duro. Pusimos éste delante de la linterna y ha aparecido, como por arte de magia, un arco iris. Ha sido una experiencia inolvidable.

Marta Benito (Primaria, 3º A)

Me gustaron mucho las pruebas y los experimentos que hicimos aquel día 25 de Noviembre cuando nos invitaron a entrar en el Laboratorio de los mayores, pero quiero aprovechar sobre todo la ocasión que me dan de escribir en Chiquillos para agradecer a Rafa y a Teresa, los profesores de Química, lo bien que se portaron con nosotros. Gracias por su esfuerzo y gracias por su paciencia. ¡Qué difícil es, a mi juicio, ser un profesor así! Espero sinceramente volver al Laboratorio alguna otra vez. ¡Gracias!

Paula Cerrato (Primaria, 3º A)



JORNADA POR LA PAZ

El día de la paz lo celebramos en este Colegio con mucha participación. Fue un día especial para todos que no pasó desapercibido. Tanto nosotros, los mayores de Bachillerato, con nuestros agobiantes exámenes, como los más pequeños de Infantil, con tantas cosas en la cabeza, dedicamos unas horas aquel día a estar al lado de los compañeros y preocuparnos de algo más que de nosotros mismos. Unos cuantos hicimos una pequeña actuación para todos en la que simbolizábamos cómo, aunque exista guerra en el mundo, también con la colaboración de cada uno de nosotros podemos alcanzar la paz, mensaje que es muy importante, sobre todo para los más pequeños, ahora que están cimentando las bases de su educación y aprendiendo a ayudar a los demás. Junto con todos los días de celebración que se están realizando durante este año en el Colegio, yo lo viví en parte con cierta nostalgia, al pensar que era el último año en el que íbamos a hacer esas cosas o a estar en la explanada bailando todas esas canciones que desde que llegué al Colegio he escuchado. Me alegro mucho de haber podido formar parte de estas actividades y de este Colegio.



María Manso (Bach. 2º C)



AQUEL BELÉN VIVIENTE

El último día de cole de la primera Evaluación, algunos alumnos de 2º de Bachillerato tuvimos la gran suerte de poder participar en el Belén Viviente que, como ya es tradición, se realiza todos los años en el Cole para nuestros compañeros de Infantil y los primeros cursos de Primaria.

Como todo "teatro", requiere cierta preparación, la cual llevamos a cabo durante parte de nuestros recreos y alguna que otra clase... con la gran ayuda de Jesús, nuestro profe de inglés, y Susana, nuestra profe de Historia y Geografía. La verdad es que además de ensayar nos echábamos unas buenas risas: que si el ángel Gabriel no salía a tiempo, que si José se llamaba David de repente... En fin, los típicos errores de actores novatos como éramos todos

Gracias por su colaboración

Autocares  **Alonso S.L.**

SERVICIO DISCRECIONAL

FABRICAS - COLEGIOS - EXCURSIONES

C/ Fernán Falcón, 2 - Local 5
 Telfs.: 91 888 04 01 - 91 888 54 13

Fax: 91 888 54 13
 Telf. Taller: 91 880 20 20

28804 ALCALA DE HENARES
 (Madrid)

Al final llegó el día, y desde primera hora todos nos preparábamos con ganas, ilusión y algo de miedo; sin embargo, después todo salió bordado... Incluso tuvimos una visita más que especial: vinieron los tres Reyes Magos a visitarnos!!

Melchor, Gaspar y Baltasar entraron al salón de actos del cole, y todos los niños saltaron y corrieron a abrazarlos. Algunos, la mayoría, con algo de miedo, y es que ver a los Reyes tan cerca la verdad es que impone. Después de saludar a todos los niños, fueron a adorar al Niño que había nacido, y no sólo se quedaron

allí; después fueron a visitar a todos y cada uno de los niños del Colegio, hasta segundo de Primaria.

Los más pequeños, los de Infantil, debieron recibir un chivatazo, porque habían preparado unas cartas que los Reyes, ayudados por sus pajes, recogieron y a buen seguro leyeron también para saber qué regalar a todos aquellos niños la noche del 5 de enero.

En el rato que nosotros, los mayores (que actuábamos en el Belén Viviente), pudimos compartir con los Reyes, para sugerirles también algún regalillo que nos podían de-

jar, nos hicieron saber y nos obligaron a transmitir a todos nuestros compañeros, si es que queríamos recibir algo esa mágica noche, que les había encantado el Cole y, sobre todo la sonrisa y la ilusión con que todos los niños les habían recibido... Y nos prometieron que, si todo seguía igual en este Cole y sus apretadas agendas por esas fechas se lo permitían... igual podrían pasarse otro ratito en su compañía el año próximo. Os esperamos, ¡¡¡Majestades!!!

Jaime Núñez (Bach., 2º B)

Me encantó el *Belén viviente*

Cuando empezó la función en la capilla, yo pensé que sólo hablaría el Narrador. Pero enseguida fueron apareciendo más personajes: un Ángel, la Virgen, San José, los Pastores, los Reyes Magos y el Posadero. Pero lo que más me sorprendió fue que cuando los Reyes aparecieron, porque todos los niños de la primera fila se lanzaron a saludarles y besarles las manos.

Rodrigo Marcos (Primaria, 3º B)

Lo que más gracia me hizo fue el Ángel, aunque el pobre no veía bien por culpa de las alas que llevaba. Me dio mucha

pena cuando San José llamó a la puerta de la Posada y no pudo entrar con su querida María. Me gustó mucho cuando los Pastores compartieron regalos con el Niño Jesús.

Pablo de Rivas (Primaria, 3º A)

Me encantó porque la gente iba muy bien disfrazada. También me encantó el Nacimiento de Jesús porque parecía real. El Belén Viviente fue lo mejor.

Nieves Rodríguez (Primaria, 2º C)



San Gabriel en Fiestas

Este año, las fiestas de San Gabriel han sido muy especiales para mí, puesto que he participado en varias actividades como voluntario y, además, han sido las últimas que viviré como estudiante después de quince años en el Colegio.

Estas señaladas fechas siempre han sido y serán muy importantes para todos los que nos sentimos parte de este Colegio (que para muchos, es como nuestra segunda familia) y muy especialmente el día 27, cuando todos los alumnos, profesores, padres, personal que trabaja en el centro y todos aquellos que han formado parte de esta gran familia, acudimos a celebrar la misa en honor a San Gabriel. Sin duda, éste será uno de los mejores recuerdos que siempre llevaré conmigo.

Haciendo memoria de todos los años vividos aquí, me doy cuenta de cómo hemos ido creciendo y de cómo a lo largo de los años cambiaba nuestra percepción de lo que suponían estas fiestas. Cuando éramos pequeños lo vivíamos como días de juegos con los amigos; en Primaria, todo eran ensayos y nervios para las actuaciones y, por supuesto, el tradicional donuts y la Coca Cola. En la ESO toda nuestra preocupación se basaba en las competiciones deportivas; y finalmente, en Bachillerato, te das cuenta del verdadero significado que estos días suponen y los valores que se transmiten, como la solidaridad, ayudando a los profesores a organizar actividades y colaborando en todo lo que podemos, además de hacer felices a los más pequeños. También he aprendido a disfrutar y a celebrar lo importante de estos días con mis compañeros y amigos, y a dar las gracias por la suerte que tenemos de ser una parte de este Colegio. Y todo ello, gracias a la figura de Gabriel de la Dolorosa, “nuestro santo”, cuyo amor por los demás y vida ejemplar nos sirve como el perfecto modelo a seguir.

Por todo ello sólo puedo estar agradecido al Colegio y a las personas que con su trabajo y esfuerzo han hecho posible estos festejos, haciendo mención especial al Padre José Luis Tubilla, recientemente fallecido, por su vocación y sus más de treinta años de servicio en el centro.

Rubén López (Bach. 2 C)

Gracias por su colaboración

GRUPO INTEGRAR

Mantenimiento integral de todo tipo de instalaciones: comunidades, empresas, edificios públicos y complejos deportivos.

Especializados en los servicios de limpieza, jardinería y conserjería. Nos adaptamos a sus necesidades ofreciéndoles siempre una alta calidad de servicio y, sobre todo, cercanía y profesionalidad.

Tel. 608 661 003 • info@grupo-integrar.com
www.grupo-integrar.com

Fue en las Fiestas de San Gabriel. El Torneo me gustó mucho porque mis amigos también estuvieron jugando. Ganamos, perdimos, empatamos. Nos apoyábamos unos a otros. Además el profesor de Ajedrez del Colegio estaba todo el tiempo pendiente de nosotros. Cuando acabó el Torneo nos dio la enhorabuena. Lo más importante fue que nos divertimos un montón.

Jesús Marchante (Primaria, 4º B)

* * *

En la semana en honor de San Gabriel, nuestro Patrón, hubo diversas actividades: Concurso de Disfraces, Competiciones Deportivas, Concurso de Pintura. Coro, Teatro... Yo me apunté a Ajedrez con compañeros del Colegio y otros niños del Club de Ajedrez de Alcalá de Henares. Jugamos seis rondas de diez minutos por cada participante. Fue muy emocionante disputar los puntos que jugábamos en cada ronda. Hubo trofeos para los mayores y se repartieron medallas y diplomas para todos los participantes. Acabamos con el sorteo de un ajedrez de cristal. Lo más importante fue participar y celebrar todos juntos la fiesta de nuestro patrón: san Gabriel de la Dolorosa.

Andrea Colón (Primaria, 4º B)



El Partidazo entre

Muy buenas a todos. Como veréis ya en el título, pongo en entre comillado lo de profes porque la verdad es que hubo más bien pocos. La mayoría del equipo de los profesores estaba compuesta por grandes estrellas del fútbol de los equipos de Alcalá. Con esto no me refiero tanto a los profes sino a los antiguos alumnos que, por cierto, vienen todos los años a echar una mano al equipo formado por los profes. Estos ex alumnos son muy jóvenes, tienen una gran calidad futbolística y espectacular capacidad física. Podría nombrar, por ejemplo, a Diego, Alberto, Javo... Así hasta unos veinte ex alumnos, a cual mejor, que vinieron de refuerzo y de ayuda. Este "pequeño" detalle tuvo, como es lógico, una gran repercusión en el resultado del partido.

Los alumnos no se vinieron abajo y jugaron de tú a tú, sin miedo y sin dejarse impresionar por las "figuras". Durante la primera parte del partido el resultado no fue muy abultado a favor de los "profes". Ganaban pero no por mucha diferencia. Al comienzo de la segunda parte salieron nuevos jugadores de ambos bandos y también apareció un gran árbitro que hizo que el partido tomara otro cariz. Y cuando aún no se llevaban jugados quince minutos de la segunda parte, los alumnos estuvieron a punto de alcanzar a los profes en el resultado. En apenas 10 minutos los jugadores





“profes” y alumnos

del equipo de los profes cometen 3 penaltis descarados contra el equipo de los alumnos. Y uno de los jugadores parece haberse lesionado. ¡Socorro! Pero se recupera y puede continuar el partido. El resultado era 4-3 pero aún quedaba casi toda la segunda parte. El equipo de los profes empieza a cargar contra el árbitro y arremeten contra él de manera pacífica. El árbitro muestra su carácter y advierte verbalmente al equipo de los profes que en ese plan no se puede seguir jugando, lo que le va a obligar, sintiéndolo mucho, a suspender definitivamente el partido. Además, les hace ver que podría haber expulsado a los jugadores que cometieron los penaltis, y les advierte que ha sido benévolo con ellos y ha preferido dejar que continúen jugando. Éstos recapacitan y piden disculpas inmediatamente. El partido continúa su labor y los profes vuelven a tomar las riendas del partido a pesar del acoso constante del equipo rival. Al finalizar el partido el resultado es de 7-3 a favor de los profes. Ahora los dos equipos se felicitan y, antes de retirarse del campo, los alumnos, a pesar de la derrota, se dirigen a dar la enhorabuena al árbitro por su *gran actuación*. ¡Qué rostro!

Esto lo firma **Santi**,
Profe y Árbitro del partido.

¡Hoy toca Fútbol!

Se respiraba un ambiente especial en el Colegio. ¡Claro!, eran nuestras queridas y esperadas fiestas de San Gabriel...y, como todos los años, hay un acontecimiento que tiene especial interés para nuestros alumnos mayores y también para los profes: el partidote Fútbol de Alumnos Vs. Profes.

Hay que decir que cada día la “reserva” de profesores que hay para jugar es cada vez más pequeña... Por eso tuvieron que hacer un par de llamadas de urgencia a algún antiguo alumno para reforzar la plantilla... ¡Y vaya fichajes! Gracias a ellos conseguimos un gran equipo que tenía un objetivo: ganar a estos chavales de Bachillerato que van como motos. Además este año contábamos con un campo excepcional, nuevo y precioso. Daba gusto entrar a ese maravilloso espacio y ver a todos los chavales de Secundaria animando a sus compañeros... Se respiraba algo especial, un gran partido nos esperaba. Comenzamos la primera parte con el viento a favor (parecía que íbamos a salir volando) cuando, de repente y sin saber muy bien cómo, empezaron a marcar goles...¡GOL! Tengo que decir que en el terreno de juego había mucho, muchísimo nivel. Se veía mucho toque, mucho juego aéreo y muchos pases precisos... ¡Vaya!, que todo el que estaba en el campo sabía bien lo que hacía... La suerte quiso que el marcador nos diese la ventaja a los profesores, pero como yo siempre le digo a mis alumnos, lo importante es participar y divertirse.

Un Profe



Gané el Cross XXXVII



Todos los años participo en el Cross San Gabriel, y lo he ganado varias veces en mi Categoría.

Pero este año no me apetecía nada participar en él porque me encontraba muy cansada. Sin embargo, cuando

me levanté la mañana de aquel domingo, 1 de marzo, pensé: ¿y por qué no voy a participar si a lo mejor me lo paso muy bien? Desperté a mi madre y le dije: “Mamá, despierta, que quiero correr el Cross XXXVII del Colegio. Mi madre se despertó y me dijo que se vestía rápido. ¡Vamos pitando! Nada más llegar al Colegio me fui a recoger el dorsal. Me lo puse, y a esperar que me tocara el turno. Logré terminar la carrera. Y aunque vomité, permanecí en la pista hasta escuchar los resultados. En esto oí mi nombre dos veces. La verdad es que no esperaba para nada que fuera a ganar. Sin embargo quedé clasificada como la 1ª del Colegio y 3ª en general. Lo prometo: seguiré participando todos los años en el Cross San Gabriel.

Claudia Orta (Primaria, 5º B)

MI EXPERIENCIA EN LAS ACACIAS

Bueno, la historia venía de más atrás. De aquel miércoles, 4 de febrero, cuando mis amigas Claudia Orta, Marta Santiago y mi hermana Blanca asistíamos en el Centro Territorial de Madrid Este a la primera prueba de los Concursos de Redacción y Recitado de Poemas que convoca todos los años la Comunidad de Madrid.

En aquella ocasión mi hermana Blanca y Claudia Orta no lograron pasar a la Final que se celebra siempre en Madrid. Nosotras dos (Marta y esta servidora) sí lo conseguimos.

Nos llevaron a un lugar de Madrid, que se llama Las Acacias y está en la calle General Ricardos, a primeros de marzo. Recuerdo que era una mañana muy soleada. A eso de las 11 salimos del Colegio mi amiga Marta y yo, acompañadas del P. Alberto y de una mamá del Colegio que se llama Joana y que era la que conducía el coche.

Una vez allí, en el Colegio de las Acacias, donde ya había muchos alumnos y alumnas de nuestra edad, recuerdo que nos pusimos muy nerviosas y nos deseábamos suerte en la prueba.

Pasamos al lugar de la prueba, nos sentamos a escribir y nos dieron este título para inventar sobre él: “Me desperté y era un gladiador romano”. Me quedé de piedra. Empecé a escribir sin saber muy bien que lo iba a poner y, casi sin darme cuenta, terminé la redacción.

Eso sí; nunca olvidaré esta experiencia porque fue un poco dura pero muy divertida. Aprovecho también la ocasión para agradecer al P. Alberto todo el esfuerzo que realizó para prepararnos al Concurso a mi amiga Marta y a esta servidora.

Guadalupe Sequeiros (Primaria, 5º C)

Fue un poco después de iniciar este Curso cuando recibí una noticia estupenda. ¡Iba a participar en un Concurso de Redacción de la Comunidad de Madrid! Pasaron varios meses y, sin darme cuenta, un buen día me encontraba montada en un coche camino del Área Territorial de Alcalá para realizar allí la primera fase del Concurso. Me gustó mucho el título que nos dieron: “Me han regalado un bolígrafo encantado”. Pasé la prueba y estuve muy nerviosa durante una semana o dos. Un día, a la hora de comer, cuando yo estaba a punto de recoger la bandeja, de repente me tocó la espalda la Directora. ¿Sabéis qué me dijo? Que había pasado a la Fase Final. ¡No me lo podía creer. El día 4 del mes de marzo nos llevaron a mi compañera Guadalupe y a mí a disputar la Final en Madrid, en un sitio llamado Las Acacias. Me marché con mi miga Guadalupe, compañera desde que las dos teníamos 3 años. Nos lo pasamos genial en el viaje. Y ya en Las Acacias, me sentí muy a gusto escribiendo mi redacción que llevaba como frase para empezar: “Me desperté y era un gladiador del Circo Romano. ¡Qué experiencia más grata! Nunca la olvidaré.

Marta Santiago (Primaria, 5º C)



VIAJÉ A NUEVA YORK

La Navidad... ¡qué días tan bonitos! Son momentos de reencuentro con la familia, de juegos con los amigos y también de alegría por la llegada del Niño Dios. ¿A quién no le gustan las fiestas de Navidad? Algunos de vosotros (lo sé muy bien) también aprovecháis estos días para viajar y visitar lugares que durante el año, por el curso o por el trabajo de vuestros padres, os resulta imposible. Este es el caso de Luismi, un compañero de 2º de la ESO. Junto con su familia pasó unos días increíbles en una de las ciudades más atractivas: Nueva York. A continuación, os va a contar sus impresiones y experiencias durante los cinco días que paseó por la Gran Manzana. ¡Qué suerte!

Raúl (Profesor)

¡Por fin llegó el día 2 de enero! Un día para mí cargado de ilusión. Salí en compañía de mis padres del aeropuerto de Madrid Adolfo Suárez en dirección a Nueva York. Y después de ocho horas cortísimas de vuelo, llegamos a nuestro destino: la Gran Manzana. Montamos el primer día en helicóptero. Fue una experiencia increíble, porque era la primera vez que yo montaba en ese aparato. Después de haber observado New York desde lo alto y quedarme impresionado, monté en un barco que va desde Staten Island hasta Island. Después dejamos el barco y nos dirigimos



mos en Metro hasta Madison Square Garden, que es un pabellón grandísimo en el que los *knicks*, el equipo de la ciudad, juegan al baloncesto. Paseamos después tranquilamente por la Quinta Avenida y, al ver el Empire State Building, nos recomendaron que no subiésemos hasta el último piso porque no íbamos a ver más que nubes. Y es que el día estaba muy nublado. Finalmente nos subimos a una limusina. El domingo nos marchamos a ver la catedral de San Patricio. Por la tarde dimos un paseo desde las famosas escaleras rojas, pasando por las calles de Nueva York. Finalmente llegamos al Rockefeller Center, y esta vez sí que subimos hasta la planta ochenta y seis. ¡Qué planta tan alta! La gente parecía enana. Nos marchamos a ver el teatro. Echaban *El fan-*

tasma de la ópera, una obra espectacular. Recuerdo que el escenario estaba dorado como lo cuenta la historia. Llegó el lunes y fuimos al Empire State Building, famoso por la película de King Kong. Tuvimos que esperar dos horas para subir. Tiene unas vistas muy bonitas, pero desde mi punto de vista no es para tanto. Terminamos la excursión visitando el Central Park. Es precioso. Dimos además un paseo en calesa por aquella zona. Compramos finalmente algunos recuerdos en Apple Store y Tiffany's. Llegó por fin la noche de aquel día en que volvíamos a Madrid. Fue un viaje alucinante. Me gustaría repetir, porque ha sido el mejor de mi vida.

Luis Miguel Bravo (ESO, 2º C)

Gracias por su colaboración



ARAMARK

Especialistas en Alimentación Escolar

RECORDANDO AUSCHWITZ

El 27 de enero de 2015 se ha celebrado el 70 aniversario de la liberación del campo de Auschwitz. El holocausto nazi es, sin duda, uno de los episodios más desagradables de nuestra historia, una muestra de lo que es capaz de hacer el ser humano cuando se propone hacer el mal. Pero, por desgracia, no fue el único que existió; en toda Europa fueron muchos los campos de concentración en los que se encerró y exterminó a prisioneros del gobierno nazi, con especial crueldad contra los judíos.



El relato de Pablo Miniggio, un alumno de 2º de la ESO, sirve para rescatar la figura de su bisabuelo, Antonio Rolando. Fue uno de los miles de prisioneros que padecieron la crueldad nazi y que, gracias a su valor, determinación y arrojo, consiguió sobrevivir a semejante barbarie. Es un héroe de carne y hueso que no aparece en las películas, pero gracias a su lucha podemos disfrutar hoy en día de la democracia y la libertad. Démosle las gracias.

Raúl (Profesor)

Viajé a la Cueva de los Enebralejos

Y lo primero que se me ocurre decir es que fue alucinante. Hasta tal punto que no sé por donde empezar. Tampoco es mala idea comenzar por el viaje que nos llevó a la cueva. Recuerdo que íbamos todos los alumnos de mi Curso gastándonos bromas y jugando con la nieve. Llegamos a la Cueva y aquello era alucinante. Había mucha nieve, así que nos pusimos a jugar con ella. Hasta que ya, por fin, nos organizamos para pasar al interior. A mi grupo le tocó visitar primero una reproducción de un poblado del *Calcolítico* (entre el Neolítico y la Edad de los Metales). Nos permitieron entrar en una de las cabañas en la que nuestros antepasados vivieron. Después bajamos a la Cueva: fascinante, inmensa, alucinante... Todas estas palabras son pocas para describirla. En algunos puntos de la Cueva la altura no superaba el metro y medio. Esto no nos impidió pasar



hasta dentro. Lo que más me impresionó fue contemplar las tumbas cavadas en el suelo. No superaban el metro de extensión. Y es que en aquellos tiempos lejanísimos sólo enterraban los huesos más importantes del difunto. Otra cosa que me gustó mucho fue ver una pintura rupestre que, además, era el logo de la Compañía. Cundo acaba-

mos de hacer esta visita, y después de comer, nos dirigimos a Pedraza, un pueblo medieval de Segovia. Allí permanecemos poco tiempo porque se nos echó encima la hora de regresar al Colegio. Eso, sí; hemos vivido una experiencia asombrosa y única.

Luis Rubio (ESO, 1º B)

Mi bisabuelo Antonio sufrió en primera persona la maldad de los regímenes políticos autoritarios, sobreviviendo a casi dos años en un *lager* alemán, en Polonia. Lo cuento aquí.

El 8 de septiembre 1943 mi bisabuelo italiano, Antonio Rolando, estaba en el Comando Tropas Montenegro, Mando en el 14º Cuerpo de Armada, bajo las órdenes del General Luigi Stirati, cuando cayó el fascismo en Italia. Mussolini había fundado la República de Salò en el norte de Italia, y el rey había huido hacia el sur ya ocupado por los estadounidenses. Los alemanes, en la península de los Balcanes, hicieron prisioneros en Cetinje (Montenegro) a soldados y oficiales del ejército italiano que se habían negado a unirse a la República de Salò, porque era leal al rey y contrario a Mussolini. Todos fueron cargados en vagones de trenes de ganado y llevados a campos de concentración en Alemania. Antes le llevaron

a Luchenvald (campo de tránsito cerca de Buchenvald); y a continuación a otro campo en Polonia. Sufrió todas las dificultades imaginables y posibles: el hambre, el frío, la humillación, porque era considerado un traidor. Trabajó en los bosques para obtener madera necesaria para la fabricación de las traviesas de las vías del ferrocarril, junto con las deportadas políticas de Trieste, que sufrían la violencia de las *Kapó* alemanas y que en mayoría, desafortunadamente, no consiguieron regresar a su casa. Él tuvo la suerte de coincidir en el campo con funcionarios noruegos, quienes recibían paquetes de ayuda desde la Cruz Roja Internacional. Éstos, a cambio de pequeños trabajos, le daban un poco de comida. En la primavera de 1945 los rusos consiguieron liberar el campo de Buchenvald y liberaron a los prisioneros. Estos, en el caos más completo, se subieron en el primer tren que encontraron, vagando durante

semanas por Europa, especialmente por la Europa del Este. Fue entonces cuando mi bisabuelo regresó a Italia en verano y, después de una cuarentena en el Brennero, el 3 de agosto 1945 volvió enfermo (había perdido dientes, era esquelético y tenía úlcera duodenal) al distrito militar de Savona, en Liguria, cerca del pueblo donde residía (Albenga). Nunca quiso hablar de estos hechos de una manera abierta con la familia, porque había visto tantos horrores que hacían que el dolor le afligiera y le hiciera llorar. Lo que más nos enorgullece a todos es el hecho de que sus méritos adquiridos en las luchas contra los opresores han sido reconocidos oficialmente con medallas al valor por su Cuerpo Militar y por la República Italiana, y que sus sacrificios nos han permitido a nosotros disfrutar de la democracia y de la libertad.

Pablo Miniggio (ESO, 2º B)

Recuerdos y añoranzas

Volvemos al Colegio, a mi Colegio. Ahora son mis hijos, y se me vienen a la cabeza recuerdos de mi niñez y primera juventud. Pienso que cuánto ha cambiado todo, pero quizá no haya cambiado tanto. Veo caras conocidas, profes que siguen siendo profes, compañeros que ahora son profes y ese ambiente que se respira que te hace sentirte en casa. Cuando mis hijos me cuentan las historias del día a día, las anécdotas de la ruta, los preparativos del día de San Gabriel, las competiciones deportivas, etc., recuerdo que hace muchos años era yo uno de esos niños. Una etapa de la vida que nos deja marcados y que nos hace volver. En estos días previos a la fiesta de San Gabriel ha fallecido el Padre José Luis Tubilla y he vuelto a recordar aquella etapa de alumno del Colegio, ahora con tristeza. “Hay que ser de los que nunca se dan por vencidos” nos repetía una y otra vez el padre José Luis. Aún recuerdo esa frase que con los años se fue llenando de sentido. El tiempo no se detiene y estas pérdidas se encargan de recordarlo.



Fernando Barba Gutiérrez (ex alumno)

Gracias por su colaboración



www.naturalcala.com

**Centro de Naturaleza, ocio y tiempo libre
 Alcalá de Henares**

Telf.: 91 835 09 00

Mail: luisa.delhorno@madrid.org



- Alquiler de huertos
- Comuniones
- Sábados en Familia
- Abierto “Días sin cole”
- Hospedería
- Sala de reuniones
- Campamentos
- etc.

MOBILES IN SCHOOL

3th ESO students have written essays about advantages and disadvantages of using mobile phones in the school. The rule says that they can use them only during breaks, and never to take photos or videos. However, they don't agree and some of them use mobile phones in corridors or even in class, and teachers have to take them away until their parents come to school to recover it. Reading some examples, we can understand their way of thinking and their point of view:

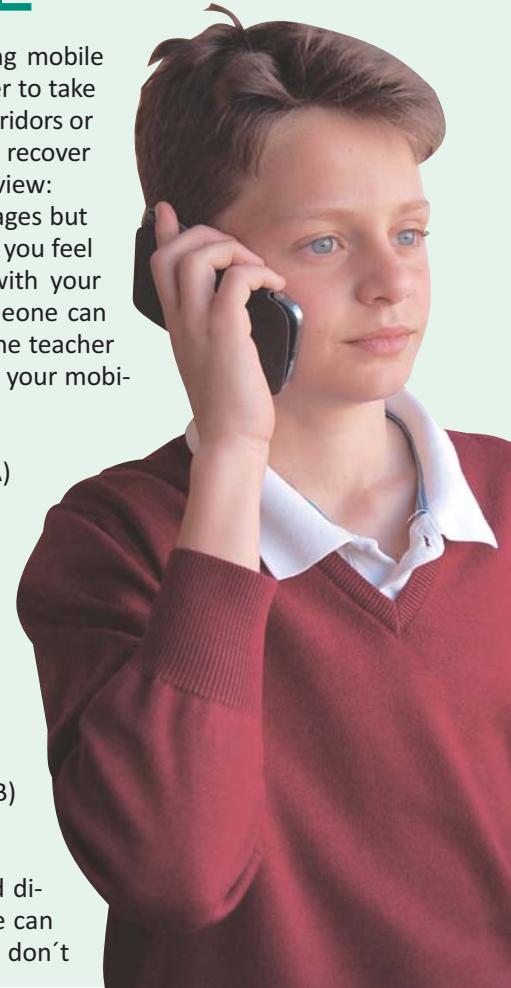
PHONES IN THE SCHOOL Bringing the mobile phone to school has got many advantages but many disadvantages too. One of the advantages is that you can call your mom quickly if you feel bad. Another advantage is for example that you can listen to music in the break with your friends. But the disadvantages are more worrying than advantages. For example, someone can steal your mobile phone or you can have the temptation to use it during a class, and the teacher can catch it and give it to the head master. So the best thing that you can do is to leave your mobile phone at home and use it after class.

Jorge Nuñez (ESO, 3º A)

THE PROHIBITION OF MOBILES I am going to talk about the advantages and disadvantages of the use of mobile phones in school. From my point of view, you could use the phone to look for information or be communicated with people. But obviously, the disadvantages would be that teachers can take your phone away if they see you using it. Finally, I agree with the prohibition of the use of mobile phones in schools, because I already spend a lot of time using it in my house.

Ines Mariscal (ESO, 3º B)

TECHNOLOGICAL SCHOOL In this essay I'm going to talk about the advantages and disadvantages of using the mobile phone in the school. On one hand, the mobile phone can be used for many things. For example, to browse the web to search something you don't



“Je suis Charlie Hebdo”

Le 8 janvier 2015, une tragédie a eu lieu à Paris. Les djihadistes ont attaqué l'hebdomadaire Charlie et ils ont tué douze personnes. Voilà les témoignages de quelques élèves de 4ºESO:

L'attaque terroriste a eu lieu le 8 janvier à Paris. Deux frères d'origine musulman, ont tué douze journalistes de l'hebdomadaire Charlie. Appartenant à un groupe djihadiste dédiée à tuer les infidèles en dehors de sa religion. Ils sont entrés dans l'éditorial et ont saisi plusieurs otages (des éditeurs), après que les forces spéciales

sont entrées dans la fumée des grenades et les ont tués. Après ce qui est arrivé il y a eu plusieurs manifestations de milliers de personnes à la mémoire des morts et de la lutte contre le djihadisme. À partir de ce fait tous les pays sont sur ses gardes pour d'éventuelles attaques djihadistes.

Alejandro Lomas (ESO, 4º A)
Juan Manuel Guasch (ESO, 4º B)

Tout le monde se rappelle de l'attaque terroriste à Paris, le huit janvier 2015. L'attaque terroriste a été provoqué par le magazine « Charlie Hebdo » à cause d'une caricature de Mahoma. Tous les pays se solidarisent avec la cause. Le lendemain, la police a commencé à chasser les terroristes et la libération de tous les otages. Aujourd'hui, tous les pays de l'Europe ont mis de mesures pour prévenir les attaques djihadistes en Europe et que ne

se reproduise une tragédie similaire. Nous souhaitons que ce conflit international soit résolu rapidement.

Pablo Oñoro (ESO, 4º B)
David Serrano (ESO, 4º B)

En rapport avec l'événement terroriste de Charlie Hebdo, qui a eu lieu en janvier de cette année, je pense qu'il a été un fait terrible pour l'humanité. Mais je pense qu'il a été un préavis des djihadistes. Je crois que leur acte n'a pas été bon, parce qu'ils pourraient résoudre le conflit en parlant avec l'hebdomadaire, mais ils ont utilisé une méthode de menace. Je pense aussi que l'hebdomadaire Charlie n'ont pas bien fait de dessiner une caricature de Mahoma. Je crois qu'il faut respecter leur culture, à condition que les djihadistes n'utilisent pas la violence.

Mingli Xu (ESO, 4º A)



know, to talk with friends, etc. On the other hand, there are also disadvantages. Someone could steal it or you can forget it in class. In my opinion, I would choose to use the mobile phone in the school. However, I don't bring mine because my parents don't let me do it.

Rodrigo Alonso (ESO, 3º B)

THE SCHOOL ADICTION I think people bring his mobile phone to school because they can't live without it. These persons should try to leave their phones in their houses for a day. The advantages to bring the mobile to the school are: you can phone your mother if something happens, listen to music during breaks or in the bus, use whatsapp, take photos, etc. The disadvantages are: if you leave the mobile with sound, it will ring in class and the teacher will catch it all the weekend or until your parents come to school for it. I think it is better to leave the mobile at home and you'll feel sure that when you arrive home after school, you will have it.

Paula Hernando (ESO, 3º B)

BOOKS OR PHONES? I am going to talk about advantages and disadvantages of using the mobile in school. Some advantages are you don't need big school bags and heavy books. Other uses is to prepare children for the future and they learn to use new technologies. Some disadvantages are the mobile can distract students or the teacher can take them away if you use mobile phones in class because you mustn't use them in class. I think, the use of mobile phone in school is bad for students and phones are not necessary.

Cristina Bravo (ESO, 3º B)

A NEW SUBJECT My essay is going to be about the advantages and disadvantages of using mobile phones at school. The most important advantage is that you can search in Internet everything. But one of the disadvantages is that you can't pay attention in class so you could learn less. In my opinion, we could have a new subject called "Internet " or something like that, so we could use our phones in class at least in that subject.

Francisco Sáinz (ESO, 3º B)

Enfin les vacances!

Les examens viennent de finir et les élèves pensent déjà aux vacances de Pâques. Voilà ce que nous raconte quelques-uns:

J'ai envie des vacances de Pâques. Je suis fatiguée des examens, même s'ils ont été plus facile que les partiels. Lorsque je finis les classes j'irai avec ma famille à La Rioja, et je le souhaite vraiment, parce que j'aime bien les vacances en famille. Ici, nous faisons des promenades dans la nature, et c'est une de choses que j'aime. J'espère que les vacances arrivent bientôt!

Alicia Urbano (ESO, 4º C)

Nous en avons assez des examens ! C'est plus amusante la semaine 4º ESO + entreprise. Après cela nous avons des vacances: les vacances de Pâques. Nous aimons ça parce que nous pouvons nous reposer. Pendant les vacances je visite mes grands-parents, en Espagne, mais j'ai des amis qui vont visiter des nouveaux endroits, d'autres pays. C'est pour cela que c'est très important savoir plusieurs langues. Enfin les vacances ce sont toujours bonnes!

Daniel González (ESO, 4º C)



CÓMO TE RECUERDO, PADRE TUBILLA

Lamento que haya fallecido el padre José Luis Tubilla. Fue mi maestro de Lengua y Literatura en 2º de Bachillerato. Era un profesor vetusto y recio, chapado a la antigua. Le daba lo mismo el análisis sintáctico que el examen de Selectividad, pero me dejó una profunda huella. No variaba. Todas las mañanas empezaba hablando de El Quijote y de lo práctico que era para el día a día. Aplicaba a cada situación una de esas perlas que citaba de memoria. No se le agotaban nunca y las entrecruzaba con las de Galdós y Unamuno. Era asombroso. Decía constantemente: “obedece un método y el

método te ayudará”, algo que él se aplicaba a machamartillo. Para algunos se ganó fama de plomo pero le daba igual, era una persona serena y discreta que emanaba dignidad. Creo que no he vuelto a ver a alguien con esa aura respetable y digna, ni siquiera en la Universidad, lamentablemente. Con el tiempo he entendido que hay profesores que transmiten conocimientos y otros que transmiten valores. Raramente alcanzan a transmitir ambos a la vez y en profundidad; por eso Tubilla era un educador raro. “*Rara avis*”, diría él soltando un latinajo. “Persona o cosa excepcional o difícil de en-

contrar”, explicaría con tono grave. Tubilla era alguien de otra época, en blanco y negro, severo, que sólo se encendía y se venía arriba de cuando en cuando recitando admirablemente a Antonio Machado y su canto al Duero, a la tierra triste y noble. A mí me inculcó esa pasión por Machado y se lo agradezco. Ahora que parte la nave que nunca ha de tornar, descansen usted en paz, padre Tubilla, ligero de equipaje, como los hijos de la mar.

Daniel Díez (ex alumno del Colegio de la promoción de 2007)



FERIA DE UNIVERSIDADES EN EL COLE



Un año más nuestro Colegio se prepara para recibir a las Universidades Carlos III, Politécnica, Rey Juan Carlos, Comillas, CU Cardinal Cisneros... Y así hasta llegar a un total de 16. Desde primera hora de la mañana el hall comenzó a tomar una distribución diferente: sillas para un lado, mesas para otro, aquí y allí unos biombo. Y a las 11'30 todo estaba preparado. ¡Ya estaba organizada la MINI FERIA! Aunque en esta ocasión no era tan mini. Como sigamos creciendo a este ritmo, acabaremos haciendo la competencia a AULA, la feria del estudiante de IFEM. Jijiji, bromas aparte... El motivo de esta jornada es mostrar a los alumnos de 2º de Bachillerato toda la oferta académica universitaria de nuestra comunidad. A ellos ya les queda muy poco para acabar Bachillerato y deberán elegir qué van a hacer cuando finalicen sus estudios en el Colegio, a qué van a dedicar los próximos años de su vida académica y formativa. ¿Estudiarán Medicina o Ciencias biosanitarias? ¿Derecho o Periodismo? ¿Publicidad o Relaciones internacionales? ¿Y dónde? ¿En la Autónoma, Alcalá, Complutense...? Muchas dudas que deberán ir aclarando con ayuda de estas jornadas y de otras muchas como puede ser la visita de los “Expertos”; para que cuando en el mes de julio realicen la solicitud de plaza a la Universidad tengan el menor número de dudas posible.

Iris Velardo

HISTORIA DE UNA IMAGEN

Muchas veces, sobre todo cuando entramos por la mañana en el Colegio, nos hemos preguntado Elena y yo: y esta escultura que, como se lee en la misma piedra, representa al P. Joaquín Santos, ¿quién la habrá hecho? ¿Y quién fue ese tal Padre Joaquín Santos? ¿En qué época estuvo en este Colegio? Un día hicimos estas preguntas y alguna más al P. José María Sáenz, que fue durante muchos años Director del Colegio, y nos las ha contestado todas. ¡Qué majo!

—Oiga, ¿Quién fue el P. Joaquín Santos?

—Pues mirad, el P. Joaquín Santos fue un religioso y sacerdote pasionista leonés que entregó su juventud y entusiasmo trabajando en el Colegio San Gabriel de

ahí precisamente, de Alcalá de Henares. Y esto sucedió por el año 1968. Y lo hizo hasta su muerte (1984) a sus 38 años de edad.

—¿Por qué se le dedicó esa estatua?

—La estatua fue iniciativa preciosa de los mismos alumnos. Ellos se organizaron y se encargaron de recaudar el dinero necesario para que la estatua se pudiera hacer. También colaboró el Instituto Juvenil "Cristianos sin Fronteras con el que el P. Joaquín trabajaba en las vacaciones de verano en la animación de los Campamentos de Silos.

—Y el escultor de la estatua. ¿quién fue, si se puede saber?

—La hizo con especial cariño D. Miguel Ángel Sánchez. Y es que Miguel Ángel y el P. Joaquín trabajaban juntos como profesores del Colegio. Por entonces Miguel Ángel era ya un famoso escultor y enseñaba Plástica en nuestro Colegio.

—¿Y por qué aparece también en la escultura una guitarra?

—Muy sencillo. El P. Joaquín era un gran músico. Además de tocar muy bien la guitarra, componía canciones de animación y, además, cantaba muy bien. Yo pienso que canción suya más conocida es la que se titula *Palomas de la Paz*.

—¿Y fue también Director del Colegio?

—No. Y estoy seguro que tampoco le importaba ese cargo. Para los religiosos pasionistas, como debiera ser para todo cristiano, ser Director es más una carga que un cargo. Lo nuestra es *servir*, como se entiende desde el Evangelio. Los dos éramos por aquel tiempo éramos los responsables de los seminaristas internos que estudiaban en el mismo Colegio. Compartíamos este trabajo con el de profesores de algunas clases.

—¿Es cierto que el P. Joaquín murió en un accidente?

—Sí. Y fue el día 30 de diciembre de 1984 al tomar la curva del santuario de la Virgen del Camino, en León. Le arrolló un camión. Aquella Navidad habíamos celebrado el segundo año "Sembradores de Estrellas" en Alcalá. Por su parte, el P. Joaquín, después de haber celebrado la Navidad en la Comunidad religiosa, se dirigía a su casa, en León, para celebrar Año Nuevo y Reyes con sus padres y sus hermanas. Tiene también un hermano, pasionista como él. Es el P. José María Santos que aquel año precisamente residía en Bolivia como misionero.

—¿Y compuso el P. Joaquín alguna canción?

—Compuso muchas y muy bonitas. Tenía una gran sensibilidad para el arte y para llevar a los demás hacia Dios. Si os fijáis en la estatua suya del jardín, además de la guitarra hay dibujadas estrellitas que representan el gesto na-



videño de "Sembradores" que él fundó. Aparece también una frase muy suya: "La paz que estás buscando la regala Dios".

—¿Eran ustedes dos amigos?

—Era un poco mayor que yo. Fue para mí un gran amigo a quien admiraba e incluso trataba de imitar. De hecho yo le acompañaba en sus veranos en Silos y en el intento de animar a los niños y jóvenes del Colegio durante el curso escolar. Y cuando él falleció, mi propósito y trabajo fue intentar prolongar su modo de hacer y de servir. Mirad, fue una persona buena y alegre. Yo os aconsejo que cuando paséis cerca de su estatua os acordéis, no digo de rezar por él, porque seguro que está en el cielo, pero sí que le pidáis a Dios que haya muchos religiosos como él. Yo, por mi parte, estoy seguro de que el P. Joaquín, allá arriba, se encarga de recordarle a Dios, junto con San Pablo de la Cruz y San Gabriel de la Dolorosa, que se cuide especialmente de nuestro Colegio y de toda la Comunidad Educativa.

Elena de la Peña

Gracias por su colaboración



Enseñar nuestros recuerdos

¡Qué extraña es la memoria! ¿Verdad? Según conducía hacia San Gabriel, después de un montón de años sin pisar el colegio en el que me eduqué desde los 10 a los 17 años, se me iban agolpando los recuerdos, casi sin darme tiempo a regodearme con cada uno de ellos. Ya desde ayer, cuando me enteré de que el Padre José Luis Tubilla nos había dejado, las manillas del reloj retrocedieron velozmente. Lo veía gigante frente a nosotros, sometiendo a su impoluta sotana al grado más extremo del erguimiento; dando clase de Literatura, contándonos maravillosas historias que se me grabaron para siempre; o sonriendo con benevolencia cuando alguno le proponíamos dedicar los últimos minutos a lo que nadie -salvo él- se atrevía: aclarar las desconcertadas y desconcertantes dudas que aquellos adolescentes de los primeros años setenta teníamos sobre... ¡sexo!

Hace cuarenta y tantos años la carretera no era carretera, sino un pedregoso camino sobre el que saltaban "las rutas", y nosotros con ellas, atravesando campos de cultivo y un diminuto caserío al que -no sé por qué- llamábamos barrio chino. No me di cuenta de si se conserva el estanque junto al centenario pino. Hasta allí paseaba muchas veces el Padre Heraclio, nuestro profesor de Latín y Pretecnología. Magnífico artesano, bonachón y de carcajada fácil; la leyenda estudiantil le asignaba, sin embargo, un diabólico poder, una cualidad auditiva sobrenatural, capaz de captar desde la lejana alberca cualquier conversación que se produjera en las inmediaciones del colegio. Con San Gabriel ya a tiro de piedra me pareció vislumbrar a lo lejos la figura del Padre Donato ¡Qué tontería, tenía ya entonces noventa años! Y, sin embargo... En fin, me pareció él. Me encantaba acompañarle algunos ratos del recreo, mientras me comía



el bocadillo. Donato había estado de misionero en América, y contaba mil peripecias, con la pizca de exageración que necesita todo niño para creérselas. Lo recuerdo también tocando el armonio, con sus dedos enormes estirados sobre el teclado.

Al llegar a la explanada, frente a la entrada principal, me vino de nuevo la imagen del Padre José Luis. Aquel día, los alumnos de mi clase habíamos decidido inaugurar ¡como Dios manda! la fuentecilla que se había hecho junto al campo de fútbol. Era una reivindicación sonada que, por fin, aliviaría el sufrimiento de aquel "equipo vencedor en tantas lides". La forma de dar boato al triunfo fue sencilla: todos nos presentaríamos con elegante corbata e inmortalizaríamos fotográficamente aquel momento. Lo que algunos tomaron por frívola protesta a la tardanza de respuesta hídrica, fue entendido con simpatía por el Padre Tubilla, quien apareció también con su corbata, para mimetizarse con no-

sotros junto a la insignificante fontana. Sobre el campo vacío, dispuso rápidamente mi memoria a un grupo de adolescentes sudorosos después de la enésima vuelta a su perímetro. Y estoy seguro de que llegué a escuchar nítidamente un impetuoso: ¡Vamos, viejas! Era la voz del Padre Joaquín, que espoleaba con disciplina casi militar a aquellos quejicas necesitados de cierto zarandeo.

Por fin, subí las escaleras y, al entrar, lancé una fugaz mirada hacia el rincón en el que hablé por última vez con el Padre Clemente, mi profesor de Historia, la ciencia que estudié y que amo. Al entrar en la iglesia, para dar mi adiós a José Luis, los sentidos empujaron hacia mi cerebro otro millar de recuerdos: los matices amoratados del cristo, el eco especial de las voces, el olor a la madera de los bancos... Todo se conectaba con momentos del pasado. De pronto, una silueta menuda, desafiante a la edad, se dirigió con paso decidido hacia la primera fila. Este no era un fruto de mi recuerdo y, sin embargo, me trajo tantos... Porque el Padre Alberto, me enseñó a amar la Música, el Teatro, la Poesía, y a valorar las cosas pequeñas, preludio de las grandes.

Gracias, Padres, porque os bastaron siete años para enseñarme fundamentos cruciales de la vida que me han permitido amarla y discurrir por ella con cierta dignidad. Gracias, porque vuestro ejemplo de maestros me hizo elegir la profesión más hermosa con la que, cada día, procuro contar maravillosas historias, con la pizca de exageración que necesitan los niños, mimetizarme con ellos, zarandearlos con bondad, tener la carcajada fácil, y cantar y recitar y dramatizar... para enseñar nuestra Historia, para enseñar nuestros recuerdos.

Miguel Mayoral Moraga



EXHIBICIÓN FANTÁSTICA

El pasado día uno de marzo, como todos sabéis, se celebró el tradicional Cross de San Gabriel en el que, aparte de las carreras que se realizaron, hubo algo que se salió de lo normal y que fue el salto de exhibición que realizaron tanto personal de la Brigada Paracaidista como del Grupo de Operaciones Especiales de la Policía Nacional (GEO). En total hubo cuatro saltadores: un capitán y un cabo primero por parte de la BRIPAC y dos policías del GEO. La verdad es que el magnífico día, con un sol espléndido, acompañó en todo momento tanto a la realización del cross como a los citados saltos. Estos saltos paracaidistas se denominan de “apertura manual”. ¿Y por qué este nombre? Pues porque es el paracaidista el que abre a voluntad el paracaídas. La altura máxima para saltar en esta modalidad es de 3.000 mts., ya que a partir de esta altura empieza a ser necesario el empleo de botellas de oxígeno y la altura mínima de seguridad para que el saltador abra es de 800 mts. La otra modalidad de salto es la llamada apertura automática, en la que el paracaidista antes de saltar del

avión engancha una cinta larga a un cable dentro del avión, y es esta cinta la que abre el paracaídas cuando se estira, una vez que el saltador abandona el avión. En esta modalidad la altura mínima de seguridad del salto es de 100 mts. Centrándonos en el salto del día del Cross, pudimos ver cómo el helicóptero de la Policía Nacional, después de que embarcasen estos cuatro saltadores, se elevó hasta los 900 mts., altura en la que soltó lo que se llama “testigo” y que es una cinta de papel para ver la dirección del viento en altura y así poder elegir el punto de salida del helicóptero para poder llegar al punto de toma. Una vez que se soltó el “testigo”, el helicóptero se elevó hasta los 1.500 mts., altura desde la que salieron al vacío estos valientes saltadores. Después de ver cómo cuatro puntos caían a una velocidad que se aproxima a los 180 kms. por hora, procedían a abrir sus paracaídas.

Cuando vimos que estaban todas las campanas abiertas, pudimos respirar con tranquilidad. Y la siguiente duda que se planteó fue si llegarían al campo de fútbol. Y no sólo llegaron, después de hacer el tráfico correspondiente, sino que lo hicieron con precisión milimétrica en el centro del campo. El último saltador desplegó la bandera de España una vez que abrió su paracaídas, bandera que vimos orgullosos cómo surcaba el cielo hasta llegar a nuestro Colegio.

Nuestro agradecimiento a la BRIPAC y Policía Nacional y, en especial, a estos cuatro saltadores que nos hicieron disfrutar de una exhibición de saltos en paracaídas como colofón a nuestro querido Cross.

Fernando García
(Comandante de la Brigada Paracaidista)



Gracias por su colaboración



Sacerdotes del Corazón de Jesús
Reparadores | Dehonianos

DISEÑO * MAQUETACIÓN * FOTOMECÁNICA
IMPRESIÓN * ENCUADERNACIÓN
ETIQUETADO * ENSOBRADO

C/ La Morera, 23-25 Tel.: 91 675 15 36 Fax: 91 675 24 98
28850 Torrejón de Ardoz (Madrid)
e-mail: gdehon@planalfa.es web: www.graficasdehon.com



El club de los Filósofos

Somos lo que no somos

Entre los siglos XVII y XIX, se extiende en Europa una Revolución Industrial, produciéndose cambios en la vida social y personal. Se dan avances en el proceso de industrialización y en el sistema de producción, lo cual conlleva una multiplicación de las ciudades y aumenta el desequilibrio social entre ricos y pobres. Todo este cambio se puede trasladar a la actualidad, al terreno del desarrollo tecnológico que nos encontramos hoy en día. Desde perfeccionar la tecnología ya inventada y más simple que podemos encontrar, a la más compleja e incluso todavía por inventar. En los siglos XVIII – XIX surgieron varias y diferentes corrientes filosóficas con los ideales de progreso mediante la razón. Uno de los filósofos pioneros fue Freud, padre del psicoanálisis, teoría que defiende que los seres humanos estamos divididos entre el consciente, la parte que dirige nuestras acciones, el cómo actuamos, y el inconsciente, que rige nuestra mente sin darnos cuenta, ya que guarda nuestros verdaderos deseos reprimidos. En nuestros días, la mayoría de las personas nos regimos por nuestro consciente, que está influido por la sociedad materialista que nos rodea, las amistades, la familia y las distintas situaciones que vivimos en el día a día. Todo ello nos influye para actuar de una manera u otra, como quiere la sociedad y las personas que nos comportemos, y como nos gustaría que nos viesen; en vez de hacer lo que nuestro inconsciente nos dicta y actuar como verdaderamente somos ante todo y todos sin importar nada más que ser nosotros mismos.



Sofía García (Bach. 1º A)

Disertación



Pensamos que somos libres y no nos damos cuenta de lo que ocurre de verdad: nuestra vida, así como las decisiones que tomamos, están determinadas por la sociedad que nos rodea. La sociedad dicta lo que debemos hacer y cómo debemos ser. Por ejemplo: no será tan feliz una persona con una infancia traumática como otra con una infancia feliz y alegre. En el caso de la primera, no queremos destacar si esta persona es un hombre o una mujer deprimidos; sino el hecho de que la sociedad ha condicionado que ellos sean y estén así, ya que no han sido felices debido a lo que ha pasado a su alrededor. Es cierto que esa persona puede intentar ser feliz, pero la única forma que tendrá de hacerlo será borrando su memoria, y esto nos lleva a preguntarnos: ¿somos las mismas personas si no tenemos recuerdos? Muchas veces nos gustaría “borrar” partes de nuestra memoria, olvidarnos sin más de todo lo malo que nos ha pasado, con la única intención de ser felices. Y, para ello, necesitaríamos crearnos una vida nueva siguiendo nuestros deseos. Pero no nos damos cuenta de que nuestros deseos también están condicionados por la sociedad. Cuando somos niños y nos preguntan qué nos gustaría ser de mayores, todos contestamos: médico, ingeniero o abogado; sin embargo, ninguno contestará: reparador de lavadoras o albañil. Si la sociedad no influyera en esto, la misma proporción de niños estarían interesados tanto en los primeros como en los segundos. Pero esto no es así, entonces: ¿por qué se prefieren los primeros trabajos, más importantes o con mejor salario? Las personas de hoy en día hemos dejado de guiarnos por nosotros mismos y hemos centrado nuestra sociedad en varios pilares entre los que se encuentra la fama y el dinero. A la gente de mi edad se le suele hablar de ir a la universidad, hacer lo que uno desea o lo que más le gusta. Pero si miramos las notas de corte de las carreras nos daremos cuenta de la descompensación entre unas ramas y otras. Se puede ganar dinero o alcanzar la fama siendo médico o arquitecto, pero nadie se hace de oro siendo carpintero o profesor en una guardería. Y aunque hay miles de profesiones en este país, no nos podemos dejar engañar: las personas en general no deciden por sí mismas desarrollar sus profesiones, sino que se ven influidos, desde la facilidad de finalizar antes la carrera, hasta la posible influencia de sus familiares en la decisión. Otra forma que tiene la sociedad de influir en nuestras vidas y nuestras decisiones son las amistades, las cuales te animan o te desaconsejan, buscando lo mejor para ti o para ellos; y aunque influyen sobre ti inconscientemente, esto también sucede al revés. Nosotros también ejercemos una fuerza sobre la sociedad, controlamos a los que están a nuestro alrededor, para conseguir el máximo beneficio para nosotros a la vez que intentamos que sea bueno para el otro, pero no siempre es posible. De aquí surgen los conflictos sociales, porque todos queremos vivir en un mundo mejor, pero nadie quiere desprenderse de sus privilegios. Por esta razón, no podemos decir nunca que no estamos influidos por nadie, porque, aunque sea inconscientemente, lo estamos. Resumiendo: vivimos determinados por la sociedad, lo que no deja espacio a que seamos nosotros mismos, a que elijamos por nosotros mismos y a que seamos libres. Pero no debemos olvidar que es nuestra vida, que debemos disfrutarla, y que es la única que vamos a tener.

María Castro (Bach. 2º C)

La Lucha

Hay mucha gente que se queja día tras día de que su vida no le gusta, que trabaja demasiado, que no tiene tiempo libre, que el mundo es un asco... Sin embargo conozco muy pocos que tomen las riendas y actúen para que eso cambie. Nos hemos identificado tanto con ese espíritu victimista que difícilmente creemos que algo se vaya a solucionar, por lo que la única salida que vemos es la queja. No he conocido a nadie que haya cambiado el mundo quejándose, ya que la queja de por sí tiene poco efecto movilizador. La queja nos sitúa en una posición desde la cual es muy difícil crear algo. Quien se queja demasiado no suele proponer mejoras, simplemente se queja, no tienen la mirada puesta en el futuro, sino en lo mal que están en el presente. La queja está muy bien como indicador de que tenemos que cambiar algo, pero no es una energía hacia adelante. Así que permitidme decir que lo único que cae del cielo es la lluvia, y si queréis que algo cambie, tendréis que ser vosotros los que lo hagáis.



Laura de Miguel (Bach. 2º A)



El porqué de aprender a dirigir nuestra conducta

El comportamiento ético, por así decirlo, es aquello que involucra la responsabilidad de nuestras acciones frente a los demás, es decir, nuestra conducta; "las riendas de nuestra vida". Por ello, debemos aprender a dirigirla bien, puesto que tener un buen comportamiento con todos, entre todos y en todo momento y lugar es fundamental para la vida en sociedad, a la cual el ser humano se ve inclinado por naturaleza, pues se trata de un ser social. Para que esto sea una realidad efectiva, lo que es más importante y, a la vez, más difícil, es aplicar esto a nosotros mismos, portarnos bien con nuestro yo.

Por ello es vital aprender a dirigir nuestra conducta, ya que tiene gran repercusión en nuestra vida social diaria, tanto en nuestro círculo de amistades como en la vida profesional, sentimental, familiar o incluso para con nosotros mismos. Controlando nuestra conducta de la mejor manera posible, en todos los aspectos, podremos pasar de la soledad más absoluta a la plenitud social, es decir, una vez que fallamos a nuestros amigos, ya sea ocultando la más mínima nimiedad o algo que nosotros pensamos que puede ser irrelevante, puede producir que éstos ya no vuelvan a confiar en nosotros como hasta entonces. Del mismo modo, cuando no dirigimos nuestra conducta adecuadamente con nosotros mismos, esta desconfianza no se muestra como tal, sino en forma de remordimientos, que nos pueden llevar a situaciones angustiosas. Por ello es aconsejable poner en práctica un comportamiento ético adecuado, como dijo Albert Einstein: "El comportamiento ético de un hombre debería basarse con eficacia en la compasión, la educación y en las relaciones sociales" puesto que si aprendemos a manejar esta conducta con la educación, la compasión y las relaciones sociales prósperas llegarán "solas".

Claudia Paz (Bach. 1º C)

Gracias por su colaboración



CATISLA S.L.

INSTALACIONES, REDES, ACOMETIDAS,
 MANTENIMIENTO, BOLETINES, PROYECTOS,
 ENERGÍAS RENOVABLES, FOTOVOLTAICA

Avda. Guadalajara nº 25 - CP/ 19200 - Azuqueca de Henares (Guadalajara)
 Tlf.: 949 20 61 87 - Fax: 949 20 61 89 - Mail: oscar@catisla.com



IBERDROLA
 Colaborador Oficial

EXPERTOS EN ORTOGRAFÍA



—¿Puede repetir la palabra, oiga? *Ubérrimo* digo yo que será con be, ¿no?

Desde luego, no es nada fácil escribir cada una de las 200 ó 250 palabrejas de la prueba sin que a uno a una se le escape algún gazapo. Por megafonía se oyen durante la hora larga que dura el examen términos como éstos: *oscilógrafo, homeopatía, exhibicionista, voluptuosidad, etc. etc.*

Será mejor leer lo que ellos mismos escribieron después de terminado el examen. Mientras tanto, a esperar. Porque solamente a partir del mes de Mayo se conocerán los resultados. ¡Suerte, amigos!

Un Profesor

Todos los años hacia el mes de marzo tiene lugar en Rivas Vaciamadrid el Concurso Escolar de Ortografía en el que participa un montón de Colegios de la Comunidad de Madrid. Aproximadamente compiten en la prueba alrededor de 3.000 alumnos. Todos exclusivamente de Educación Secundaria Obligatoria.

La prueba es dura. Se trata de escribir correctamente al dictado 250 palabras en la Categoría A (1º y 2º) y 200 en la Categoría B (3º y 4º). Si se produce un empate entre los ganadores, se lleva el premio el que sepa traducir Expresiones y Modismos como: *Deo volente, Lapsus cálimi. Dolce far niente, etc.*

El Concurso Escolar de este año era el XII. Y 9 alumnos de nuestro Colegio San Gabriel acudieron a probar suerte el día 14 del mes de marzo. Eso sí, después de haberse ejercitado durante varios meses en ejercicios incontables de Ortografía.

Era gracioso. Los más jóvenes tenían mayores dificultades para escribir correctamente la palabra que acaban de oír:

—¿Cómo ha dicho usted, oiga? ¿Occipucio? ¿Y eso qué es?

—Perdone; ¿Y qué significa *evanescente*?



Cuando un día el profesor Raúl nos habló de la posibilidad de participar los de mi Curso (ESO, 2º B) en el Concurso de Ortografía que todos los años se celebra en Rivas Vaciamadrid, no sé por qué, en seguida me entraron ganas de apuntarme. Así lo hice. Esto debió de suceder por Navidad. Desde entonces, todos los martes nos reuníamos mis compañeros y yo en el recreo de las 12 y lo pasábamos escribiendo en una clase de Primaria 63 palabras como *obnubilado, nitrobenzeno, voluptuosidad, etc. etc.*

Ahora mismo no sé todavía si he ganado algún Premio. Porque los hay hasta de 2.500 euros. Nos lo van a comunicar a partir del mes de Mayo. ¡Ojalá me sonría la suerte! Por lo demás me lo pasé genial. Y pienso seguir concursando por lo menos otros dos años más.

Diego de León (ESO, 2º B)

Llevaba queriéndome apuntar a Ortografía desde 5º de Primaria, ya que me gustaba y se me daba bien. Así que sin pensarlo dos veces, en cuanto llegué a la Eso, me apunté. En este Curso de 1º, estuve yendo todos los martes a Ortografía. El 14 de marzo llegamos al Concurso que se celebró en el Colegio Luyferivas. Una vez allí, estuvimos esperando a que nos tocara entrar, ya que somos los pequeños del grupo, y cuando comenzó, eran 200 palabras que comenzó a leer un radiocasette, pero me parecían más fáciles de las que solíamos hacer los martes con el Padre Alberto. El Colegio era muy grande, con muchas estatuas y campos de fútbol y baloncesto. En resumen, fue una experiencia inolvidable que seguro volveré a repetir el año que viene.

Celia Barbolla (ESO, 1º A)

Todo empezó para mí el sábado, 14 de Marzo, cuando llegué al autobús donde estaba el Padre Alberto y unos cuantos niños más. Aquello era un lujo. Teníamos un autobús para nosotros solos. Y claro, quedaba en él mucho es-

pacio vacío. Salimos del Colegio a eso de las nueve y cuarto, y después de media hora aproximadamente llegamos al Colegio Luyferivas, que es el 67 Colegio mejor del mundo. Allí íbamos a participar en el Concurso de Ortografía. Esperamos durante unas horas (¡vaya horas!), y de vez en cuando repasábamos unas cuantas palabras o dábamos unas cuantas vueltas por el patio del Colegio. Por fin nos tocó a nosotros. Yo, si digo la verdad, estaba un poco nervioso, pero al ver las palabras del Grupo anterior al nuestro me tranquilicé, porque eran fáciles, y se suponía que eran más difíciles que las nuestras. Saqué unas 5 faltas de 200 palabras. No sé, a lo mejor tengo diez, como mucho. Lo cierto es que sin el Padre Alberto esto no hubiera sido posible.

Jaime Guasch (ESO, 1º B)

Todo empezó a principio de curso, cuando nuestro profesor de Lengua, Raúl, preguntó a toda la clase que si queríamos apuntarnos a Ortografía. Yo enseguida dije que sí, porque la Ortografía siempre ha sido uno de mis puntos fuertes. Apuntarse consistía en ir en el segundo recreo de cada martes al aula de apoyo de Primaria, donde el Padre Alberto nos dictaba palabras muy difíciles para que practicáramos de cara al Concurso de Ortografía Felipe Álvarez, que se celebra todos los años en el Colegio Luyferivas. De esta manera, fui practicando todos los martes Ortografía, teniendo cada vez menos faltas, hasta que un día el Padre Alberto me dijo que me había elegido para ir al Concurso, acompañado de mi amigo Jaime Guasch, que también fue seleccionado. Por fin llegó el 14 de marzo (el día del Concurso). Me levanté temprano para ir al Colegio, donde me recogió a mí y a otras cinco personas un autobús que nos llevó directamente al Colegio Luiferivas (que por cierto es un colegio enorme y muy bonito, aunque no tanto como el "Sanga"). Una vez allí tuvimos que esperar desde las diez hasta las doce de la mañana. En ese momento nos llamaron para ir a una de las clases a concursar, y conforme me



iba acercando, me iba poniendo más nervioso. Una vez que terminamos la prueba, nos dieron una hoja con las soluciones, y, más o menos, tuve unos cinco fallos. Un rato después nos recogió el autobús para volvernos de vuelta al Cole, y he de reconocer que me eché una siesta...

Álvaro Gómez (ESO, 1º B)



Gracias por su colaboración

CENTRO DE COPIAS

Canon

Fotocopias b/n y color

Impresiones

Encuadernaciones

Plastificados y mas...



**C/ Moral, 2 (Plaza Cruz Verde)
 Alcalá de Henares (Madrid)
 centrodecopiascanon@yahoo.es**

Tel: 91 880 7432



Únete a la Fiesta

